शेखावाटी प्रन्थ-माला संख्या—३

खेतडी-नरेश और विवेकानन्द

संघी मातीलाल मास्टर

लकं शेमहाला

भारतीय गोधन, मालविका, धरविन्द्-वरित, सिक्निकी इतिहासन का स्रोतज्ञीका इतिहास, आदि विविध ग्रन्थोंके प्रयोता दैनिक कलकत्ता-समाचार एवं हिन्दू-संसारके

प्रधान सम्पाद्क

पण्डित झावरमछ शर्मा

ग्रकाशक ^ राजस्थान एजेंसी नं० ८, रामकुमार रिच्चत लेन, (चीनीपट्टी) (वड़ायाजार, कलकत्ता।

[All Rights Reserved.]

त्रयम बार २१००]

१६८४ वि०

[मूल्य १)

प्रकाशक— श्रीवसन्तलाल शर्मा राजस्थान पजेन्सी नं० ८, रामकुमार रचित लेन, (चीनीपट्टी) बड़ावाजार कलकत्ता

पुस्तक मिलनेके पते---

(१) हिन्दू-संसार-कार्यालय, नयावाजार, दिक्ली

- , (२) हिन्दी पुस्तक एजेन्सी २०३ हरिसन रोड, कळकत्ता
 - (३) कलकत्ता-पुस्तक-भण्डार १७१ ए० हरिसन रोड, कलकत्ता।
- (४) गङ्गा-पुस्तकमाला कार्यालय अमोनावाद पार्क, लखनऊ
- .(५) प्रकाश पुस्तकालय फीलखाना, कानपुर

- (६) हिन्दी मन्दिर, प्रयाग ।
- (७) हरिदास एएड कम्पनी २०१, हरिसन रोड, यड़ावाजार कलकत्ता।
- (८) साहित्य-रत्न-भण्डार थागरा
 - (६) दि पापुलर द्वेडिङ्ग कस्पनी ११५ हरिसन रोड,कलकत्ता
 - (१०) सस्ता-साहित्य-प्रकाशक मण्डल, अजमेर
- (११) हिन्दी-पुस्तक-भण्डार, छहरियासराय (दरमङ्गा)
- (१२) सैनिक पुस्तक मण्डार, सैनिक कार्यालय, आगरा

मुद्रक--

गङ्गाप्रसाद मोतीका, एम० एं०, वी० एत०, काव्यतीर्थ "विणिक् प्रेस" १, सरकार लन, ृक्लकत्ता



मेरे हृदयमें पिएडत मावरमञ्जी शन्मिके आमहपूर्ण अनुरोधने खेतड़ी-नरेश खर्गवासी राजा अजितसिंहजी वहादुरके नामकी स्मृति ताजा बना दी है। वृद्धावस्था और अखस्थता आदिके कारण अशक्त रहनेपर मी मैं "खेतड़ीनरेश और विवेकानन्द" नामक प्रस्तुत पुस्तकके लिये कुळ पंक्तियां लिख देनेके अनुरोधको टाल न सका।

मेरा परिचय खेतड़ोनरेश राजा श्राजितसिंहजी वहादुरसे सर्व प्रथम सन् १८९३ ई० में हुश्रा था। इससे पहले ही राजाजी साहव, पूज्यपाद स्त्रामी त्रिवेकानन्दजी महाराजकी छुपा पाकर धन्य हो चुके थे। स्वामीजीकी श्राज्ञाके श्रनुसार बहुत दिनोंतक मुम्ने भी खेतड़ीमें रहनेका श्रवसर मिला। खेतड़ी-राज्य और उसकी प्रजाकी उन्नतिके लिये विविध प्रकारके सदनुष्ठानोंमें में माग लेता रहा। शिचा-प्रचारकी श्रोर ही मेरा मुख्य लह्य था। राजा श्राजितसिंह जी बहादुर स्वयं ही बड़े गुग्राशाही श्रोर विद्योत्साही पुरुपरक्ष थे। फिर स्वामीजीके सत्सक्षके प्रमावसे उनका चरित्र श्राधिकतर समुज्ज्वल हो गया था। राजाजीका जोड़ा श्राजके राजस्थानी नरपति-समूहमें दिखलायी नहीं देता। मुक्ते यह कहनेमें सङ्कोच नहीं कि राजाजी नोतिमचा, नम्रता एवं शिष्टाचारके मूर्तिमान स्वरूप थे। सव तरहके गुण्वान पुरुषोंका आदर और सत्कार करना ही उनका स्वमाव था। गुणियोंकी परीचा करनेकी रीति भी उनकी आनूठी थी। चमा-गुणके लिये तो वे आदर्श थे। मैंने स्वयं देखा, एक पंजाबी फक्षड़ राजाजीके समीप उपस्थित होकर अकारण उन्हें गालियां। देने लगा, फिर भी उनकी धैर्यच्युति नहीं हुई, विक उसकी सेवाका यथोचित प्रबन्ध कर अपनी स्वामाविक शिष्टताका परिचय देनेमें ही उन्होंने आनन्द माना। इस चमाशीलता एवं अतिथिसत्कार-परायणताका उनके दरबारियोंपर बड़ा अच्छा अमाव पड़ा था।

प्राचीन नीतिवचन है—

"सत्यं त्रूयात् त्रियं न्रूयात् न त्रूयात् सत्यमित्रयम्"

किन्तु राजा अजितसिंहजी बहादुरके मुँहपर अप्रिय सत्य वचन बारम्बार कहकर मैंने उनकी जो धैर्ययुक्त समा देखी, वह समें अन्यत्र किसी और राजा या रईसमें दृष्टिगोचर न हुई। राजाजी वस्तुतः अति कठोर हितकारी सत्यवचनके जैसे आदर्श-श्रोता थे, वैसे ही अद्भुत कर्मी मी थे। वे अच्छे किन थे और उनका हृदय प्रेम-पूरित था। उनके रचित एक मधुर पदकी याद मुमें अमीतक बनी हुई है। पदकी टेक थी—"विन बिन मोकूं कछु न सुहावे। तड़फत जिय अति ही अकुलावे"—इस पदकी समाप्तिमें था—"मरण न देत आस मिलवेकी" बस, इस शेष पंक्तिके मावकी प्रशंसा करते समय पद गाते हुए स्वामी विवेका-वन्दनी महाराज मगन हो जाते थे। यह एक ही पद राजा-

जीके प्रेम-पूर्ण मानुक हृदयका प्रकृष्ट परिचायक है। राजाजी ऋपनी प्रजाकी उन्नतिके लिये सदा तत्पर रहते थे।

राजाजीकी मृत्युके थोड़े ही समय बाद स्वामी विवेकानन्दजीने इहलीला संवरण की। राजाजीके वियोगका उनके हृदयमें बढ़ा दु:ख था, श्रीर उस दु:खको उन्होंने कई बार हम लोगोंके सामने व्यक्त किया था। वास्तवमें राजा अजितसिंहजी, स्वामीजीके अग्रुरक्त मक्त श्रीर एक प्रधान सहायक स्तम्म थे। हिन्दू-संसारके प्रधान सम्पादक श्रीयुक्त परिडत मावरमञ्जी शम्मीको घन्यवाद है कि उन्होंने राजाजी और स्वामीजीके पारस्परिक सम्बन्धका परिचय देनेवाली यह सुन्दर पुस्तिका लिखकर देशवासियोंके समझ रख दी। पुस्तक स्त्रक्त होनेपर मी इसमें कोई विशेष घटना छूटने नहीं पायो है। आशा है, हिन्दी-माधामाधी जनता इस पुस्तकके महत्त्वको समसेगी।

बेलूड्-मठ २७—६—२७ असग्डानन्द् (स्वामी विनेकानन्दजीके गुरुमाई घौर सहकारी कार्यकर्ता)



वद्यदाचरित श्रेष्ठस्तचदेवेतरो जनः । स यत् प्रमार्थं कुल्ते लोकस्तदनुवर्तते ॥ —श्रीमङ्गगबद्गीता

वापा रावल, प्रताप श्रौर मीरावाईको श्रक्षि-मिश्रित, पुनीत वालुकामयो राजपूतानेकी मरुभूमिमें कुछ ऐसी ज्योतिस्मयो शिक्त है कि समय-समयपर, उस रक्त-रंजित स्थलमें, वह शिक्क लोगोंके हितार्थ, मानवरूप धारण किया करती है। स्वर्गीय राजा श्रजीत-िंहजी भी उस शिक्कि एक प्रतिविन्व थे। पाठक लेखकके इस कथनको मानुक हृद्यका उड़ान सममेंगे। पर पुस्तकको श्राद्यो-पान्त पढ़ जानेके उपरान्त उड़ांन सममेंगे। पर पुस्तकको श्राद्यो-पान्त पढ़ जानेके उपरान्त उड़ांन सममेंगे। कि स्वामी विवेकानन्द्र जी श्रौर राजा श्रजीतिसिंहजी उस स्वजनहार शिक्कि हो निकटतम रूप थे, जो इस संसारमें उस शिक्कि प्रेरणासे श्राये थे श्रौर अपना कर्त व्य पालन करके उसीमें लीन हो गये।

सन १८९१ ई० में स्वामी विवेकानन्दजी और राजा अजीत-सिंहजीको पहली मेट हुई। एकने दूसरेको पहचाना और दोनों ओरसे एक-दूसरेके प्रति आकर्षण बढ़ता ही गया। पारस्परिक प्रेम-स्रोत उमड़ा और प्रतिदिन वह गंगाकी बढ़ती हुई धारके समान उमड़ता ही गया।

è

स्वामी विवेकानन्दजीके जीवनमें उनका 'राजा श्राजीत-सि हजीसे सम्बन्ध होना बड़ा ही महत्त्वपूर्ण है । खेतड़ी आनेसे पूर्व ही श्री स्वामीजी अपने गुरुका कृपा-प्रसाद लाम कर चुके थे। उनके श्रन्त:करण्के मनोविकार वास्तविक तत्त्वके दर्शनसे भुल खुके थे। 'हमारे प्रमुं श्रौगुन चित न धरो' गीतने छनके हृदयसे रहा-सहा विकार भी दूर कर दिया। श्री स्वामी विवेकानन्द्रजीके विषयमें अधिक लिखना व्यर्थ है और साथ ही यह पुस्तक स्वामीजीका जीवन-चरित्र नहीं है। स्वामीजीने अपने आध्यात्मिक वलसे वेदान्त-पताका श्रमेरिकामें फहराकर भारतवर्ष श्रौर हिन्दू-जातिका गौरव वढ़ाया था। वस्तुतः स्वामीजी तरुख-मारतके स्फूर्ति-स्रोत थे। अमेरिकामें जाकर उन्होंने भारतके लिये जितना आन्दोलन किया, उतना कदाचित् किसीने श्राजतक नहीं किया। इस वातके लिखनेकी श्रावश्यकता इसलिये हुई कि स्वामीजी द्वारा श्रमेरिकामें किये गये मारतीय श्रान्दोलनमें खेतड़ी-नरेश राजा श्रजातसिंहजी-का भी भाग था। स्त्रयं स्वामीजीकी एक्ति है-- भारतवर्षकी **डम्नतिके लिये जो थोडा-बहुत मैंने किया है, वह खेतड़ी-**नरेशके न मिलनेसे न होता । (What little I have done for the improvement of India would not have been done if the Rajaji had not met me.)"

स्त्रामीजीके राजा अजीतसिंहजीको ध्रमेरिकासे लिखे हुए पत्र श्रपना खास स्थान रखते हैं। स्त्रामीजीने हिन्दूधर्मका वास्तविक रूप अपने पत्रोंमें बड़े हो सरल और हृद्यमाही शब्दोंमें समकाया है। पत्रोंका पढ़ते हुए कल्पना-शक्तिकी लहर-सी खठती प्रतीत होती है, मानो वह लहर उमड़कर हिमालयसे टकराकर, गगनमेदी शब्द करती हुई, फिर हृदयोंमें व्याप्त हो जाती है। स्वामीजीने राजपृतोंकी महत्तापर बड़े ही मार्मिक माव प्रदर्शित किये हैं।

स्वामीजीकी चिकागोकी वक्तृताएं तो ग्रज़की हैं। छोटेछोटे भाषणोंमें उन्होंने हिन्दू-धर्मका सत खींचकर एख दिया
है। अमेरिकावालोंपर उनकी मुहर लग गयी थी। स्वामीजीने
उन्हें सममाया कि मारतवासी धार्मिक मामलोंमें कूप-मयडूक
नहीं रहे। खूनी तलवारोंसे उन्होंने धर्मके नामपर लोगोंको
नहीं काटा। हिन्दुओंने किसीके देवालय नहीं तोहे। उन्होंने
पीड़िलोंको—उदाहरणार्थ पारसी लोगोंको—गले लगाया। स्वामीजीको हिन्दुओंके वाह्याडम्बरोंसे बड़ी वेदना होती थी। स्वामीजी
जानते थे कि हिन्दू लोग अपने स्वरूपको मूल गये हैं। हिन्दू-धर्म
अगाध महासागरके समान है, जिसमें संसारके सर्व धर्म—जड़वादसे लगाकर नास्तिकवादतक—समाये हुए हैं। हिन्दूधर्म किलमलहारिणी मागीरथीके निर्मल नीरके समान है जिसमें पहुंचकर
सव नदी नद पवित्र और शक्तिशाली हो जाते हैं।

राजा अजीतिसंहजी वहे मनस्त्री और कर्त व्य-तत्पर पुरुष थे। उनके जीवनकी घटनाएं स्मरण करके प्राचीन मारतके शास्त्रका स्मरण हो आता है। कहां हैं राजा अजीतिसंहजी जैसे राजा जो सबे संन्यासियोंकी—जिन्हें स्वार्थ ब्रुतक नहीं गया—खरी-खोटी

बातें सुन लें और सुनकर अपनी भूल मान लें और सुधार करनेको तैयार हों ? मारतवासियोंका और विशेषकर राजाओंका यह गुर्ण रहा है कि विद्याने सम्मुख उन्होंने सर्वदा सिर मुकाया है। राजा अजीतसिंहजीको देरसे उठनेकी आदत थी। यह दोष उस शिचाप्रणालीका फल था जो त्राजकल राजक्रमारोंको दी जाती है। मारतवर्ष-जैसे गरम देशमें ब्राह्म सहर्तमें उठना । श्रनेक लामोंका दाता है। पर विषैली शिचा-प्रणालीसे राजाजी-को ८-६ वजे उठनेकी खादत पड़ गयी। स्वामी विवेकानन्द-जीके गुरुमाई खामी श्रखएडानन्दजीको जब यह ज्ञात हुआ त उन्होंने राजाजीको त्राड़े हाथों लिया । राजाजीने ऋपनी मूल स्त्रीकार की। देरसे उठनेकी कुटेवका कारण बतलाया श्रौर .श्रगले दिनसे प्रात:काल उठने लगे। यही क्यों, राजा अजीतसिंहजीको उनकी वर्षगांठके समय, सीधे-साधे, राजमक्त श्रौर प्रपंचहीन किसान श्रपनी श्रद्धांजलि-रूप नजुर (मेट) दिया करते थे, पर गरीब किसानोंको जो दूरसे दुर्शनके लिये आते थे, सुसज्जित राज-दरवारमें सम्मिलित होकर राजाजीको स्वयं नज़र देनेका मौका नहीं मिलता था बल्कि वे उदयड पहरेवालों द्वारा हटा दिये जाते थे। स्वामी श्रखएडानन्द्जीके हृदयपर इस दृश्यने गहरी चोट की, श्रौर उन्होंने राजाजीको उनका कर्त्त व्य समकाया । राजाजी विह्नल हो गये और फिर श्रगले वर्षसे छोटे-बड़ों सबकी नज़र उन्होंने स्वयं ली। खामी विवेकानन्दजीने अमेरिकासे राजपूतानेमें कार्य करनेके लिये लिखा था कि निष्काम सेवा परम धर्म है। 'मालुदेवो मव,

पितृदेवो भव' के स्थानमें निष्काम सेवाके लिये हमें "दरिद्रदेवो मव श्रीर मूर्कदेवो भव" होना चाहिये। यही उन्न माव है, जिसके विस्तारसे भारतवर्ष श्रपने गत गौरवको पुनः प्राप्त कर सकता है।

राजस्थान—शेखावादीके लिये यह परम सौमाग्यकी वात है कि वहां राजा अजीतसिंहजीके समान धर्मात्मा पुरुष हो गये हैं, जिनकी छत्र-छायामें खेतड़ीमें 'रामकृष्ण मिशन'की स्थापना हुई। यही क्यों स्वामीजीने विविदिपानन्दसे विवेकानन्द नामतक राजा अजीतसिंहजीके प्रेमानुरोधसे घारण किया था।

श्री पं॰ काषरमहजी शम्माने यह पुस्तक लिखकर दारीनिक विचारवालों, मक्तों श्रीर स्वामी विवेकानन्दजीके प्रेमियोंका बढ़ा उपकार किया है। पुस्तक स्वामीजीके जीवनपर निस्सन्देह एक नया प्रकाश डालती है। अच्छा हो, इस पुस्तकका अवलोकन देशी-नरेश तथा सरदार लोग करें। वास्तवमें राजा अजीतिस हजीका आदर्श देशी नरेशों, विद्वानों, धनी लोगों और उनके कुटुम्बियोंके लिये बढ़ा ही श्रे यस्कर हैं।

किरथरा पो॰ मक्खनपुर १-१-२७ ई॰

श्रीराम श्रम्मी (वी० ए०)

श्रीहरिः शरराम्



खेतड़ी-नरेश स्वर्गवासी राजा अजीतसिंहजी वहादुर राज-पूताना-प्रान्तमें वहे उन्नितशील राजा हो गये हैं। यद्यपि खेतड़ी (शेखावाटी) जयपुरका मण्डलवर्ती एक छोटा राज्य है, तथापि राजा अजीतसिंहजीकी गुग्ग्याहकताके कारण उसका नाम देश-देशान्तरोंमें ज्यापक हो गया। संवत् १६२० हुसे १६५७ तक राजा अजीतसिंहजी वहादुर खेतड़ीके राजसिंहासनकी शोमा बहाते थे।

उस समयके विद्वानों श्रीर गुणियोंमें बहुत थोड़े लोग ऐसे होंगे, जो राजाजीसे मिलकर सम्मानित एवं उत्साहित न हुए हों। वे बहुश्रुत विद्वान, कुरीति-संशोधक सुधारक, सुचतुर ज्यवहारज्ञ, सङ्गीत-पारङ्गत गायक, प्रतिमाशाली किन, विचक्तण पुरुष परीक्तक श्रीर नीति-निपुण नरेश थे। स्वर्गवासी पं० चन्द्रधरजी शर्मा गुलेरी वी० ए० के शब्दोंमें जयपुरत्तरेश महाराजाधिराज सवाई रामसिंहजीको छोड़कर राजा अजीतसिंहजीके समान सर्वतोग्रुखी प्रतिमा श्राधुनिक राजपूतानेके किसी नरेशमें नहीं देखी गयी। राजाजी बहादुर वेदान्तके परम मक्त थे श्रीर समी विद्याश्रोंके स्पासक थे। दैव-संयोगसे उनका स्वामी विवेकानन्दजीसे परिचय हुआ और उस परिचयके परिशाममें एकने दूसरेको पहचान लिया। स्वामीजी और राजाजीका मिलना मानों कर्मयोग और राजयोगका शुभ:सम्मिलन था। इस छोटीसी पुस्तिकामें उन्हीं दोनों संस्कारी आत्माओंके सम्बन्धकी सामग्री एकत्र करनेका प्रयत्न किया गया है।

स्वामीजीकी जीवन-शृङ्खलाके साथ खेतड़ी नरेशके नामका सम्बन्ध इस प्रकार जुड़ा हुआ है कि प्रान्तीयताकी सङ्कीर्ण मावना मी उस सम्बन्धको विच्छिन्न नहीं कर सकती। इस दशामें यह प्रयत्न वहुत पहले होना चाहिये था और अच्छे हाथोंसे होना चाहिये था। परन्तु जब इस दिशामें कुछ नहीं हुआ, तब मेरा यह प्रयत्न अकरणात् करणं अथ:—अवश्य सममा जायगा।

मैंने एक दूसरे विचारसे भी इस पुस्तकका सङ्कलन करना आवश्यक सममा है। राजा अजीतसिंहजी वहातुरकी उचेठा राज- कुमारी परमविदुषी श्रीमती सूर्यकुमारीजी शाहपुरा (मेवाड़) के श्रीमान राजाधिराजकुमार डमेद्सिंहजीकी धर्मपत्नी थीं। वे अव संसारमें नहीं हैं। देहावसान होनेसे कुछ समय पहले श्रीमतीने आदरणीय बन्धुवर पं० चन्द्रधर शर्मा गुलेरीजीसे यह इच्छा प्रकट की थी कि मैं स्वामी विवेकानन्दजीके सव प्रन्थों, व्याख्यानों और लेखोंका प्रमाणिक हिन्दी अनुवाद छपवाऊंगी। श्रीमतीकी इस अन्तिम इच्छाकी पूर्तिके लिये उनके सुयोग्य पित शाहपुराके राजाधिराजकुमार श्रीमान् डमेदिसंहजीने पं० गुलेरीजीके परामर्शसे एक लाख रुपये विनियोग करनेका सङ्करण किया था।

तद्तुसार परिडत गुलेरीजीके सम्पादकत्व एवं काशो नागरी प्रचा-रिग्री समाके तत्त्वावधानमें सूर्यकुमारी-पुस्तकमालाका प्रकाशन श्रारम्म हुआ था, जिसमें अन्य छपयोगी पुस्तकोंके साथ साथ स्वामी विवेकानन्द्जीके ज्ञानयोगके दो खएड मी निकल चुके हैं। दु:खका विषय है कि पं॰ गुलेरीजीके श्रसामयिक तिरोधानसे उक्त पुस्तकमालाका पूर्व निश्चित क्रम रुक गया और बानयोगके दो खरडोंके अतिरिक्त और कोई प्रन्थ भी स्वामीजी-का प्रकाशित नहीं हुआ। जो हो, वह काम तो बहुत बड़ा है; परन्तु यह छोटासा काम-श्रीमती सूर्यक्रमारीजीके प्रायश्लोक पिवा राजा अजीतसिंहजी बहादुर और स्वामी विवेकानन्दजी-से सम्बन्ध रखनेवाली यथासम्मव समी वार्ते इसमें सन्नि-वेशित करनेका—मैंने कर दिया है। इसके द्वारा श्रीमतीजीकी अन्तिम इच्छा पृतिमें आंशिक सहायता अवश्य पहुंचेगी। लेखक खेतड़ी राज्यका श्रिधवासी है, इसीलिये वह श्रीमती राजक्रमारी-जीकी अन्तिम कामनाकी पूर्तिमें सहायता पहुंचाना अपना कर्तन्य सम्भता है।

में सममता हूं, इस पुस्तकसे स्वामी विवेकानन्द्जीके जीवनकी घटनाश्चोंपर कई विषयोंमें नया प्रकाश पढ़ेगा। इसके संकलनमें मुक्ते अपने निजी अनुसन्धान तथा स्वामीजीके प्रकाशित प्रन्थों, जीवनियों और पत्रोंके अविरिक्त स्वामी विवेकानन्दजीके गुरुमाई स्वामी अखरडानन्दजीसे बड़ी सहायता मिली है। स्वामी अखर एडानन्दजी वृद्ध हैं, परन्तु उत्साह चनमें युवकोंसे अधिक है।

स्वामीजीके ब्यादेशसे वे खयं खेतड़ी-नरेशके ब्यातिथ्यमें रहकर सार्वजिनक कार्य कर चुके हैं। अतएन उन्होंने जो वार्ते वतलायीं,वे श्चन्यत्र दुर्लम थीं । स्वामीजीने इस पुरतकको श्वाद्योपान्त पढ्नेका कष्ट कर इसकी प्रस्तावना लिख देनेकी भी कुपा की है । इसके लिये में चनका ष्यनुगृहीत हूं। पण्डितवर राधाकृष्णजी मिश्र, श्रीकृष्ण-सन्देश-सम्पादक पं० लक्ष्मणानारायणजी गर्दे, पं० वृद्धिचन्द्रजी वैद्य, पं॰ रामचन्द्रजी जोशी, पं॰ धन्तूलाल शर्मी बी॰ ए॰ श्रौर पं०शम्भूरामजी पुजारीने समय-समयपर परामर्श देकर मुक्ते उपकृत किया है। हिन्दीके प्रसिद्ध लेखक पं० श्रीरामजी शर्मा बी॰ ए० इस पुस्तकको देखकर इतने प्रसन्न हुए कि उन्होंने इसके लिये खास तौरसे अपने "दो शब्द" लिखनेकी अनुकम्पा की है। विशिक् प्रेसके प्रवन्धक वा॰ गंगाप्रसादजी मोतीका एम० ए॰ ने प्रुफ देखनेमें मेरी सहायता की है। मैं अपने समी कृपालुओंका धन्यवाद करता हूं श्रौर अपनी त्रुटियोंके लिये पाठकोंसे जमा मांगता हूं।

कलकत्ता नवरात्र ११८४ वि॰ निवेदक माबरमस्त्र शस्मी



उन्नति-प्रयासी जनतामें सद्भावोंके

प्रचारार्थ

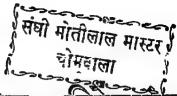
की

ओरसे

उपहार



Eoy 5.D.



खेतड़ी-नरेश के विवेकोनेंद

पहला अध्याय

--

[राजपूताना आव्में खेतडों-नरेशसे स्वामीजीका प्रथम परिचय और संलाप, परस्पर प्रेम, प्रश्नोत्तर, राजाजी सहित स्वामीजीका खेतडोंमें आगमन और श्रवस्थान, खेतडोंके राजपाण्डत नारायणदासजीसे अष्टाध्यायी एवं महामाप्यादिका अध्ययन, एक वेश्या और स्वामीजी, राजाजीको पदार्थ-विश्वान श्रीर कानृतको शिखा, विविदिपानन्दसे विवेकानन्द नाम-धारण, स्वामीजीके ग्रहमाई स्वाठ अखण्डानन्दजीका स्वास्थ्य-लामके लिये खेतडीमें निवास]

र्गजप्तानेवालोंका शिमला, मस्री या दार्जिलिङ्गः,—
आवूका पहाड़ है। वह शीतल और स्वास्थ्यकर प्रसिद्ध स्थान है।
राजा, महाराजा, रईस वहां आते जाते रहते हैं। गर्मीका मौसिम
प्रायः वहीं विताते हैं। गर्निर जनरलके राजपूतानास्थित एजेएटका
आवूमें एक कोठी खरीद ली थी जो 'खेतड़ी हाउस' के नामसे
प्रसिद्ध है। जिस समयका हम वर्णन लिख रहे हैं, उस समय
राजाजी आवूमें अवस्थान कर रहे थे। सन् १८९१ ई० का एप्रिल
महीना था। इसी सन्की १४ वीं एप्रिलको स्वामी विवेकानन्द मी

वहां पहुंचे । श्रावूमें वे ठाकुर मुकुन्दिसंहजी क्षे यहां ठहरे हुए थे । उनकी प्रसिद्धिका डङ्का विशेष नहीं बजा था।

एक दिन राजाजीके प्राइवेट सेक टरी मुनशी जगमोहनलालजीका अपने एक मित्रके साथ स्वामीजीके पास जाना हो गया। मध्याह काल था। स्वामीजी आराम कर रहे थे। लेटे लेटे छनकी आंखें लग गयी थों। थोड़ी देर उन लोगोंकी प्रतीचा करनी पड़ी। इतनेमें स्वामीजी उठे और वातें हुई। स्वामीजीके ज्ञान-गर्म कथनोप-कथनसे मुनशीजी मुग्ध हो गये और अपने स्थानपर लौटकर उन्होंने राजाजी वहादुरको स्वामीजीको भेट तथा वार्तालापका सब चुतान्त कह मुनाया। गुण्पप्राही राजाजीने स्वामीजीसे मिलनेकी इच्छा प्रकट की। तद्तुसार स्वामीजीका सादर आह्वान किया गया और उन्होंने कुपाकर दर्शन दिया। शिष्टाचारके प्रश्नोत्तरोंके प्रश्नात् राजाजी और स्वामीजीमें इस प्रकार वार्तालाप हुआ:—

क्ष ठाकुर सुकुन्द्रसिंह्नी ग्रासीगवृकी घोरके रहनेवासे एक प्रसिद्ध आर्य-समानी सजन थे। श्वामी विनेकानन्द्रजीपर उनकी श्रद्धा जम गयी थी। स्वामीनी भी उनसे बहुत प्रसब थे। आर्य-समाजके सिद्धान्त-प्रन्थ सत्यार्थ प्रकाशमें "न तस्य प्रतिमा श्रास्त्र"—इस वाश्य द्वारा मूर्तिपूजाका खराउन किया गया है। ठाकुर सुकुन्द्रसिंह्नी दुराग्रही वहीं,—विचारणीक्ष व्यक्ति थे। भार्मिक आस्त्रोचनाके सिर्लास्त्रेमें ठाकुर साहवने प्रसङ्गवण कहा या कि"इस खराउनके द्वारा ही मूर्ति-पूजाका होना सिद्ध है,श्योंकि जो नश्तु होती है उसीका खराउन किया जाता है। इस विचार-शक्ति श्रोर निष्पन्न-ताकी स्वामीनी प्रशंसा करते थे। स्वामीजीकी विद्वताका सी ठाइर साहब-पर बड़ा प्रभाव पढ़ा था भौर ने उनके मक्त वन गये थे।

राजाजोने पूछा —स्वामीजो, जोवन क्या है ? स्वामीजीने कहा—प्रतिकूल श्रवस्थाचक्रमें जीवके श्रात्मस्वरूप दिखलानेका नाम जीवन है ।

राजाजोने फिर प्रश्न किया — अच्छा महाराज,शिचा क्या है ? स्वामीजोने उत्तर दिया — विचारोंका स्नायुसे घनिष्ठ सम्बन्ध करनेका नाम शिक्षा है। जबतक कोई माव मनमें ऐसे दृद्ध संस्कारके रूपमें स्थापित न हो जाय कि जिससे प्रत्येक शिरा और आयुसे उसका कार्य विकसित हो, तबतक वह माव वास्तवमें मनकी अपनी सम्पत्ति नहीं कहा जा सकता। उदाहरणके किये हम परमहंसदेवॐ के जीवनकी घटनाओंको ले सकते हैं। किसी घातुके एक दुकड़ेके स्पर्शसे हो परमहसदेवका शरीर निद्रावस्थामें भी कांच जाता था। यह उनके काञ्चन-त्यागकी सिद्धि थी। उनका संपूर्ण जीवन मानों पवित्रताका विकास और मानव-मनके लिये सर्वोत्कृष्ट शिक्षाके आदर्शका दृष्टान्त था।

क प्रांतःस्मरस्थिय रामकृष्य परमहंस स्थामी विवेकानन्दके गुरु ये। रामकृष्यका जनम हुगली जिलेमें खुदीराम बहोपाध्यायके गृहमें हुमा था। उनका मन पढ़ने लिखनेमें नहीं सगता था परन्तु उनकी हुद्धि बड़ी तीत्वा थी। रामायस महामारतादिकी कथा पविद्वांसे छनकर ही उन्होंने ज्ञान प्राप्त कर लिया था। कलकत्ते प्राया रे कोस उत्तर, दिल्लायेयर नामक स्थानमें अपने ज्येष्ठ आताका सृत्युके बाद रामकृष्य कालीजीके पुजारी-पद्यर नियत हुए थे। अद्यासमन्त्रत मानसे पूजा करते-करते ही उन्होंने योगाम्यास आरम्भ किया। उन्हें एक संन्यासी गुरु मिल गये थे। उनसे संन्यास ग्रह्य करनेके बाद रामकृष्य परमहंसने कामिनी काम्यनकृष्ट

पहले दिनकी मुलाकातमें ही स्वामीजीसे वार्तालाप कर राजाजी चहुत प्रसन्त हुए। खासकर उनके प्रश्नोचरके ढङ्ग, धर्मज्ञान और स्वदेशमिक आदिका राजाजीपर विशेष प्रमाव पड़ा। इसके बाद चे जवतक आवृमें रहे, तवतक स्वामीजीसे वरावर मिलना-जुलना होता रहा। धार्मिक तथा अन्यान्य विषयोंकी बार्ते होती रहती थीं।

स्वामीजीको पढ़नेका अभ्यास विलक्तण्था। पुस्तक पढ़ते समय १०-१२ सेकेएडमें वे एक पृष्ठ चलट देते ये और इसी प्रकार दूसरा नीसरा, जहांतक पढ़ते चलटते जाते थे। उनके पढ़नेका यही क्रम था। एक दिन राजाजीने पूछा—स्वामीजी, आप इतनी जल्दी पृष्ठ चलट कैसे देते हैं, क्या इतनी देरमें समूचा पृष्ठ पढ़ डालते हैं? स्वामीजीने कहा—राजन, आपने देखा होगा कि जब कोई लड़का पहले पहल पढ़ना सीखने लगता है, तब वह एक एक अंतरको ध्यानसे देखकर कई वार उच्चारण करता है। इस प्रकार शब्दतक पहुंचता है। फर एक एक शब्दको कई वार कहता हुआ पूरा वाक्य पढ़ पाता है। पुनः धीरे धीरे जब उसका अभ्यास बढ़ने लगता है, तब शब्द, शब्दके पश्चात् पूरे वाक्यपर उसकी हृष्ट

सर्वथा त्याग कर दिया। उनकी स्नोगोंने कई प्रकारसे परीस्ता ली। बहुन्त्वमें उनके त्याग और महात्मापनकी धूम मच गयी। बहु-बहु शिक्षित क्षते शिष्य हुए। 'रामकृष्ण मिश्रन' बन्हीं परमहंसदेवके नामपर उनके शिष्य सम्प्रदाय द्वारा प्रतिष्ठित हुआ। मारतवर्षमें यह सेवा-संस्था अपने उनकी एक ही है। ५२ वर्षकी श्रवस्थामें परमहंसदेवने इह-लीला संवर्ण की। वे महायुक्ष थे।

पड़ती है। इसी प्रकार जिस मनुष्यमें माव-प्रह्ण करनेकी शिक्त हो जाती है, वह पूरा पृष्ठ एक साथ ही पढ़ सकता है और उसे पृष्ठकी सभी वार्ते एक साथ हो मालूम हो जा सकती हैं। इसमें कोई विचित्रता या असम्भवता नहीं है, यह केवल अभ्यास, ब्रह्म-चर्य और एकाप्रताका फल है। इन तीनोंकी सहायतासे कोई भी ऐसा अभ्यास कर सकता है। यदि आप चाहें तो आप भी कोशिश करें, शोघ ही आपको भी ऐसा अभ्यास हो जायगा।

* * *

एक अवसरपर राजाजीने प्रश्न किया—स्वामीजी महाराज, विधान या नियम क्या है ? स्वामीजीने उत्तर दिया—मन जिस प्रणालीसे कतिपय वस्तुश्रोंको धारण करता है वही विधान है, वही नियम है। वाह्य जगत्में नियमकी कोई सत्ता नहीं है। घटना- ओंका ज्ञान हम लोगोंके मनमें जिस प्रकार होता है, उसी ज्ञानको नियम कहते हैं। मन अपने संस्कारोंको विभिन्न किन्तु सजातीय श्रेणीमें विभाग करता है। प्रत्येक श्रेणीके अन्तर्गत विपयोंके साधारण लक्षण एक एक नियमके आकारमें प्रकाशित होते हैं! इस प्रकार वाह्य वस्तुके संस्कारोंपर बुद्धिकी प्रतिक्रियासे प्र्येक नियमकी उत्पत्ति होती है।

* * * *

त्रावृत्ते चलते समय त्रापने साथ ही त्राग्रहपूर्वक राजाजी स्वामीजीको खेतड़ी लिवालाये थे। खेतड़ीमें उनका वड़ा स्वागतः किया गया। स्वामीजी राजाजीके श्रांतिथ्यमें रहे। प्रतिदिन धर्म-

चर्चा होती थी। एक दिन राजाजीने स्वामीजीसे प्रश्न किया— स्वामीजी, सत्य क्या है ? उत्तरमें स्वामीजीने कहा—पूर्ण सत्य एक और श्रद्वितीय है। परन्तु सावारणतः जिसको हम लोग सत्य स्ममते हैं, वह श्रापेचिक रूपसे सत्य है। ज्यों ज्यों मनुष्यमें झान-की वृद्धि होती जाती है, त्यों त्यों वह एक सत्यको श्लोडकर दूसरे सत्यको गृहण करता जाता है। मनुष्य जिसको त्याग देता है, वह मिथ्या नहीं है, किन्तु जिसको शहण करता है, वह और श्लेष्टतर सत्यकी श्राप्त हो जानेपर श्लापेचिक सत्य-ज्ञानका लोप हो जाता है।

खामीजीका उत्तर मार्मिक होता था। राजाजीका श्रेम उनपर दिनोंदिन बढ़ता गया। राजाजीने स्वामीजीसे पदार्थ-विज्ञानका अध्ययन करना आरम्म किया। स्वामीजीकी सम्मतिसे खेतड़ीमें लेबोरेटरी मी स्थापित की गयी थी। लेबोरेटरी थी तो छोटी परन्तु उसमें आवश्यक समी उत्तमोत्तम यन्त्र एकत्र किये गये थे। राजाजीके महलकी छतपर एक टेलीस्कोप मी लगाया गया था।

खेतड़ीमें त्रानेसे स्वामी विवेकानन्दजीको मी एक सुत्रवसर श्राप्त हुत्रा। खेतड़ीके राजपिएडत नारायणदासजी क्ष को पूर्ण

[#] पिएडत नारायगुदासजीका जन्म संवत् १६०२ विक्रमान्द मार्गशीर्ष कृष्णा म को अलवर राज्यके 'गाजीका याना' नामक गांवमें हुआ या और काणीमें उन्होंने पहले प॰ गोविन्द शास्त्रीजीसे और पीछे महामहोपाष्याय प॰ शिवकुमार शास्त्रीजीसे शिक्ता पायी। संवत् १६४० में राजा अजीत-र्वसंहजी बहासुरकी गुय-माहकतासे पियवतजीका सेतदीमें आगमन हुआ।

वैयाकरण देखकर उनसे स्वामीजीने अष्टाध्यायी, महाभाष्य आदि-का अध्ययन किया। स्वामीजी पिएडतजीका गुरुवत् आदर करते थे और सुदृरवर्ती अमेरिकातकसे पत्र लिखते समय "मेरे अध्या-पक" कहकर उनका स्मरण करते थे।

एक दिनकी घटना है। मौसिम गर्माका था। सूर्यमगवान्के अस्ताचल गामी होनेके अनन्तर निस्तञ्वता घोरे घोरे बढ़ रही थी। आकाशमें तारोंकी चमक रात्रिके निविद्ध अन्धकारमें अपूर्व शोमा पा रही थी। सुगन्धयुक्त मन्द वायुक्ते मीने ककोरे पसीनेमें तर- बतर लोगोंके शरीरोंको शीतल बना रहे थे। खेतड़ी-नरेश अपने सहचरों सहित बद्यान-स्थित बंगलेमें बैठे हुए थे। उस समय राजाजीने स्वामीजीको भी वहां बुलानेकी इच्छा प्रकट की। आज्ञा पाते ही एक सेवक दौड़ गया और आदरके साथ स्वामीजीको लिवा लाया। आसनासीन होनेपर थोड़ी देर धर्म-चर्चा होती रही। इतनेमें नर्तकियोंका एक दल "सलाम मालूम" करनेके लिये उपिस्त हुआ। राज्यके आश्रितों,सेवकों और किसी पढ़के आकांकी वमीदवारोंके लिये प्रातः एवं सायंकाल राजाजीकी सेवामें आमि- वादन करनेके निमित्त उपस्थित होनेका साधारण नियम चला

न्याकरम्पर प्रापका श्रसाधारम् श्रिकार था। सेतड़ीकी राजकीय संस्कृत पाठ्यालामें विद्याधियोंको साप न्याकरम्पको मिल्ला देते थे। पिछले कई वर्षासे पिएडतनी फतहपुरमें रायबहादुर सेठ रामप्रतापनी चमड़ियाके संस्थापित 'शेलावाटी संस्कृत महाविद्यालय' में श्रष्ट्यापन करते रहे। प्रथम राजस्थान नाह्मम् सम्मेलनके भ्राप समापति बनाये गये थे। द्वालको बाह्य है कि गत मावस् सं- १९८९ में श्रापका देहावसान हो गया।

श्राता है। इस श्रमिवादनका नाम ही "सलाम मालूम करना" है। समागत नर्तंकियोंके दलकी एक सुगायिकाने जिसका यौचन-सुलम चाश्वल्य श्रीढ़ताकी गम्भीरताके रूपमें बदल चुका था, गाना सुनानेकी श्राज्ञा मांगी। गाना शुरू होनेको या कि स्वामी विवेकानन्दजी घ्रपने स्थानपर जानेके लिये छठे। वेश्याने हाथ जोड़कर निवेदन किया कि महाराज, आप अवस्य विराजिये, में एक मजन सुनाना चाहती हूं। वह यह ताड़ गयी थी कि तुमें नीच—वेश्या सममकर स्वामीजी यहांसे उठकर जा रहे हैं। इस लिये उसके निवेदनमें कातर-भावकी स्पष्ट मलक दिखलाई दे रही थी। उधर राजाजीने भी श्राप्रहपूर्वक चैठनेका श्रनुरोध करते हुए कहा—"स्वामीजी, इसका गाना सुनकर सभी प्रसन्न होते हैं। श्राप मी सुननेकी कृपा कीजिये। यह मजन सुनावेगी।" स्त्रामी-जी राजाजीके श्रनुरोधको टाल न सके धौर श्रन्यमनस्क होकर बैठ गये। रातके समय गाना खूव जमता है। स्त्रामीजी स्त्रयं संगीत-निपुण सुगायक भी थे। एकान्तमें जब कभी मौज आती थी, वे मगबद्गुणानुवादका कीर्तन किया करते थे । उनके सुमध्र श्रालापसे सुननेवालोंको मंत्रसुग्य हो जाना पड़ता था। जो हो, गाना श्रारम्म हुआ। गायिकाने ताल स्वरके साथ मक्त कवि सूरदासका एक पद गाया। गानेमें वह तन्मय हो गयी। सुननेवाले भी चित्रवत् वन गये। विलक्त्या विजलीसी दौड़ गयी। मक्त-हृद्यकी श्रात्मःनिवेद्न-मावना-संपुटित वह पद् इस प्रकार है:---

क्ष हमारे प्रसु श्रीगुन चित न घरो,
समदरसी है नाम तिहारो, श्रव मोहि पार करो ॥ हमारे प्रसु० ॥
इक लोहा पूजामें राखत, इक घर विधक परो,
पारस गुन श्रीगुन निहं चितवे कंचन करत खरो ॥ हमारे प्रसु० ॥
एक निदया इक नार कहावत, मैलो हि नीर मरो,
जव दोऊ मिलि एक वरन मये सुरसिर नाम परो ॥ हमारे प्रसु० ॥
यह माया श्रम जाल निवारो, स्रदास सगरो,
श्रवकी वेर मोहि पार खतारो निह प्रन जात टरो ॥ हमारे प्रसु० ॥
गाना समाप्त हुआ । स्वामीजी गद्-गद् हो गये। छनके
नेत्रोंसे अश्रुधारा वह चली । स्वामीजीके सुंहसे सत्काल निकल
पढ़ा—श्रोह,इस पतिता स्त्रीने एक मक्तका पद गाकर "सर्व खिल्वदं
ब्रह्म"—के तत्त्वको हृदयङ्गम करा दिया है। स्वामीजीने स्वथं
लिखा है—वह गाना सुनकर मैं सममा कि क्या यही मेरा

[🍪] द्यंग्रेजीमें स्वामीजीने इस पदका समोतुवाद स्वयं थीं किया है :---"O Lord, look not upon my evil qualities! Thy Name, O Lord, is same sightedness, Make of us both the same Brahman ! One piece of iron is in the image in the Temple And another, the knife in the hand of the butcher, But when they touch the philosopher's stone Both alike turn to Gold! So Lord, look not upon my evil qualities! One drop of water is in the sacred Jumna. And another is foul inthe ditch by the roadside, ' But when they fall into the Ganges. Both alike become holy. So Lord, look not upon my evil qualities ! Thy Name O Lord, is same sightedness, Make of us both the same Brahman !" Etc.

संन्यास है ? में संन्यासी हूं श्रीर यह एक पितता नारी है,—यह ऊंच-नीचकी मावना—यह भेद-बुद्धि श्राज मी दूर नहीं हुई ? सब प्राणियों में ब्रह्मानुभूति बड़ा ही कठिन कार्य है। चएडालकी वार्ते सुनकर भगवान् शङ्कराचार्यके मनसे भेद-बुद्धि लुप्त हो गयी थी। ऐसी तुच्छ-तुच्छ घटनाश्रोंसे कितने महान् फल उत्पन्न होते हैं, इसकी गणना कौन कर सकता है ?

उस वेश्याको सम्बोधन कर स्वामीजीने कहा—माता, मैंने अपराध किया है। ज्ञमा करो। मैं तुम्हें घृगाकी दृष्टिसे देखकर यहांसे उठा जाता था। परन्तु तुम्हारा झान-गर्भ गाना सुनकर मेरी खांखें खुल गयी हैं। इसके बाद उस गायिकाको स्वामीजी माता कहकर सम्बोधन किया करते थे।

राजाजीने स्वामीजीसे पदार्थ-विज्ञानके साथ साथ कानूनका अध्ययन मी किया था। स्वामीजीके पदानेकी उत्तम शैली और अपनी बुद्धिकी प्रखरतासे उन्होंने थोड़े समयमें ही अच्छी जानकारी प्राप्त करली थी। इसी प्रकार जवतक स्वामीजी खेतड़ीमें रहे तवतक प्रतिदिन ज्ञानवर्द्ध आलोचना होती रही। राजाजी अपनी ज्ञानिपासा शान्त करनेका प्रयत्न करते रहे।

यह बात शायद बहुत कम लोग जानते होंगे कि स्वामीजीका सर्वजन-विदित विवेकानन्द नाम रखनेवाले राजाजी बहादुर ही थे। स्वामीजी अपना नाम विविदिपानन्द लिखा करते थे। यह बात उनके पुराने पत्रोंसे भी प्रमाणित है। स्रेतड़ीकी प्रथम बातामें एक दिन स्वामीजीके पास राजाजी बैठे हुए थे। उन्होंने

हँसते हँसते कहा—महाराज, श्रापका नाम वड़ा कठिन है। विना टीकाकारकी सहायताके साधारण लोगोंकी समममें इसका मतलव नहीं आसकता। उचारण करना भी सहज नहीं। इसके श्रतिरिक्त श्रव तो श्रपका विविदिषा-काल (विविदिषाका श्रर्थ है--जाननेकी इच्छा) भी समाप्त हो चुका । स्वामीजीने राजाजीके युक्तियुक्त परामर्शको सुनकर पूछा—आप किस नामको पसन्द करते हैं ? राजाजीने कहा-मेरी सममसे आपके योग्य नाम है—'विवेकानन्द ।' स्वामीजीने परमानुरक्त राजाजीकी इच्छाके अनुसार उस दिनसे अपना नाम विवेकानन्द मानकर उसका ही न्यवहार आरम्भ कर दिया। यह नाम कितना प्रसिद्ध हुआ, भारतवासियोंको कितना प्रिय हुआ,—यह लिखकर वतलानेकी श्रावस्यकता नहीं है। इमारा यह कथन नहीं है कि स्वामीजीकी कीर्तिका कारण उनका यह नया नाम ही था। किन्तु इस घटनाके लिखनेसे हमारा तात्पर्य केवल इतना ही है कि इससे यह जाननेसें सुगमता होगी कि स्वामीजीका राजाजीपर कितना प्रेम था और राजाजी उनका कितना प्रेमपूर्ण आदर करते थे।

यों ही कई महीने बीत गये। राजांजी चाहते थे कि स्वामीजी कुछ दिनों और ठहरें, किन्तु स्वामीजीने जाना ही निश्चित कर लिया। खेतड़ीसे विदा होकर जयपुर होते हुए स्वामीजी गुजरातकी ओर चले गये। प्रवासकालमें उन्होंने अपने स्थानको कोई स्चना नहीं दी थी,इसलिये उनके साथी बड़े चिन्तित थे। उनके अन्यतम गुरुमाई स्वामी अखएडानन्दजी उन्हें तलाश करते करते जयपुर

पहुंचे । जयपुरस्थित खेतड़ी-मवतसे उन्हें कुराल संवादके साथ स्वामीजीके चले जानेकी सूचना मिली । उन्होंने फिर पीछा किया और गुजरातके माएडवी स्थानमें स्वामीजीको पाया । कुछ दिनों दोनों गुरुमाई साथ रहे । पश्चात् अलएडानन्दजी लौट आये । उन्हें उदर-रोग हो गया था । अपने साथियोंकी सलाहसे रोगकी निवृत्तिके लिये स्वामी अलएडानन्दजी खेतड़ी पहुंचे और प्रायः डेढ़ महीने वहां रहे । राजाजीने उनके लिये सब प्रवन्ध कर दिया था । शेलावाटीके जलवायुने स्वामीजीके स्वास्थ्यको सुधार दिया । नीरोग होकर स्वामी अल'डानन्दजी खेतड़ीसे स्वस्थान बङ्गालको चले गये ।



दूसरा अध्याय



[खेतदीमें राजकुनार जगिसंहजीके जन्मोत्सवपर मद्राससे स्त्रामी
विवेकानन्द्रजीका भाहान, चिकाणी (अमेरिका) में होनेवाली सर्वधर्मपरिषद्के लिये हिन्दूधर्मके प्रतिनिधि रूपसे जानेकी स्वामीजीकी तैयारी,
खेतदी-नरेश द्वारा यासाका मुप्रवन्य, खेतदी-नरेशके प्राह्वेट सेफ्रेटरी
मुन्शी जगमोहनलाङर्जाका स्वामीजीको अमेरिकाके लिये विदा करनेको
वन्वईतक जाना, स्वामीजीका ३१ मई सन् १८९३ को जहाजसे प्रस्थान]

स्नवत् १९४९ में राजाजी अपनी राजमहिपी श्रीमती चांपा-वतजी सहित आगरे पघारे हुए थे। वहीं माघ शुक्रा ९ को उनके पूर्वजोंके पुर्य, श्रमचिन्तकोंकी कामना और प्रजाके माग्यसे राज-कुमार जयसिंहजीका जन्म हुश्रा। इससे पहले दो राजकुमारियोंका जन्म हो चुका था। पुत्रजन्म साधारणतया समीके लिये सुस्कर होता है, परन्तु जहां पुत्र होनेमें विलम्ब हो गया हो, सन्तान हों नहीं, श्रयवा कन्या ही कन्याकी सन्तान हों, वहां पुत्रजन्म विशेष श्रानन्ददायक होता है। सभी श्रमचिन्तक यह मनाते थे कि राजा-जीको पुत्रसुखदर्शनका सौमाग्य प्राप्त हो। स्वामीजीने मी यह मङ्गल-कामना की थी। सवकी प्रार्थना पूरी हुई—स्वाशीर्वाद सफल हुश्रा। राजाजीने इस श्रम उपलच्चमें बढ़ा उत्सव मनानेका प्रबन्ध किया। इस श्रवसरपर स्वामी विवेकानन्दजीको वे कैसे भूल सकते थे १ उन्हें पता लगा कि स्वामीजी मद्रासमें हैं और विदेश जानेकी चिन्तामें हैं, उनके अनुरक्त भक्त यात्राके लिये अर्थ-संग्रह करनेके प्रवन्धमें लगे हुए हैं। यह संवाद पाते ही राजाजीने मुन्शी जग-मोहनलालजीको मद्रास भेजा । मुन्शीजी शीघ्रतापूर्वेक वहां पहुंचे ऋौर बड़े प्रयत्नसे उन्होंने बाबू मन्मयनाथ नामक एक बङ्गाली सञ्चनका सकान ढूंढ़ निकाला, जहां स्वामीजी ठहरे हुए थे। मुन्शीजीने एक नौकरसे पूछा कि स्वामीजी कहां हैं ? उसने स्वामाविक उत्तर दिया—समुद्रपर गये। प्रेम सदा विपरीत श्राशङ्का किया करता है। यह प्रेमका स्वभाव है। मुन्शीजीको नौकरसे जो उत्तर मिला था उसका अर्थ था कि स्वामीजी समुद्रतटपर घूमने गये हैं। परन्तु उन्होंने उसका अर्थ यह समम लिया कि स्वामीजी विदेश जानेके लिये समुद्रमें जहाजपर गये। अपनी इस सममके कारण वे घवड़ा उठे,परन्तु उसी समय अनको दृष्टि पासवाली कोठरी पर पड़ी। वहां उन्होंने देखा कि स्वामीजोके वस्न स्नुंटीपर टॅंगे हुए हैं। वस्रोंको देखकर मुन्शीजीने समका कि स्वामीजी अभी गये नहीं,-मद्रासमें ही हैं। यों सोच-विचार कर ही रहे थे कि मकानके सामने एक गाड़ी आकर खड़ी हुई और जब उसमेंसे स्वामीजीको उतरते देखा तव उन्हें संतोष हुन्ना। मुन्शीजीने ऋागे वदुकर श्रमिवादन किया और स्वामीजीने कुशल समाचार पृक्षा । स्वामीजीके प्रश्नका यथोचित उत्तर देकर मुन्शीजीने श्रपने श्रानेका अमिप्राय वतलाया । पूरी वात ध्यानसे सुनकर स्वामीजीने कहा— ३१ मईको श्रमेरिका जानेका मैंने निश्चय किया है, उसीके लिये प्रवंध करनेमें लगा हुआ हूं। ऐसी दशामें खेतड़ी कैसे चल सकता

हूं ? अब समय कहीं है ? मुंशीजीने कहा—अधिक नहीं तो एक दिनके लिये ही आप पधारिये। आपका चलना बड़ा आव-स्यक है। राजाजीने आप्रहपूर्वक निवेदन किया है। इस अवसर-पर आपके न जानेसे राजाजीके मनको बड़ा कष्ट होगा। आप विदेश जानेके लिये जो पूबन्ध कर रहे हैं, उसके लिये चिन्ता नहीं, राजाजी उसका सब पूबन्ध कर देंगे। आप एक बार खेतड़ी पधारें। स्वामीजी इस आप्रहको टाल न सके और महाससे सुन्शीजीके साथ प्रश्यानित होकर खेतड़ी पहुंचे।

सेतड़ीमें उस समय राजकुमारका जन्मोत्सव ससमारोह मनाया जा रहा था। राजाजीने स्वामीजीका बड़ा समादर किया। कई दिनों ठहरनेके याद स्वामीजीने वम्बई जानेकी इच्छा प्रकट करते हुए कहा कि अब अमेरिका जानेके लिये प्रवन्ध करना आवश्यक है। अमेरिकाके चिकागोंमें सर्वधर्म-परिषद्की बैठक होनेवाली थी। उसीमें मारतवर्षकी ओरसे प्रतिनिधिकी हैसियतसे सम्मिलित होनेके लिये स्वामीजी जा रहे थे। राजाजीने स्वामी-जीकी उस यात्राके उद्देशकी महत्ता समक ली थी और इसलिये उन्हें अधिक ठहराना उचित नहीं समका। जयपुरतक राजाजी स्वयं स्वामीजीको पहुंचानेके लिये गये। वहांसे अपने प्राइवेट सेकेटरी मुन्शी जगमोहनलालजीको अमेरिका-यात्राके लिये उचित प्रवन्ध कर देनेका आदेश देकर स्वामीजीके साथ भेजा। स्वामीजी राजाजीकी उदारतासे अपनी यात्राके व्ययकी चिन्तासे मुक्त इए। वन्वई पहुँचकर मुन्शीजीने राजाजीकी आज्ञाके अनुसार स्वामीजीके लिये आवश्यक सामग्री एकत्र की, उपयोगी कपड़े वनवाये और जहाजकी प्रथम श्रेणी (फर्स्ट छास) का टिकट खरीदा। सन् १८९३ ई० के मई महीनेकी ३१ तारीखको स्वामीजी वन्वई वन्दरसे अमेरिकाके लिये विदा हुए। यद्यपि स्वामीजी स्वामी थे, श्रीरामकृष्ण परमहंसदेवकी कृपासे उन्होंने घर-द्वारके मोहका बन्धन तो तोड़ दिया था, परन्तु थे मनुष्य। जन्ममूमिको छोड़ते समय उनके हृदयकी क्या दशा हुई होगी, यह वात केवल सम-मनेकी है, लिखनेकी नहीं।





खेतड़ी-नरेश और विवेकानन्द



स्त्रामी विवेकानन्द

तीसरा अध्याय

[सर्वधर्म-परिषद्में स्वामीजीके माषण—विषयः—(१) स्वागतकें च्यरमें (२) सम्प्रदायों में भातमाव (३) हिन्दूधर्म (४) भूखे मूर्वि-प्रक (५) बौद्धमतके साथ हिन्दूधर्मका सम्बन्ध (३) विदार्द ि

चिकागोमें उस स्मर्णीय सर्वधर्म-परिपद्की बैठकें सन् १८६३ ई०के सितम्बर महीनेमें हुई थीं। संसारके इतिहासमें सर्वधर्म-समन्वयका वह पहला विराद् आयोजन था। इस सर्वधर्म-परिपद् अथवा पार्लियामेण्ड आव रिलीजन्सके समापितका आसन कार्डिनल गिवन्सने अलङ्कृत किया था। उपस्थित प्रतिनिधि-समृहमें कापाय-बर्ल्घारी स्वामी विवेकानन्द अपनी विशेषताके कारण सवका ध्यान अपनी ओर खींच रहे थे। उक्त परिषद्की १७ बैठकें हुई और उनमें कितने ही लोगोंको अनेक प्रश्नोंका उत्तर प्रत्युत्तर देनेके अतिरिक्त स्वामी विवेकानन्दजीके प्रायः सात मापण हुए। उनके मापणकी शैली और विषय-प्रतिपादनको पटुता, उनका वेप-विन्यास और तेजोमय मुखमण्डल,—सभी वार्ते एकसे एक यदकर थीं। सब लोग दङ्ग रह गये थे। स्वामीजीके सर्वधर्म-परिषद्में दिये हुए उन प्रमावशाली मापणोंका मर्मानुवाद कमानुसार यहां सङ्कलित किया जाता है:—

भाषगा पहला 🛭

(स्वागतके उत्तरमें)

"अमेरिकावासी वहिनो और माइयो ! आप लोगोंके हार्दिक स्वागतके उत्तरमें, वोलनेके लिये उठनेसे, आज मेरा द्वदय असीम हर्षसे पूर्ण हो रहा है। जगतके अत्यन्त प्राचीन संन्यासी समाज-का प्रमुखं होकर मैं आज आप लोगोंको धन्यवाद देता हूं। सब धर्मोंका जनकस्त्रस्म जो सनातन हिन्दू धर्म है, मैं उसका प्रति-निधि होकर आप लोगोंको धन्यवाद देता हूं तथा सभी सम्प्रदायों और जातियोंके करोड़ों हिन्दू नर-नारियोंकी ओरसे भी मेरा आक आप लोगोंको धन्यवाद है।

मेरा घन्यवाद वे सुवक्ता भी स्वीकार करें, जिन्होंने इस समा-मएडलमें प्राच्य प्रतिनिधियोंको लक्ष्य करके यह मन्तन्य प्रकाश किया कि दूर देश निवासी जातियोंमेंसे जो लोग श्राज यहां उप-रिथत हैं, वे भी समदर्शनके मावकी सर्वत्र घोषणा करके थश एवं

स्र सर्वधर्म-पारपद्वजी पहिलें दिनकी बैठकमें अन्यान्य बकाओं के भाषण् हो लांनेके बाद स्वामी विवेकानन्द्रजीका परिचय-प्रदानपूर्वक भाषण् करनेके लिये मंचार श्राहान किया गया। स्वामीजीने खड़े होते ही लोग स्वकी स्रोर विशेष समुत्सकतासे ताकने लगे। ज्योंही स्वामीजीने महिलास्रो स्रोर सज्जतो (Ladies and gentlemen) के प्रचलित सम्बोधनको छोड़कर श्रपना निराला "स्रमेरिकावासी बहिनो श्रीर माइयो,"—संम्बोधन किया स्योंही तालियोंकी गड़-गड़ाहरते श्राकाश गूंज टठा खोर स्वामीजीने स्रपना उक्त भाषण् सनाकर जनताको सुन्ध किया। गौरवंको प्राप्त करनेमें समर्थ हुए हैं। सुमे उस धर्म्मका श्रतुयायी होनेंका गौरव है जिसने संसारको समदर्शी बनने तथा सार्वमौस धर्मके प्रहराकी शिद्धा चिरकालसे दी है। हम लोग समस्त जगत्में केवल समदर्शन हो नहीं मानते, किन्तु समस्त मतोंको सत्य कहकर विश्वास रखते हैं। मैं श्रमिमानपूर्वक श्राप लोगोंसे निवेदन करता हूं कि मैं ऐसे धर्मका अनुयायी हूं, जिसकी पवित्र मापा अर्थात् संस्कृतमें श्रंप्रे जी शब्द Exclusion का कोई पर्य्यायवाची शब्द नहीं है। सुक्तेइस पातका गर्वे है कि मेरा ऐसी जातिसे सम्बन्ध है जिसने इस जगत्की समस्त पीड़ित एवं शरणागत श्रन्यान्य जातियों श्रीर मतावलिक्वयोंको श्रायय दिया है। मैं श्रममानपूर्वक श्राप लोगोंसे निवेदन करता हं कि जिस समय रोमन जातिके श्रत्याचार-से यहूदी जातिके पवित्र देवमन्दिर तोड़े गये, उस समय शुद्ध इसरेलाइट जातिके कुछ लोगोंको जो दक्तिण मारतवर्पमें माग श्राये ये, इम लोगोंने अपनी छातीसे लगाकर रक्खा था। समे ऐसे धर्ममें उत्पन्न होनेका श्रभिमान है जिसने पारसी जातिकी रज्ञा की और उसका पालन अवतक हो रहा है। मैं आप लोगोंको एक स्तोत्रका एक पद सुनाता हूं, जिसका मैं छपनी वाल्यावस्थासे पाठ करता रहा हूं श्रीर जिसे श्रवतक लाखों मनुष्य प्रतिदिनः गाया करते हैं-

रुचीनां वैचिञ्याद्दजुक्कटिलनानापथजुषां । नृष्णामेको गम्यस्त्रमसि पयसामर्णेव इत्र ॥

⁻⁻शिवमहिम्न ।

श्रर्थात्—"जैसे निद्यां मिन्न भिन्न सोतोंसे निकलकर समुद्रमें मिल जाती हैं, उसी प्रकार हे प्रमो ! नाना मतोंके लोग —यदापि वे मिन्न प्रतीत होते हैं, वे टेढ़े हैं वा सीधे, परन्तु—तेरी ही श्रोर जाते हैं।

यह सभी जो जगत्की सबसे महती और वृहती समाओं में से है, सारे जगत्में गीताके निम्नोद्धृत अद्भुत डपदेशकी घोषणा एवं अचार कर रही है—

ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव मजाम्यहम् ।

मम वर्त्मानुवर्त्त न्ते मनुष्याः पार्थं सर्वशः॥—गीता। श्रर्थात्—"जो मेरी श्रोर जिस मावसे श्राता है मैं उसको उसी मावसे श्रनुगृहीत करता हूं। हे श्रर्जु न ! लोग मिन्न मिन्न मार्गों द्वारा वहुत परिश्रमसे मेरी ही श्रोर श्राते हैं।"

साम्प्रदायिक धर्म-संकीर्णता और इसके फलस्वरूप धर्मविष-यक उन्मत्तता इस सुन्दर पृथिवीपर बहुत कालतक राज्य मोग 'चुकी हैं। इनके धोर अत्याचारसे पृथिवी मर गयी। इन्होंने अनेक बार मानुषिक रक्तसे पृथ्वीको सींचा, सभ्यता नष्ट कर दी और समस्त जातियोंको हतारा कर डाला। यदि ये मयंकर पिशाच न होते तो मनुष्यसमाजकी अवस्था आजकलकी दशासे कहीं उन्नत होती। पर इनका अन्तिम समय अब आ गया है और मुक्ते दढ़ विश्वास है कि जो घन्टे इस समाके सम्मानार्थ बजाये गये हैं,वे ही घन्टे धर्म-उन्मत्तता, खट्ग-अहार वा लेखनीकी कठोरता और एक ही लक्ष्यपर जानेवालोंके परस्परके होषकी मृत्युके घंटे सिद्ध होंगे।

भाषण दूसरा®

(सम्प्रदायोंमें आतुमान)

मैं आप लोगोंको एक छोटोसी कहानी सुनाता हूं। अभी एक सुवक्ताने कहा है, आओ हमलोग एक दूसरेको सुरा कहना चन्द करें। आपलोगोंने उनके इस विचारको सुना। उनको इस बातका बड़ा विचार है कि सदासे लोगोंमें इतनी विभिन्नता क्यों है? परन्तु मैं सममता हूं कि जो कहानी मैं कहनेवाला हूं, उससे आपलोगोंको इस विभिन्नताका कारण मालूम हो जायगा।

एक कूएमें एक मेंडक रहता था। वह वहुत समयसे वहीं रहता था। उस कूएमें ही वह उत्पन्त हुआ और वहीं उसका पालन-पोपण हुआ। तथापि उसका आकार छोटा रहा। हाँ, इस समयके कम-विकासवादी (Evolutionist) उस समय वहां न थे जो वताते कि अँधियारे कूएमें रहनेके कारण उक्त मेंडकके आंखें थीं वा नहीं, पर कहानीके लिये यहां मान लेना चाहिये कि उसके आंखें थीं और वह ऐसे परिश्रम एवं उद्योगके साथ जलके छोटे जन्तुओं और कोईको खाकर उसे साफ रखता था कि जैसे परिश्रम एवं उत्साहसे काम करनेपर कीटतत्ववादियोंकी गौरव-चृद्धि होती है। इसी प्रकारसे वह मेंडक उसी कूएमें रहकर मोटा ताजा हो गया। एक दिन एक दूसरा मेंडक जो समुद्रमें रहता था आया और कूएमें गिर पड़ा।

क्ष सर्वधम-परिषद्को पाँचेरे' दिनको बैठकरें।

कूपमराडूकने पूछा "तुम कहांसे श्राये ?" समुद्रवाले मेंडकने उत्तर दिया "मैं समुद्रसे श्राया हूं।"

"समुद्र ! भला, वह कितना वड़ा है ? क्या वह मी इतना ही बड़ा है जितना वड़ा मेरा क्रूआ है ?" यह कहकर उसने एक किनारेसे दूसरे किनारेपर छलांग मारी।

समुद्रवाले मेंडकने कहा — "मेरे मित्र ! मला इस छोटेसे कुएसे क्योंकर समुद्रकी उपमा दी जा सकती है।" मेंडकने दूसरी छलांग मारी और पूछा ''क्या इतना वड़ा है ?"

समुद्रवाले मेंडकने कहा—"तुम नासममकी तरह क्या वक रहे हो ? समुद्रकी तुलना तुम्हारे कूएसे क्या हो सकती है ?" तब कूएवाले मेंडकने चिढ़कर कहा "कूएसे बढ़कर कोई वस्तु नहीं हो सकती। इससे बड़ा कुछ नहीं हो सकता। यह मूठा है,इसे निकाल देना चाहिये।"

बन्धुओ ! ऐसी संकीर्याता हम लोगोंकी विभिन्नताका कारण है। मैं हिन्दू हूं, मैं अपने छोटे कूएमें बैठा हुआ यही सममता हूं कि मेरा ही कूआ समस्त जगत है। ईसाई लोग अपने छुद्र कूएमें बैठे यही सममते हैं कि सारा संसार उसी कूएमें है। मुसलमान लोग अपने तुच्छ कूएमें बैठे हैं और उसीको सारा जहाायड समम रहे हैं। मैं आप सब अमेरिकावालोंको धन्यवाद देता हूं कि आपने वांधके तोड़नेका यह किया है और आशा है कि मविष्युत्में प्रमाहमा आपलोगोंके इस उद्योगमें सहायता देकर आपका मनोरथ पूर्ण करेगा।

भाषण तीसरा

(हिन्दुत्व)

वर्तमान कालमें तीन ऐसे धर्म्म हैं जो ऐतिहासिक युगके पूर्व मी विद्यमान थे, यथा हिन्दू, पारसी श्रीर यहूदी। इन धनमोंको बड़ेबड़े धक्के लगे परन्तु वे लुप्त न हुए और अमीतक सजीव रहकर अपनी अन्तस्य शक्तिको सिद्ध कर रहे हैं। किन्तु विचार कोजिये कि जब यहूरीधर्मी ईसाई-धर्मको अपने अंगमें मिलाना तो दूर रहा, स्त्रयं ही श्रपनी सर्वविजयी सन्तान द्वारा श्रपनी जनमभूमिसे निकाल दिया गया श्रीर जब थोड़ेसेही पारसी लोग अपने महान् धर्मकी कथा सुनानेको रह गये, तव मारतवर्पमें सम्प्रदायके पीछे सम्प्रदाय उठे और वेदोक्त धर्मको इस तरह जड़से हिलाने लगे मानो उसे गिराकर मानेंगे। परन्तु जैसे घोर भूक-म्पके समय समुद्रका जल क्रब ही पोछे हटकर फिर पहलेसे सहस्र-गुण अधिक वेगसे सम्मुखस्य सव पदार्थों का श्रास करता है. वैसे ही इन सम्प्रदायोंके जनकके समान वेदोक्त धर्मने भी कुछ ही पीछे हटकर फिर संघर्ष (कोलाहल) कर अन्तमें उन सबको सर्वथा थास करके अपना विराट् शरीर पुष्ट कर लिया।

श्राष्ट्रनिक विज्ञानकी नवीनसे नवीन श्राविष्क्रिया जिस वेदान्तः धर्मोके महान् उच मार्वोकी प्रतिन्विन मात्र है उस सर्वेश्रे प्र वेदान्त ज्ञानसे लेकर सामान्य मूर्तिपूजा एवं इससे सम्बन्ध रखनेवाली

[🤂] सर्वधर्मपरिपदुकी ६ वें दिनकी धैठकमें नियन्धके रूपमें ।

नाना प्रकारकी पौराणिक कहानियोंतकका, यहांतक कि वौद्धोंके श्रह्में यवाद और जैनियोंके निरीक्ष्यवादका भी हिन्दू धर्म्भमें स्थान है।

अव प्रश्न यह होता है कि इन मिन्न भिन्न एवं बाह्य दृष्टिसे विरोधी भावोंको भित्ति या मूल कहां है ? वह साधारण केन्द्र क्या है जिसका अवलम्बन कर यह सब ठहर सकते हैं ? आज मैं यथासाध्य इस प्रश्नका उत्तर देनेका प्रयक्त करूंगा।

वेदकी नित्यता

हिन्दुचोंने अपना धर्म आप्तवाक्य वेद्से पाया है। वे लोग वेदको अनादि एवं अनन्त मानते हैं। श्रोतार्श्वोको यह बात छप-हासके समान प्रतीत होगी कि एक पुस्तक क्योंकर अनादि एवं श्रनन्त हो सकती है। परन्तु वेर्से किसी पुस्तक विशेषका श्रीभ-प्राय नहीं है। उनका तात्पर्य उस संचित आध्यात्मिक सत्य-समृह-से है जिसको सिन्न मिन्न समयपर मिन्न मिन्न ऋषियोंने म्राविष्कार किया । जैसे मध्याकर्षण्-शक्तिका नियम मनुष्य समाज-में प्रकट होनेके पहलेसे ही सर्वत्र विद्यमान था और यदि लोग इस नियमको भूल भी जायँ तो भी यह सदा स्थिर रहेगा। इसी प्रकार आध्यात्मिक जगत्के सव नियम सदासे विद्यमान हैं श्रीर रहेंगे। जीवात्मासे जीवात्माका श्रौर जीवात्मासे सर्वजन-पिता परमात्माका जो दिन्य, पवित्र एवं त्राध्यात्मिक सम्बन्ध है वह प्रकाशित होनेके पहले भी था और चाहे हमलोग उसे मूल जायेँ तो भी वह वैसा ही रहेगा।

ऋषि

इन आध्यात्मक नियमोंके आविष्कार करनेवालोंको ऋषि कहते हैं और हमलोग चनको सिद्ध महापुरुष मानते हैं और मैं कड़े हर्षके साथ श्रोताओंको निदित कराता हूं कि इन महात्माओंमें कई एक स्त्रियों भी हुई हैं।

सृष्टि अनादि तथा अनन्त है।

यहां यह बात कही जा सकती है कि उक्त आध्यात्मिक निय-मावली 'नियम' होनेके कारण अनन्त वा अन्तहीन हो सकती है. परन्त उसका आदि कभी अवस्य हुआ। वेदकी शिक्षा यह है कि सृष्टिकी नियमावली श्रनादि व अनन्त है। विज्ञानशास्त्रने भी यह सिद्ध किया है कि सृष्टि शक्तिकी समष्टि सर्वकालमें सममावसे रहती है। यदि ऐसा समय रहा हो जब कुछ भी नहीं था तब यह सव प्राद्धभू त शक्तियां कहां थीं ? कोई कोई कहते हैं कि वे फार-गावस्थामें ईश्वरमें थीं । यदि यही हो तो ईश्वर कमी कारण वा अप्रकारा अवस्थावाला और कमी कार्य्य वा प्रकाश अवस्थावाला होनेसे परिवर्त्त नशील होगा और जो पदार्थ परिवर्त्त नशील है वह यौगिक वा मिश्र अवस्य होगा । अब यौगिक पदार्थ मात्र नाश-वान हैं, अतएन ईर्नर मी नारानान होगा। यह सर्वथा असम्मव है, यह कमी हो ही नहीं सकता। इस कारण कोई ऐसा काल नहीं था जब सृष्टि न रही हो। यदि आप लोग सुके एक उपमा देनेकी त्राहा दें तो मैं कहूंगा कि सृष्टा और सृष्टि ऐसी दो अनादि एवं

श्रनन्त समानान्तर रेखाएं हैं जो साथही साथ चल रही हैं। हैश्वर नित्य महाशक्ति-स्वरूप है और सब निषयोंका निधान करने-वाला है। उसीके प्रमान द्वारा प्रलयसागरसे ब्रह्मारहपर ब्रह्मारह प्रकट होते हैं और कुछ दिन तक चलकर किर निनाश या अप्र-कट श्रवस्थाको प्राप्त हो जाते हैं। ऐसा नित्यकालसे हो रहा है। हिन्दू लोग प्रितिदन इसका पाठ करते हैं, यथा—

"सूर्याचन्द्रमसौ घाता यथावृर्वमकल्पयत्।"

इसका श्रमिपाय यह है कि सूर्या और चन्द्रको विधाताने वैसाही बनाया है जैसा कि पहले बनाया था; और यह बात वर्त-मान विज्ञान-शास्त्रके श्रनुकूल है।

आत्मा

मैं यहां खड़ा हुआ हूं और यदि में अपनी छांखें वन्द करके सत्ता वा अहम्, अहम्, अहम्का ध्यान करूँ तो मेरे विचारमें क्या आवेगा ? मैं शरीर हूं ऐसा विचार ही आवेगा । यदि यही हो तो क्या में जड़ पदार्थके संयोगके आतिरक्त और कुछ नहीं हूं ? वेद कहते हैं "नहीं ।" मैं आत्मा हूँ जो शरीरका आश्रय करके विराजमान है । मै शरीर नहीं हूं । शरीर नाश हो जायगा परन्तु मेरा नाश नहीं है । इस शरीरमें मैं हूं और इसके नाश होनेपर भी में रहूँ गा और इससे पहले भी में था । यह आत्मा शून्यसे सुष्ट नहीं हुई, क्योंकि सुष्टिका तात्मर्य मिन्न मिन्न द्रव्योंके संयोग हीसे है और संयुक्त पदार्थका वियोग वा लय कमी न कमी अवश्य होगा । यदि आत्मा सुष्ट हुई तो विनष्ट भी अवश्य होगी । अत-

एव वह सृष्ट पदार्थ नहीं है। फिर देखते हैं कि कोई कोई मनुष्य जन्मसे ही सुख मोगा करते हैं, और उनका शरीर सुन्दर एवं रोगरहित होता है, मन इत्साहपूर्ण होता है श्रौर किसी पूकारका श्रमाव नहीं है। कोई जन्मसे ही दु:खित रहते हैं, कोई लंगड़े-लूले होते हैं, कोई बुद्धिहीन होते हैं और अपना जीवन महाकष्टमें व्यतीत करते हैं। यदि वे सवही सृष्ट किये हुए हों तो क्या न्याय-वान एवं दयालु ईश्वरने एकको सुखी श्रौर दूसरेको दु:खी बनाया? ईश्वर ऐसा पत्तपाती क्यों है ? यदि इसके उत्तरमें यह कहा जाय कि जो लोग इस जन्ममें दुःखी हैं वे आगामी जन्ममें पूर्यकाम होंगे तो इससे ईश्वरका पत्तपातित्व-दोष नहीं दूर होता। ऐसा सृष्टिकर्त्ता विचार करनेसे सृष्टि-सम्वन्धी नियम-विरोधका कारण कुछ मी अवगत नहीं होता. प्र्युत एक सर्वशक्तिमान पुरुषकी निठ्राईका प्रमाण मिलता है। यह विचार सर्वेथा विज्ञान एवं न्यायशास्त्रोंके विरुद्ध है। इससे जन्मके पूर्व अन्यान्य कारण श्रवस्य होंगे जिससे मनुष्य सुखी श्रौर दु:खी होता है। उसके पूर्वके कम्म ही ये कारण हैं। क्या सन्तानके मानसिक श्रीर शारी-रिक खमान मातापिताके स्त्रभावसे प्राप्त होते हैं – यह कहना युक्तिः युक्त नहीं है ? यह स्पष्ट पूतीत होता है कि जीवन-पूवाह जड़ एवं चैतन्यरूपी दो घारात्रोंमें प्वाहित होता है। यदि जड़ श्रीर उसके रूपान्तर ही त्रात्मा, मन, बुद्धि पुमृतिके कार्य्य साधन कर लेते तो स्वतंत्र श्रात्माकी सत्ता स्वीकार करनेकी कोई श्रावश्यकता न होती परन्तु किसी पूकार यह सिद्ध नहीं होता कि जड़से चैतन्य शक्ति-

का पादुर्माव हुआ। इसिलये यदि मान लें कि एक जह पदार्थिसे सन कुछ सृष्ट हुआ है तो एक मूल चैतन्यसे सन सृष्टिकार्य्य-निर्वाह होता है. यह स्वीकार करना अवस्य युक्तियुक्त और पूर्णिनीय है। परन्तु यहां इस विषयकी आलोचना करनेकी आवस्य-कता नहीं है।

वंशानुक्रमिकता और पुनर्जन्मवाद

हम कमी अखीकार नहीं करते कि मनुष्य-शरीरमें बहुतसा पैठक खमाव संचारित होता है। यह खमाव सवेपूकारसे दैहिक होता है। जो त्रात्मा जैसे मावको पाप्त हुई है वह उसी प्रकार-के रारीरको स्राप्तय कर अपने स्वमावानुसार कार्य्य करनेको स-मर्थ होती है और पूर्वानुष्टित किसी कर्मसे आत्मा वैसे स्वमावको पूप्त करती है। जिस त्रात्माका जिस विषयसे प्रेम है, वह त्रात्मा ^ "योग्यं योग्येन युज्यते" अर्थात्—कोई योग्य पदार्था अपने उपयुक्त पदार्थसे युक्त होता है,इस नियमके अनुसार अपने उपयुक्त शरीर-में जन्म प्रहण् करती है। यह नियम विज्ञानशास्त्रके सर्वथा स्रतु-कुल है। क्योंकि विज्ञानशास कहता है कि स्वमाव अभ्याससे ही घरपन्न होता है और श्रभ्यास पुनः पुनः श्रनुष्टानका फल है । इसः लिये किसी नये जन्मे हुए वालकका स्वभाव उसके पुन: पुन: त्रतुष्ठित कर्मोंका फत्त है । **उसके लिये वर्तमान** जीवनमें उस स्वभावको पूप्त करना श्रसम्भव है। श्रतएव वह स्वभाव उसके पूर्वजन्मका है।

पूर्वजन्मस्मरण ।

अच्छा, मान लिया कि पूर्वजन्म है, किन्तु पूर्वजन्मकी बातें स्मरण क्यों नहीं रहतीं ? इसका सममना सहज है। मैं इस समय अ मेरे जी मापामें वोल रहा हूं। यह मेरी मातृमाषा नहीं है और मेरे मनमें इस समय वास्तवमें अपनी मातृमाषाका एक शब्द मी उपस्थित नहीं। परन्तु यदि उनके लानेका प्रयत्न करूं तो वे उमइ आवेंगे। इससे यह प्रवट होता है कि मनरूपी समुद्रके ऊपरवाले अ शमें जो झुझ रहता है उसका ही मुमे बोध है और हमारी पूर्वाङ्गित झान—राशि उस समुद्रके गर्भमें रहती है। प्रयत्न एवं उद्यम करनेसे वह भी ऊपर आ सकती है और इमको बोध भी हो सकता है।

पूर्वजन्मके संबंधमें यही स्पष्ट प्रमाण है। किसी मतवादकी सहाता तमी संपूर्ण सिद्ध होती है जब कार्य्यच्चेत्रमें उसका निक्चय कर लेते हैं श्रीर हमारे ऋषियोंने डंकेकी चोट इसको पूर्यच्च करकं देखनेका जगत्को विज्ञापन दे रक्खा है। हम लोगोंने उन विधियोंको जाना है जिनसे स्पृति-समुद्रको नीचे तक मंथन कर सकते हैं, प्रयत्न करो तो तुम्हारे पूर्वजन्मकी सब कथाएं समरण हो जायंगी। इसलिये हिन्दुओंका विश्वास है कि वे बातमा हैं।

"नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः । न चैनं छेदयन्त्यापो न शोषयित् मारुतः ॥" श्रीमद्मगवत्गीता, १ श्रध्याय, २२ इलो० ।

क्ष संस्कार साज्ञात् करणात् पूर्वजातिज्ञानम् । पातम्जलदर्थ

श्रयीत, इस श्रात्माको न तो तलवार काट सकती है, न श्रमि जला सकती हैं, न जल गला सकता है, और न वायु उसे सुखा सकता है। और यह धात्मा मानो चक्रविशेष है जिसकी परिधि कहीं नहीं है, पर उसका केन्द्र मानों शरीर है श्रीर मृत्यु मानों एक शरीरसे दूसरे शरीरमें उक्त केन्द्रके बदल जानेका नाम है। यह त्रात्मा जड़ नियमोंक वशीमृत भी नहीं है । इसका स्वरूप श्रसीम, मुक्त, पवित्र, शुद्ध श्रीर पूर्ण है। पर किसी-न-किसी कारणसे यह स्वयं जड़ पदार्थसे वद्ध हो गयी है और अपनेको जंड़ सममती है। दूसरा प्रश्न यह है कि यह मुक्त, पूर्ण श्रीर शुद्ध आत्मा इन जड़ पदार्थों के अधीन कैसे हो गयी ? और इस पूर्ण ब्रह्मको कैसे यह आन्ति हो सकती है कि वह अपूर्ण है ? जाता है कि हिन्दू लोग इस प्रश्नसे दूर रहते हैं छौर कहते हैं कि ऐसा हो ही नहीं सकता । और कोई-कोई ज्ञानी आत्मा और जीवके मध्यमें कई एक ईपत्पूर्ण सत्ताकी कल्पना करते हैं श्रीर उसकों बहुत तरह वैज्ञानिक दीर्घाकार संज्ञा द्वारा प्रसिद्ध करते हैं. पर संज्ञासे किसी वस्तुकी मीमांसा नहीं होती। किर भी प्रदन ज्योंका त्यों बना रहता है कि यह पूर्ण पुरुष अपूर्ण कैसे हो गया ? इस शुद्ध और पूर्णके स्त्रमावमें किस प्रकार त्रणुमात्र मी व्यतिक्रम हो सकता है ? परन्तु हिन्दू लोग बहुत निष्कपट हैं, वे लोग मिथ्या तर्ककी सहायता नहीं लेते, किन्तु इस प्रइनका उत्तर देनेके लिये वीरतासे प्रस्तुत होते हैं। वे कहते हैं कि हम नहीं जानते। हम नहीं जानते कि किस प्रकार वह पूर्ण पुरुष अपनेको अपूर्ण जड़-

संयुक्त श्रीर उसके नियमाधीन सममता है। यह सने प्रकार सत्य है। यह सत्य है कि प्रत्येक पुरुषको यह ज्ञान है कि हम शरीर हैं। हमलोग इस बातका समाधान करनेको चेष्टा नहीं करते कि इस शरीरमें हम क्यों हैं। श्रीर "ईवनरकी इच्छा ऐसी है" कहनेपर मी कोई समाधान नहीं होता है। इसमें हिन्दुओंका कथन है—-"हम नहीं जानते," इससे इसमें कुछ भी श्रधिकता नहीं है।

श्रव यह समंक्रमें श्राया कि जींवारमा नित्य श्रीर श्रमर, पूर्ण श्रीर श्रमन्त है श्रीर एक शरीरसे दूसरे शरीरमें (केन्द्रके बदल) जानेको मृत्यु कहते हैं। यह वर्त मान शरीर पूर्व कर्माके श्रनुसार है श्रीर मित्रप्यत् शरीर वर्त्त मान कर्मके श्रनुसार होगा श्रीर इसी प्रकार वारम्वार जन्म श्रीर मृत्युके चक्रमें श्रातमाएँ धुमाई जा रही हैं।

मनुष्य पापी नहीं, अमृतके पुत्र हैं

अन यहां एक और प्रश्न होता है। जैसे आंधीमें कोई छोटी नाव कभी तो फेनयुक्त लहरों के ऊपरी ककोरेमें रहती है और तत्पश्चात् ही उनके बीच गहराईमें जा पड़ती है, क्या वैसे ही आत्मा सत् एवं असत् कर्म्मके नितान्त अधीन होकर कभी ऊपर और कभी नीचेको डगमगा रही है १ क्या यह दुवेल सहायहीन आत्मा नित्यप्रवाहित, प्रचएड, मीपए एवं गर्क्ननशील कार्य्य-फारणरूप प्रवाहसे सर्वदा ताड़ित हो रही है १ क्या यह आत्मा छोटेसे कीड़ेकी मांति उस अमएशील कारण-चक्रपर स्थापित है जो सन्मुखस्थं सव पदार्थों को कुचलता जाता है और न तो श्रनाथ विधवाके श्रांस् श्रीर न श्रनाथ वालकके विलापसे ही ठहरता है ? यह विचार करते ही हृदय श्राशाशून्य हो जाता है; परन्तु यही प्रश्निका नियम है। तब क्या इसका कोई उपाय नहीं है ? रचा पानेका कोई पथ नहीं है ? यही करुण विलाप मनुष्यके श्राशाशून्य हृदयके निम्नस्तलसे उठा। दीनदयानु विश्व-पिताके सिंहासन तक यह विलाप पहुँचा, तब वह श्राशा एवं सान्त्वनाके सन्देशरूपसे एक वेद्विद् श्रूपिके हृदयमें प्रकट हुश्रा श्रीर तत्व्यात् दैवशक्तिसे श्रनुप्राणित हो उस महिषेंने खड़े होकर गंभीर घोषणा की श्रीर उच्चस्वरसे जगत्के लोगोंको यह हुपैसंवाद सुनाया—

"शृ्यवन्तु विश्वे श्रमृतस्य पुत्रा । श्रा ये धामानि दिव्यानि तस्युः ॥"

क्वेताक्वतरोपनिषत् २। ५

वेदाहमेतं पुरुषं महान्तं, श्रादित्यवर्गं तमसः परस्तात् तमेव विदित्वाऽतिमृत्युमेति नान्यः पन्था विद्यतेऽयनाय

व्वेतास्वतरोपनिषत् ३।८

"अमृतके सन्तान" अहो ! यह कैसा मधुर एवं उल्लासवर्द्ध क सम्बोधन है । उसी मधुर नामसे मैं आपलोगोंसे सम्मापण करना चाहता हूं । आप अमृतके अधिकारों हैं । आपलोगोंको पापो कहना हिन्दुओंको अस्वीकार है । आप ईश्वरकी सम्तान हैं, अमृतके अधिकारी हैं और पवित्र तथा पूर्ण हैं। क्या अपने आपको पापी कहते हैं ? ऐसा होना असम्मव है । मनुष्यको पापात्मा कहना ही महापाप है, इस विशुद्ध 'मानवात्मामें केवल कलंक लगाना है। वन्धुओ, सिंहस्वरूप होकर आप अपनेको भेड़ क्यों समफते हैं ? इस आन्तिको दूर कीजिये। आप अन्नय, मुक्त, सदासे आनन्दमय आत्मा हैं। आप जड़ पदार्थं नहीं, आप शरीर नहीं। जड़ पदार्थ तो आपका दास है, आप जड़ पदार्थंके दास नहीं हैं।

इसी कारण वेद घोपणा कर रहे हैं कि यह सृष्टि भयानक एवं निह्य नियमोंका प्रवाहस्तरूप नहीं है वा कार्य्य-कारणके नित्यवन्धनमें भी नहीं पड़ी है। परन्तु इन प्राञ्चतिक नियमोंके स्त्रादि वा मूलमें प्रत्येक परमाणु एवं शक्तिके वीचमें एक ऐसा महापुरूप है जिसकी साज्ञासे वायु चलता है, स्राप्त प्रज्वलित होती है, मेथ बरसता है स्त्रीर सृत्यु जगत्में स्रमण करती है; यथा—

"मयादस्याग्निस्तपति मयात्तपति सूर्य्यः । मयादिन्द्रश्च वायुश्च सृत्युधीषति पंचमः ॥"

—कठोपनिषत्, ६।३

चस पुरुषका स्तरूप कैसा है ? वह सर्वन्यापक, शुद्ध, निरा-कार और धर्नशक्तिमान है और सवपर उसकी पूर्ण द्या है। "तूही हमारा पिता है, तू हमारी माता है, बूही हमारा प्रिय वन्धु है और तूही सम्पूर्ण सामर्थ्यका मूल है; तूही इस विश्वजगत्का मार उठाये हुए है, तूही सुक्षे इस जीवनका चुद्र मार उठानेका सामर्थ्य दे"। बैदिक ऋषिमोंने ऐसी स्तुति की है। अब हम उसका पूजन कैसे करें ? मक्ति एवं प्रेमसे करें। उसको प्रेमासद

सममकर उसे ऐहिक और पारलौकिक वस्तुओंकी अपेत्ता .श्रिधिकतर प्रिय सममन्तर पूजन करना चाहिये। वेदोंमें शुद्ध-प्रेम-सम्बन्धी उपदेशोंमें ऐसा ही वर्णन किया गया है। अब हम लोगोंको इस वातपर ध्यान देना चाहिये कि मगवान् श्रीकृष्णजीने-जिनको हिन्दूलोग ईश्वरका अवतार मानते हैं - कैसे इस विशुद्ध प्रेमको पूर्ण रूपसे प्रकट किया और इसका उपदेश किया। उनका उपदेश है कि मनुष्यको संसारमें कमलके पत्रकी भांति रहना चाहिये। वह जैसे जलमें उत्पन्न होकर मी जलसे आर्द्र नहीं होता, वैसे ही मनुष्यको भी इस संसारमें रहना उचित है; अर्थात् अपने चित्तको ईश्वरमें लगाकर इन्द्रियोंसे कार्य्य करे, परन्तु संसारसे निर्लेप रहे। ऐहिक वा पारलौकिक फलप्राप्तिकी श्राशाके लिये ईश्वरकी मक्ति करना उत्तम है, परन्तु केवल प्रेमके हेतु ईक्वरको मक्ति करना ऋति उत्तम है। उससे प्रार्थना भी यही करता कि-

"त धनं न जनं न सुन्दरीं बनितां वा जगदीश कामये।

मम जन्मनि जन्मनीश्वरे भवताद्मक्तिरहैतुकी त्विय॥

—श्रीकृष्णचैतन्य

अर्थात् हे जगदीरा, न तो मैं धन चाहता हूं, न सुत, श्रौर न विद्या। यदि तेरी इच्छा हो तो सहस्र वार नर्क भोगनेको भी तय्यार हूं, पर तू मेरी एक विनती मान ले कि तुममें केवल प्रेमके धर्थ मेरी निष्काम भक्ति बनी रहे।

मारतवर्षके सम्राट्, धम्मपुत्र युधिष्ठिर श्रीकृष्णके एक भक्त

थे। शत्र त्रोंने छनको राजिसंहासनसे उतार दिया था, इसेलिये उनको अपनी पत्नी सहित हिमालयके किसी वनमें रहना पड़ता था। वहीं एकदिन उनकी पत्नीने उनसे पूछा- है नाथ, श्राप तो बड़े धार्म्भिक पुरुष हैं; इसीलिये लोगोंने मी आपका नाम धर्म-राज रक्खा है, तथापि श्रापको इतना दुःख क्यों मोगना पढ़ रहा है ?" राजा युधिष्ठिरने उत्तर दिया—"है प्रिये ! देखो, हिमालय-शिखर कैसा सुन्दर तथा महान् है, मैं उससे वड़ा प्रेम रखता हूं। वह मुक्ते कुछ दे नहीं देता; पर महान् और सुन्दर वस्तुसे प्रेम करना ही मेरा स्वमाव है, इसलिये मेरा इसमें ऋतुराग है। इसी प्रकार ईश्वरमें मेरा प्रोम है, वही सर्व सौन्दर्य्य एवं महत्त्वका मूल है। वही एकमात्र मक्ति और प्रोमका पात्र है। उससे प्रोम रखना ही मेरा स्त्रमात्र है। इस कारण में उससे प्रीति रखता हूं। में किसी पदार्थके निमित्त उससे प्रार्थना नहीं करता, न उससे कुछ मांगता हुं। वह जहां चाहे सुके रक्ले। केवल प्रेमहीके लिये सुके पीति करनी चाहिये। मैं इस प्रेममें व्यापार करना नहीं चाहता।"

> नाहं कम्मेफज्ञान्वेषी राजपुत्रि चराम्युत । दुदासि देयसित्येन यजे यष्ट्रव्यसित्युत ॥

× × × ×

धर्म्म एव मनः कृष्णे स्वमावाञ्चेव मे धृतम् । धर्मम वाणिज्यको हीनो जधन्यो धर्मनादिनाम् ॥

—महामारत, बनपर्व, ३१।२,५

वेद कहते हैं कि आत्मा त्रहास्तरूप है, परन्तु केतल पांचमौतिक द्रव्योंमें बद्ध है; जब बन्धन छूट जायँगे तब ही उसको पूर्वतत् पूर्णता लाम होगी। इसीलिये इस अवस्थाको मुक्ति अर्थात् जन्ममृत्यु एवं मानसिक पीड़ा प्रभृतिसे निष्कृति होना कहते हैं। यह बन्धन केवल ईश्वरकी द्यासे ही कट सकता है और उसकी द्या पित्र लोगोंपर होती है, अतएव पित्रता ही उसकी द्या प्राप्त करनेका उपाय है। उसकी द्या होनेसे पित्रत्र हृदयमें वह अत्यक्त हो जाता है; तब ग्रुद्ध तथा पित्रत्र मनुष्य परमात्माका साज्ञात्कार करते हैं। तमी हृद्यकी कुटिलता नष्ट होती है और वह सरल हो जाता है, यथा—

मिद्यते हृद्यग्रंथिदिछ्दान्ते सर्वसंशयाः । चीयन्ते चास्य कम्मोणि तस्मिन् दृष्टे परावरे ॥ —सुगडकोपनिपत् २।२।८ तथा श्रीमद्मागवत् १।२।२१

अपरोक्षानुभूति हिन्द्धम्मंका मूल मंत्र है।

उस समय सब सन्देह दूर हो जाता है और मनुष्य कार्य्य-कारण के कठिन नियमके अधीन नहीं रहता। इसलिये हिन्दूधर्मका यही लक्ष्य है; यही मुख्य सिद्धान्त हैं हिन्दू-लोग केवल मात्र मत एवं शास्त्र-विचारपर ही मरोसा नहीं रखना चाहते। यदि इस परोच (इन्द्रियद्वारा प्राप्त) ज्ञानसे परे भी कोई अपरोक्ष अर्थात् इन्द्रियातीत ज्ञान है तो ने उसका साचात्कार कर लेना चाहते हैं। यदि जड़ पदार्थसे मिन्न आत्मा कोई वस्तु है, यदि कोई सर्वझ दयालु परमात्मा है तो वे लोग उससे साचात्कार करना चाहते हैं। उसका दर्शन न मिलनेसे सारे संशय कभी नष्ट नहीं होते। सब-से उत्कृष्ट प्रमाण जो सनातन-धर्मावलम्बी महात्मागण आत्मा एवं परमात्माके विपयमें देते हैं वह यह कथन है—'मैंने आत्माका साचात्कार कर लिया है मैंने परमात्माका दर्शन किया है।"ऐसा न होनेसे कोई भी मतुष्य पूर्णत्व लाम नहीं करता। किसी विशेष उपदेश वा मतको मान लेना ही हिन्दूधमें नहीं; किन्तु उसकी प्रत्यच्च अनुभूति करना ही उसका मुख्य उद्देश्य है। किसी मतपर केवल विश्वास रखना हिन्दूधम्में नहीं, किन्तु उसकी साधना और नहीं वस्तु हो जाना ही मुख्य उद्देश्य है।

इसिलये हम देखते हैं कि उद्योग एवं प्रयत्नसे पूर्यात्व लाम करना—देवत्व प्राप्त करना—ईश्वरके समीप पहुँचना ही हिन्दु-श्रोंकी सम्पूर्ण साधन-पूर्णालीका लक्ष्य है श्रोर ईश्वरके समीपस्थ होकर उसका पूटाच दर्शन करना तथा सवैलोकिपताकी मांति पूर्ण हो जाना ही हिन्दुओंका धर्मा है।

पूर्णता लाम करनेपर मनुष्यकी क्या अवस्था होती है ? वह वन अनन्त परमानन्दका उपमोग करता है और परमानन्दकाम ईश्वरको प्राप्त करनेसे सर्वदा पूर्ण आनन्दमें रहता है। यहांतक समी हिन्दुओंका मत एक है। इस विपयमें मारतवर्षके सम्पूर्ण धर्म-सम्पूदाय एकमत हैं। अब यह प्रतीत होता है कि पूर्णवस्था-हीका नाम तुरीय वा निर्विकल्प अवस्था है और यही निर्विकल्प

श्रवस्था एकमात्र श्रद्धितीय श्रीर गुणातीत है। इसमें व्यक्तित्व (श्रपनी सत्ताको श्रलग मानना) नहीं रह सकता। श्रतएव जव कोई जीवात्मा पूर्ण या निर्विकल्प श्रवस्थाको प्राप्त करता है तव वह ब्रह्मके साथ एकीभूत# हो जाता है। इस श्रवस्थामें जीवात्मा द्वै तज्ञान-शून्य होनेसे स्वयं ही सत्त्वरूप, ज्ञानस्वरूप श्रीर श्रान-न्दस्वरूप हो जाता है। हमने कई पाश्रात्य दार्शनिकोंको पुस्तकोंमें जीवात्माके अपना व्यक्तित्व वा श्रहङ्कारत्व-त्यागको जड़ावस्था कहकर निर्देश करते पाया है। इससे उनकी श्रज्ञानता ही पूकट होती है, क्योंकि कहावत है—"जिसको कमी चोट नहीं लगी है वही चोटके चिन्हको देखकर हैंसता है।"

ब्रह्मत्वका प्राप्त करना वा समाधि-अवस्था जङ्गवस्था नहीं है।

में आपसे कहता हूँ कि यह महोच्च अवस्था जड़ावस्था नहीं है। यदि इस क्षुद्र शरीरका आत्मवोध होनेसे हमें इतना आनन्द होता है तो दो वा तीन अथवा चार वा पांच शरीरोंके आत्म-बोधका आनन्द और मी अधिक होगा और इसी पूकार जव समग्र विश्वका आत्मवोधक हो जायगा तब आनन्दकी चरमा-

🕸 स यो इ वै तत् परमं श्रद्धा वेद शहा व मधित ।

धुगहकोपनिषत्, ३।२।६

। यस्मिन् सर्वायाः भूषानि भारमैवाभूद्विजानतः। सत्र को मोद्दः कः ग्रोकः एक्त्वमनुप्रयतः॥

इंशोपनिषत. ७ १

वस्था प्राप्त हो जायगी। मानवजीवनका यही लक्ष्य है। इस कारण इस असीम विश्वसे एकल-लामके लिये इस दु:खमय पापरूप श्रहङ्कारका लाग आवश्यक है। तमी हम मृत्युसे तर सकते हैं जब प्राण्मय हो जाते हैं, तमी दु:खसे निवृत्त होंगे जब परमानन्दमें लय हो जायगे। जब पूर्ण ज्ञानके साथ एकत्व प्राप्त होगा, तमी अज्ञानता दूर हो सकती है। विज्ञानशास्त्र मी इसी सिद्धान्तको पहुँ चा है। विज्ञानशास्त्रने यह सिद्ध कर दिया है कि जिस मौतिक शरीरको हम प्रत्यत्त करते हैं और एकमावापन्न सममते हैं, वास्तवमें वह वैसा नहीं है, यह केवल हमारा श्रम है; क्योंकि निरवन्छिन्न जइससुद्दमें तरंगवत् हमारे शरीरका सर्वदा परिवर्त्त होता है—अर्थात प्रति मुहूर्त्तमें नवीन शरीर बनता है। परन्तु हमारा चैतनांश परिवर्त्त नशील वा अमात्मक न होनेके कारण सर्वदा सत्य है। इसिलये "में एकमान अद्वितीय आत्मा हूँ"—यह अद्वेत-ज्ञान ही युक्तियुक्त सिद्धान्त है।

अद्भेतज्ञान ही धर्म-विज्ञानका चरम सिद्धान्त है।

विज्ञानशास्त्र एक मूल वस्तु वा शक्तिके अन्वेवण्में लगा हुआ है और जब कोई विज्ञानशास्त्र उसका आविष्कार कर लेगा तमी वह अपनी उन्नतिकी चरम सीमापर पहुँ च जायगा । जब रसा-यनशास्त्र उस एक द्रव्यका आविष्कार करेगा जिससे अन्यान्य सब जड़ पदार्थ उत्पन्न हो सकते हैं तमी उसकी उन्नति पराकाछाको पहुँ चेगी। और पदार्थ-विज्ञान मी तभी सम्पूर्ण होगा जब ऐसी एक शक्तिको वह जान लेगा जिससे अन्यान्य शक्तियोंका

पृद्धमीव हुआ है। धर्मिविज्ञान भी तभी पूर्णता लाभ करेगा जब खस मूल कारणको देख लेगा जो इस मत्येलोकका एकमात्र अमृत-स्वरूप है, जो सर्वदा परिवर्ष नशील जगत्को एकमात्र, अचल, अटल और मूलिमित्ति है और जो एकमात्र परमात्मा है और सब आत्माएँ जिसका पृतिविम्बस्वरूप हैं। इस पृकारसे लोग बहुई इसरबाद और द्वैतवाद पृम्वतिसे होकर चरम अद्वैतवादतक पहुंचे हैं। धर्मिविज्ञान इसके आगे और नहीं चल सकता है। यही सबकी परमगित है, यही विज्ञान-शासका चरम सिद्धान्त है।

हिन्द्धर्म्भ और विज्ञानका सामझस्य

जितने विज्ञानशास्त्र हैं अन्तमें सभी इस सिद्धान्तपर आवेंगे। आजकल विज्ञानशास्त्रमें जगत्का सृष्ट किया जाना नहीं कहते, किन्तु जगत्का प्रकाश वा प्रदुर्माव होना वोलते हैं। हमको (हिन्दुओंको) हपे है कि जो वात हमारे हृदयमें युगयुगान्तरसे पुष्ट हो रही थी, अब बड़ी हढ़ और ओजिस्तनी भाषामें वही बात सिखाई जाती है—जिसको विज्ञानशास्त्रके नृतन सिद्धान्तने और भी हृदतर तथा स्पष्ट कर दिया है।

तथाकथित पौत्तलिकता वा मृतिंपूजा

, श्रव हम दर्शनशास्त्रके उच्च शिखरसे उतरकर साधारण श्रज्ञानी लोगोंके घर्म्मविपयकी श्रालोचना करते हैं। मैं श्राप लोगोंको पहले ही चिताये देता हूं कि हिन्दुस्थानमें चहुईश्वरवाद नहीं है। त्येक, मन्दिरमें चिद कोई व्यक्ति खड़ा होकर सुने वो

उसे ज्ञात होगा कि पूजकगण उन मूर्तियोंमें ईश्वरके समस्त गुण यथा सर्वज्ञता, सर्वव्यापकता इत्यादिका श्रारोप करते हैं। इसको बहु-ईश्वरवाद नहीं कह सकते श्रीर न इसका नाम देवता-विशेषका पूाधान्यवाद हो सकता है। "गुलावको चाहे जिस नामसे पुकारो, पर सुगन्धि वही रहेगी।" केवल नामसे ही किसी वस्तुका पूर्ण ज्ञान नहीं हो सकता।

मुसे स्मरण है कि जब मैं वालक था, एक ईसाई हिन्दुस्थानी लोगोंकी मीड़में खड़ा हो धम्मोंपदेश कर रहा था। उसके अन्य मधुर उपदेशोंमें एक उपदेश यह मी था कि यदि वह उनकी (हिन्दुओंकी) देवमूर्तिको एक छड़ी मार दे तो वह (मृति) क्या कर सकती है ? श्रोताओंमेंसे एकने मट उत्तर दिया कि मला यदि मैं ही तुम्हारे ईश्वरको गाली दूं तो वह क्या कर सकता है ? उपदेशकने कहा कि जब तुम मरोगे तो तुम्हें द्रख मिलेगा। तब उस प्रामीणने कहा—"इसी प्रकार जब तुम भी मरोगे तो हमारी देवमूर्ति तुम्हें द्रख देगी।"

वृत्तकी पहचान उसके फलसे होती है। और जब मैंने इन्हीं लोगोंमें जो मूर्ति पूजक कहलाते हैं, ऐसे पुषपोंको देखा है जिनके समान सदाचारी, आत्मविनेकी और मक्तिमान पुरुष अन्यत्र विरले ही देख पड़ते हैं तो मेरे मनमें विचार उठता है—"क्या पापसे कमी ऐसी पवित्रता हो सकती है ?"

विना मृत्तिके ध्यान करना असम्भव है। कुसंस्कार मनुष्यका शत्रु है, परन्तु संकीर्णता उससे मी घोर शत्र है। मला, जब ईश्वर सर्वव्यापी है तो ईसाई-धर्मावलम्बी प्रार्थनाके लिये गिरजेमें क्यों जाते हैं ? वे क्रुसको क्यों इतना पवित्र मानते हैं ? प्रार्थना पढ़ते समय आकाशकी श्रोर सुँह क्यों करते हैं ? कैथोलिक (ईसाइयोंका एक संप्रदाय) गिरजेमें वहुत-सी मूर्ति यां क्यों रहती हैं ? प्रार्थना पढ़ते समय प्रोटेस्टेंट (ईसाइ-थोंका दूसरा संप्रदाय) लोगोंके मनमें इतनी मावपूर्ण मूर्त्तियां क्यों रहती हैं ? भाइयो, जैसे बिना दवासके हम नहीं जी सकते, वैसे ही विना जड़ मृत्ति के किसी वस्तुका ध्यान वा विचार हम कमी नहीं कर सकते। ऋौर संगतिके नियमानुसार यही जड़मूर्त्तीयां मानसिक वृत्तियोंका उद्घाटन करती हैं श्रौर मानसिक वृत्तियोंसे जड़मूर्तियां प्रकट होती हैं। सर्वेन्यापकता शन्दका यथार्थ श्रर्थ जगत्के प्रायः सव मतुष्य नहीं सममते । क्या परमेश्वरकी कोई बाह्य विस्तृति है ? यदि नहीं, तो जब हम इस शब्द (श्रनन्त वा सर्वन्यापी) का उचारण करते हैं तो विस्तृत जगत्का ज्ञान मनमें क्यों उदय होता है ?

हम जानते हैं कि हमारी प्रकृतिके नियमानुसार परमेश्वरकी श्रनन्तता (श्रनन्तमाव) का ध्यान करते समय हमारे श्रनन्त नीलाकाश या श्रपार समुद्रके विचार, किसी न किसी कारणसे, श्राप-ही-श्राप मनमें छदय होते हैं श्रीर जैसे कोई-कोई परमेश्वरकी सर्वव्यापकता एवं पवित्रताका माव, श्रपने स्वमावानुसार, गिर्जा, मसजिद तथा क्रुश (सजिया) के साथ सम्बद्ध रखते हैं वैसे ही हिन्दूलोग मी परमात्माकी पवित्रता, नित्यत्व, सर्वव्यापित इतादि मानोंको नाना प्रकारकी देवमूर्त्तियोंके साथ सम्बद्ध रखते हैं। परन्तु भेद यह है कि कोई-कोई अपने धर्मसम्प्रदायरूपी सीमामें बन्द रहकर अधिक उन्नति नहीं करते, क्योंकि उनकी रायमें किसी विशेष उपदेशका स्त्रीकार तथा परोपकार करना ही मुख्य है। किन्तु हिन्दुओंका प्रधान लक्ष्य अपरोचानुमूति या आत्माका साचात् करना ही है। मनुष्यको देवतुल्य होना चाहिये—आत्मो-पलिध करनी चाहिये। अतएव मूर्त्ति, मन्दिर, गिरजा वा धर्म-शास्त्र इत्यादि उसके धर्मजीवनकी वाल्यावस्थाके सहायक मात्र हैं, ये सब उसके चरम लक्ष्य या उद्देश्य नहीं।

परन्तु अमात्मक नहीं है।

साधकको सर्वदा अपने धर्म-पथसे आगे बढ़ना है, उसको कहीं उहरना न चाहिये। वेदमें विर्धात है कि बाह्य उपासना# तथा मूर्तिपूजन प्रभृति प्रथम अवस्थाके सहायक हैं। इससे कुछ उब गति प्राप्त करनेमें मानसिक उपासनाका विधान है। परन्तु ईंदवर-साचात् करना ही सर्वोत्कृष्ट और चरमावस्था है। जो धर्मा- तुरागी साधक प्रथम अवस्थामें देवमूति के आगे द्रख्वत् करता था वही फिर आत्मज्ञानके लाम करनेपर क्या कहता है, सुनिये—

"न तत्र सूर्यो माति न चन्द्रतारकम् । नेमा विद्युतो मान्ति कुतोऽयमग्नि ॥

क्ष उत्तमो बहासदावो ज्यानमावस्तु मज्यमः । स्तुतिरुर्जपोऽषमो मावो बहिः पूजाऽषमाषमः ॥ सहानिर्वोद्यसम्ब्र, ४ उ**हा**स ।

तमेव मान्तमनुमाति सर्वम् । तस्य मासा सर्वमिदं विमाति ॥

---कठोपनिषत्, ५।१५।

श्रर्थात्-"उसको (त्रहाको) न तो सूर्य्य प्रकाश कर सकता है, और न चन्द्रमा वातारे, विद्युत् उसको नहीं प्रकाश कर सकती श्रौर न वह जिसे हम श्रिप्त कहते हैं; यही सब उससे प्रकाशित होते हैं।" इस साधकको श्रव वाह्य उपासनाकी श्राव-श्यकता न रहनेपर भी श्रन्य धर्मावलिन्ययोंकी तरह वह मूर्त्तिपू-जनको पापका मूल नहीं वताता, वरन् उसको धम्मोन्नितिरूप मार्गको एक त्रावश्यक सोढ़ी सममता है। मनुष्यको वाल्यावस्था ही यौवनादिकी जन्मदाता है या उन्हें प्रकट करती है। क्या किसी बृद्ध पुरुपको अपनी वाल्यावस्था वा युवावस्थाको बुरा या पापका मूल कहना उचित है ? शास्त्रकी ऐसी आज्ञा नहीं है कि मूर्त्ति -पूजा सब हिन्दू लोगोंका श्रवश्य कर्त्त व्य है। परन्तु यदि कोई मनुष्य किसी मूर्ति के श्राश्रयसे श्रात्मज्ञानकी उपलव्धि कर सकता है तो क्या इसे पाप कहना उचित है ? जब वह उस सीढ़ीके भी पार हो जाय तब भी उस मूर्त्ति पूजनकी अवस्थाको भ्रम कहना उचित नहीं है। हिन्दू कहते हैं कि मनुष्य भ्रमसे सत्यकी श्रोर नहीं जाता, किन्तु सखसे सलान्तरमें जाता है—नीचेसे उपरको जा रहा है। हिन्दुओं के मतानुसार जितने धर्म हैं--- अज्ञानियों के धर्मसे वेदान्तके श्रद्धे तवादतक वे सब उस श्रनन्त ब्रह्मके ज्ञान श्रौर **उपलिधके मिन्न** मिन्न उपाय हैं। मनुष्त्र श्रपने-श्रपने जन्म एवं

संस्कारके अनुसार किसी न किसी उपायका आश्रय कर आगे वढ़ता है। अतएव प्रत्येक जीवात्मा गरुड़ (Eagle) के वचोंकी तरह ऊंचेसे ऊंचे चढ़ती जाती है और इसी प्रकार अपनी शक्ति बढ़ाती हुई अन्तमें तेजोमय महान सूर्य्यंतक पहुंच जाती है।

बहुत्वमें एकत्व ही प्रकृतिका नियम है, यह बात हिन्दुओं को मली मांति ज्ञात है। अन्यान्य घमों में कितपय नियम निर्हिष्ट एवं विधिवद्ध कर दिये गये हैं और उन्हीं नियमों के अनुसार समस्त जन-समुदायको जवरदस्ती चलाया चाहते हैं। वे समस्त जन-समुदायको जवरदस्ती चलाया चाहते हैं। वे समस्त जन-समुदायके सम्मुख एक ही मापके कोट लेकर राम, इयाम, हिर सबको पहननेकी आज्ञा देते हैं। यदि उस मापका कोट राम, इयाम, हिरको ठीक न हो तो वे लोग नंगे ही रहें। हिन्दू लोगों-को यह ज्ञात हो गया है कि निरपेच (Absolute) ज्ञान द्वारा ही होती है और ये मूर्तियां, ज्ञुस और मुसलमानोंका अर्द्ध-चन्द्राकार संकेत केवल आत्मज्ञान लाम करनेके सहायक हैं। यह बात नहीं है कि इस सहायताकी आवश्यकता समीको है; पर बहुतोंको है, और जिनको इस सहायताकी आवश्यकता नहीं है उनको मी इसे द्वारा कहनेका अधिकार नहीं।

में आपलोगोंसे और मी एक बात कहता हूं, हिन्दुस्यानमें मूर्ति पूजन कोई मयोत्पादक विषय नहीं है, न वह किसीको कोई बुरा काम सिखलाता है। वरन इसके विपरीत यह साधारण अधिकारीके लिये सत्यद्वान-प्रह्णका छपाय है। हिन्दुओं में भी

कुछ श्रम है; पर घ्यान रिखये कि उससे वे आप ही अपने शरीर-को पीड़ा देते हैं, दूसरे घर्मावलिम्वयोंका गला नहीं काटते। कोई मृद् हिन्दू धर्म्मोन्माद्वशतः चितापर अपनेको जला दे तो जला दे, पर मिन्नमतावलम्बीके विनाशके निमित्त वह अग्नि (Fire of Inquisition) प्रव्यलित नहीं करता। जैसे डाइनोंको जला देनेसे ईसाई-धर्मपर किसी प्रकारका दोषारोपण नहीं हो सकता वैसे ही अपने शरीरको मृद्तावश जला देनेसे हिन्दू-धर्ममें किसी प्रकारका दोषारोपण नहीं हो सकता।

हिन्दुओं के मतमें सब धमं मिन्न-मिन्न पुरुष पर्व स्नीके मिझ-मिझ कारण और अवस्थाके अनुसार वने हैं, पर सब एक ही लक्ष्य अथात् ईश्नरोपलिधकी और जा रहे हैं। प्रस्नेक धर्म-का उद्देश्य जड़मावापन्न मनुष्यमें नद्मका प्रकाश होना ही है और वही परमात्मा सबका प्रेरक और उपदेशकर्ता है, तो फिर इनमें इतना विरोध क्यों है ? हिन्दू लोग कहते हैं कि बाह्य दृष्टिसे ही ऐसा देख पड़ता है, वास्तवमें यह बात नहीं। एक ही सस्य वस्तु भिन्त-मिन्न अवस्था और प्रकृतिके अनुसार होनेसे मिन्न-मिन्न प्रतीत होती है।

एक ही ज्योति है जो मिन्त-भिन्त रङ्गों द्वारा मिन्त-भिन्त रूपसे प्रकट होती है और यह अत्येक मिन्त-मिन्न अवस्थाओं के उपयोगी होनेके लिये अति आवश्यक है। परन्तु इन सब वस्तुओं के मीतर एक ही सत्य विराजमान है, कृष्णावतारमें भगवान्ते हिन्दुओं को यह उपदेश दिया है— "मिय सर्व्विमिद् प्रोतं सूत्रे मिख्गिणा इव । यद्यद्विभृतिमत् सत्वं श्रीमदूर्जितमेव वा । तत्तदेवागच्छत्वं मम तेजोंऽशसंभवम् ॥"—गीता ।

"में प्रत्येक धर्ममें वैसा ही विराजमान हूं जैसा कि मोतियोंकी मालामें सूत्र रहता है, और जहां कहीं तुम श्रेष्टता, पवित्रता और अद्भुत शिक्तका विकाश देखो, जिसके द्वारा मतुष्य पवित्रता; और उच्च गित लाम करते हैं, तो जान लो कि मैं ही वहां विराजमान हूं।"

इसका फल यह है कि मैं बड़े साहसपूर्विक कहता हूं कि संस्कृत धर्मशास्त्रमें कोई मी यह लिखा हुआ नहीं दिखा सकता कि केवल हिन्दू ही मुक्तिके आधिकारी हैं और अन्य कोई जाति नहीं। व्यास मुनिका बचन है कि "अपनी जाति और सम्प्रदायकी सीमा-के वाहर मी सिद्ध विवेकी पुरुष पाये जाते हैं। ("अन्तरादिष तु तद्दुष्टे।" वेदान्तसूत्र)

एक वात और भी पूछी जा सकती है कि जब हिन्दू लोगोंका हृद विश्वास ईश्वरमें है तो वे लोग बौद्ध-मतमें जो अझ यवाद (Agnosticism) है वा जैन-मतमें जो निरीश्वरवाद (Atheism) है, उनमें क्योंकर श्रद्धा रख सकते हैं ? बौद्ध लोग ईश्वरमें विश्वास नहीं रखते हैं यह ठीक है, पर उनका एक मात्र लक्ष्य यही है कि मजुज्योंमें देवलका—ईश्वरत्वका—श्रकाश हो। उन्होंने परम पिता परमेश्वरको मले ही न देखा हो,पर उन्होंने ईश्वर—अवतारको तो देखा है। जिसने अवतारको देखा उसने परमेश्वरको भी देखा,

क्योंकि अवतार ईश्वरका ही आदर्श है। हिन्दू मतका यह संचिप्त दुत्तान्त है। हो सकता है कि हिन्दू लोग अपना सब अमीट सिद्ध न कर सके हों, पर यदि विश्वजगत्का एक ही धर्म होना सम्मव है तो वह वही होगा जो किसी देश वा कालपर निर्मर न हो, जो असीम ईश्वरके सहश सीमावद्ध न हो, जिसकी ज्योति श्रीकृष्ण-के मक्तों और ईसामसीहके प्रेमियों, पापियों वा पुर्यात्माओं पर एक-सा प्रकाश डालती हो, जो केवल ब्राह्मण वा वौद्ध, ईसाई वा मुसलमानके ही लिये नहीं हो, किन्तु इन सबके समुदायके लिये हो और जिसमें सबकी उन्नतिके पय खुले हों और जो अपनी अपन्तपातितासे अपने अनन्त बाहुओं द्वारा उन निकृष्ट मनु-प्योंसे लगाकर जिनकी नुद्धि अब मी अधोगामिनी है, उन्न हृद्यके विवेकी पुरुषोतक जो समाजके शिरोमिण और पूज्य हैं, सबको अपनी छातीसे लगावे और शरण दे।

वह ऐसा धर्म होगा जो परपीड़ा और विरोधमावसे रहित हो और समस्त नरनारियोंमें परमात्माको देखे और जिसका उह देख समस्त जातिको आत्मोपलिव्धके अर्थ सब प्रकारसे सहायता देनेका हो। यदि ऐसे उदार धर्मका दान करोगे तो समस्त जातियां तुम्हारी अनुगामिनी होंगी। अरोक महाराजकी समा वौद्ध मतकी समा थी। अकवरकी समा मी जिसका अभिप्राय आति उत्तम और वाञ्छनीय था, फलदायक नहीं हुई। अरोक धर्ममें एक ही परमात्मा विराजमान है—समस्त जगत्में यह घोषणा करना अमेरिकाके ही हिस्सेमें बा।

मैं उस परमात्मासे जिसे हिन्दू लोग त्रहा कहते हैं, पारसी लोग श्रह्मेंच्द कहते हैं, बौद्ध लोग बुघ करके मानते हैं, यहूदी जिसे श्रहोमा कहकर पुकारते हैं, ईसाई लोग जिसे खर्गश्य पिता कहके मानते हैं--प्रार्थना करता हूं कि वह आप लोगोंको इस महत **दहे इयके पूर्ण करनेकी शक्ति दे। पूर्व दिशासे तारा (बुद्धदेव** श्रीर उनका धर्म) उदय हुआ और घीरे घीरे पश्चिम दिशाकी श्रोर कमी टिमटिमाते हुए, कमी प्रकाशके साथ श्राया श्रीर इसी प्रकार सम्पूर्ण पृथिवीके चारों श्रोर घूमकर फिर पूर्व दिशामें टसिफ् (Tasifu) नदीके किनारे सहस्र गुण प्रकाशके साथ उद्य हुआ। हे स्वाधीनताकी मानुभूमि कोलिन्वया (अमेरिकाका दूसरा नाम) तू धन्य है ! यह तेरे ही भाग्यमें था कि तूने अपने पड़ोसियों के रक्तसे अपने हाथ नहीं रंगे। तूने अपने प्रतिवेशियोंका धन लूट-कर श्रपनेको धनी बनाना श्रच्छा न समका और यह तेरे ही माग्यमें है कि प्रीति-अविरोधका माएडा लेकर तू सभ्य जातियोंमें श्रप्रसर हो ।

भाषण चौथा®

(गारत धर्म्मका भूखा नहीं)

ईसाइयोंको चाहिये कि सत्समालोचनाके लिये सदा तय्यार रहें, श्रौर मुम्मे विक्तास है कि यदि मैं श्रापलोगोंके कुछ दोषोंकी विवेचना करूं वो श्रापलोग बुरा न मानेंगे। हे ईसाई धर्माव-

[🕾] सवधर्मपरिषद्के १० वें दिनको बैठकरें।

लम्बी सुहृदुवरो ! मूर्त्ति पूजकोंकी श्रात्माके उद्धारके लिये उनके पास धर्म-प्रचारक मेजनेमें तो आप बड़े श्रतुरागी हैं, परन्तु जब वे श्रन्त बिना मर जाते हैं तब उनके शरीरके उद्घारके लिये कोई **ज्पाय त्र्याप क्यों नहीं करते** ? हिन्दुस्थानमें दुर्भित्तके समय सहस्रों नर-नारी क्षुधासे पीड़ित होकर मर जाते हैं, किन्तु त्राप इस वात-पर तिनक ध्यान नहीं देते। समस्त हिन्दुस्थानमें धर्म-मिन्दर (गिरजाघर) बनानेमें आप बड़े उद्योगशील हैं, परन्तु हिन्दुस्थानमें धर्मका स्रमाव नहीं है-धर्मकी कमी नहीं है। उनकी हाय हाय केवल रोटीकी है। हिन्दुस्थानके लाखों लोग ग्रुष्क कएठसे 'ऋन्न' 'श्रन्न' चिहा रहे हैं। वे मांगते हैं श्रन्न, श्रीर हम उन्हें देते हैं पत्थर ! क्षधातुरोंको धर्मका उपदेश देना वा आध्यात्मक ज्ञान सिखाना मानो उनका उपहास करना है। भारतवर्षमें यदि कोई धर्मशिचक वेतन-प्राप्तिके लिये धर्म का उपदेश करे तो वह निन्दित हो जाय श्रौर लोग उसपर थूकने लगें। मैं यहां कालपीड़ित द्रि लोगोंके लिये भिचाके निमित्त श्राया हूं । परन्तु सुके श्रच्छी तरह मालूम हो गया कि ईसाई राज्यमें मूर्त्ति पूजकोंके लिये ईसाई धर्मावलम्बियोंसे सहायता पाना कितना कठिन है। क्ष

क्ष इस व्याख्यानके पश्चात् सनातनधर्मके पुनर्जन्मवादपर स्वामीजीने भाषण् दिया था। अनन्तर सर्वधमपरिषद्की १२ वें दिनकी वैठक २२ सित-म्बर शुक्रवारको हुई थी। बसर्मे हिन्दू-धर्मके सम्बन्धमें ही देरतक भाषण् हुआ। उस दिन स्वामीजीने सनातनधर्म-सम्बन्धी श्रनेक वातें कहीं। विभिन्न धर्मानुयायो स्त्री-पुरुषोंने बड़ी बत्युकताके साथ सैकड़ों प्रश्न उनसे

भाषण पांचवां®

(वौद्धधर्मिके साथ हिन्दूधर्मिका सम्बन्ध)

समापित महाराय, मेरे माइयो और मेरे सहायको ! श्राप लोगोंने सुना है कि मैं बौद्धधर्मावलम्बी नहीं हूं, परन्तु यदि मैं अपनेको ऐसा कहुं तो भी कोई हानि नहीं। चीन, जापान तथा सीलोनके अधिवासी उस महापुरुप लोकगुरु वुद्धकी शिक्ताके प्रति-पालक हैं. परन्तु हिन्दू लोग उसे ईश्वरका अवतार मानते हैं। आपको ज्ञात है कि मैं वौद्धधर्मका समालोचक परन्तु इसका उद्देश्य दोष शकट करनेका नहीं। जिसको हम ईइवरका अवतार मानते हैं, उसके गु**णदोप-विचारसे ई**इवर बचावे। पर'तु मगवान् वृद्धके विपयमें यह मत है कि उनके शिष्योंने उनकी शिक्ताओंको ठीक ठीक नहीं सममा। हिन्दुमत अर्थात् वेदोक्त धर्म और वर्त्त मान कालके वौद्धमतमें वैसा ही सम्बन्ध है जैसा कि यहूदो मत श्रीर ईसाई मतमें है। ईसामसीह यहूदी स'तान थे और शाक्यमुनि (बुद्धदेव) हिन्दू। परंतु भेद इतना है कि यहूदियोंने ईसाको केवल निकाल ही नहीं दिया, किंतु सूली(क्रुश) पर चढ़ाकर उनकी हत्यातक :कर डाली और हिन्दुओंने बुद्धको श्रवतार माना और श्रमीतक उनका पूजन करते हैं। परन्तु प्रचलित

किये चौर स्वामीजीने भी बड़ी निषुश्ताके साथ उन प्रश्नोंका उत्तर देकर उनकी गंकाका समाधान किया था।

[🕾] सर्व वर्मवरिषद्को १६ वें दिनको वर्खमें।

वौद्धमतमें श्रौर भगवान वुद्धकी शिचाओं में जो वास्तविक मेद हम दिखलाना चाहते हैं वह विशेषतः यह है कि शाक्यमुनिने कोई नयी शिचा देनेके लिये श्रवतार नहीं लिया था। वह मी ईसाके समान धर्म्मकी रचाके लिये श्राये थे—न कि धर्म्मका नाश करनेके लिये। जैसे ईसा यहूदियोंकी श्रद्धा नूतन धर्मपुस्तक (New testament) पर और ईसाइयोंकी पुरातन धर्मपुस्तक (Old testament) पर स्थापित करना चाहते थे, पर यहूदियोंने इस पुरातन धर्मपुस्तक (Old testament) की पूर्णता नहीं समकी, उसी प्रकार बौद्धों ने वुद्धकी शिचाको हिन्दू धर्मके सत्य (वेद) की पूर्णता नहीं समकी। मैं फिर भी श्राप लोगोंसे कहता है कि शाक्यमुनि विनष्ट करने नहीं श्राया, हिन्दू धर्मकी स्थामाविक परिण्यति श्रिधात् स्वामाविक विकास प्राप्त होनेसे जो फल प्राप्त होता है, उसीको उन्होंने दिखलाया।

हिन्दूधममंके दो माग हैं—एक कर्मकाएड और दूसरा ज्ञान-काएड। विशेषकर इसी ज्ञानकाएडका पठनपाठन संन्यासी लोग किया करते हैं। इसमें जातिमेद नहीं है। मारतवर्षमें उच्च और नीच दोनों प्रकारकी जातियों के लोग त्यागी हो सकते हैं और फिर एक मों जातिमेद नहीं रहता। धर्ममें जातिमेद नहीं है; जाति तो एक सामाजिक वन्धनमात्र है। शाक्यमुनि स्वयं संन्यासी थे, और यह उनके तेज एवं माहात्स्यका फल है कि उन्होंने अपने विशाल हृदयसे वेदके गुद्ध आश्योंको जानकर उनका प्रचार समस्त जगत्में किया। इस जगत्में वह सबसे पहला पुरुष हुआ है जिसने धन्मोंपदेशकोंकी प्रथा चलायी; इतना ही नहीं, किन्तु भ्रान्त मनुष्योंको अभ्रान्त सत्यधर्ममें ले आनेका विचार मी पहले पहल चन्हींके मनमें हुआ।

इस महान् पुरुषके माहात्म्यका कारण उसकी सन प्राण्यों-पर—निशेषकर झज्ञानियों और दीन जनोंपर अतिशय दया थी। उसके कोई कोई शिष्य ब्राह्मण थे। जिस समय बुद्ध भगनान् धर्मों-पदेश कर रहे थे उस समय मारतवर्षकी साधारण माषा संस्कृत न रह गयी थी। संस्कृत उस समय केनल पिएडतोंकी—पुस्तककी भाषा थी। बुद्धदेनके कुछ ब्राह्मण शिष्योंने उनके उपदेशोंका अनुनाद संस्कृत माषामें करना चाहा था, पर बुद्धदेन उनसे सदा यही कहते थे —''मैं अधम और साधारण जनोंके लिये आया हूं, मुक्ते उन्होंकी भाषामें शिक्ता देने दो।" इसी कारण अवतक उनके उपदेश मारतवर्षकी उसी समयकी भाषा(प्राकृत) में पाये जाते

दर्शनशास्त्रकी पदवी कितनी ही ऊंची क्यों न हो, पर जवतक कि इस लोकमें मृत्यु और मनुष्योंके हृद्यमें निर्वलता है, जवतक मनुष्य अपने हृद्यकी निर्वलताके कारण विलाप करता रहेगा, तवतक ईश्वरमें उसका विश्वास और श्रद्धा रहेगी।

दर्शनशास्त्रके विषयमें उक्त महापुरुषके शिष्योंने वेदकी व्यनादि चट्टानपर बहुतेरा सिर पटका, पर वे उसे तोड़ न सके, वरन् साधा-रण लोगोंसे अच्चर परमेश्वरको—जिसपर प्रत्येक नरनारीका प्रेम और मिक्त थी —उठा ले गये, अर्थात् उसकी श्रद्धा मिटा दी और इसंका फल यह हुआ कि यह मत मारतवर्पमें मृत्युको प्राप्त हो गया और अब उसी मारतवर्पमें जो इस मतकी जन्ममूमि है एक मी ऐसी स्त्री अथवा पुरुष नहीं है जो अपने आपको बौद्धधम्मीवलम्बी कहे।

परन्तु इसके साथही ब्राह्मण-धर्मकी कुछ हानि मी हुई, जैसे कि समाजके संस्कारका उत्साह, प्रत्येक प्राणीके साथ सहानुभूति (Sympathy) करुणा और उदारता और वौद्धधर्मका पिततोद्धा-रके निपयमें अपूर्व उत्साह आदि उससे अलग हो गये—जिन्होंने मारतवासियोंको ऐसा उच हृदय बना दिया जिसके कारण यूनानी इतिहास-लेखकको, जिसने मारतवर्षका ब्रुत्तान्त लिखा है. यह लिखना पड़ा कि कोई हिन्दुस्थानी स्त्री कुलटा अर्थात् पातिव्रतहीन नहीं पायी जाती।

हे बौद्धगण ! हमलोग न तो आपलोगों के विना रह सकते हैं शौर न आप हमलोगों के विना रह सकते हैं । तब निश्चय रक्खों कि हमारे परस्पर वियोगने स्पष्ट प्रकट कर दिया है कि न तो आपही ब्राह्मणों के ज्ञान और बुद्धिके विना ठहर सकते हैं और न इमलोग ही आपके उच्च हृद्यकी सहायता के विना रह सकते हैं । चौद्ध और ब्राह्मणों का परस्पर-वियोग ही मारतवर्षकी वर्तमान अधोगितका कारण हुआ है । इसी विभेदसे वर्तमान मारत तीस करोड़ मित्तु कों की आवासमूमि हो रहा है और इसी कारण मारतवर्ष एक सहस्र वर्षसे अन्य विजातियों का क्रीतदास हो रहा है । इसी

कारण ब्राह्मणोंके अद्भुत ज्ञानसे उस महापुरुष (बुद्धदेव) के हृदय, उच्च खात्मा और अद्भुत करुणाकारी वलको मिलाकर एक करना चाहिये।

भाषण छठा®

(विदाई)

जगत्में सब धम्मोंके सम्मिलनकी सम्मवपरता त्राज पूर्ण रूपसे सिद्ध हुई। जिन्होंने इसे स्थापन करने त्रीर इसकी सिद्धिके त्रश्रं विशेष प्रकारसे श्रम और उद्योग किया, परम दयालु परमेश्वरने धनकी सहायता की और उनके निस्त्रार्थ परिश्रमका ग्रुम फल प्रदान किया।

डन महानुमानोंको मेरा धन्यत्राद है जिनके उदार हृदय और सत्यानुरागने प्रथम ऐसी अहुत करूपनाको जन्म दिश और डसे कार्ज्यमें परिएत किया। मैं उस सर्वलोक-सम्मत उदारभाव-समृहका धन्यवाद करता हूं जिसके द्वारा यह समामश्व वर्षाकी मान्ति एलावित हुआ है। मैं ज्ञानालोकसे आलोकित उन श्रोताओंको धन्यवाद देता हूं जिन्होंने सुम्मपर वरावर कृपा की है और जिन्होंने उन युक्तियोंको आदरपूर्वक स्वीकार किया है जिनसे मतमतान्तरके मगड़े मिट सकते हैं। इस सुश्व खल (धार्म्मिक मतों-की) स्वर-श्रे शीमें कमी-कमी विश्व खल मान मी पाया गया है।

सर्वधर्मपरिषद् ही १७ वें दिनकी वैठकमें श्रन्तिम दिन (ता॰ २७ सितम्बर सन् १८६३ ई॰)

मेरा धन्यवाद उनको भी (जो भगड़े उठाते हैं) पहुंचे क्योंकि उनके किश्चित विश्वं खल मावने साघारण शृंखल भावको मधुरतर वना दिया। मतमतान्तरकी एकताके विषयमें बहुत कुछ कहा जा चुका है। इस समय में श्रपने सिद्धान्तपर जोर नहीं देता, परन्तुयदि कोई महाशय यह श्राशा रक्खें कि श्रन्य मतोंको विध्वंश करके एक मत विजयी हो जाय तो एकता हो सकती है, तो मैं उनको यह **उत्तर देता हूं कि—"माई, तुम्हारी यह श्राशा श्रसम्मव है।"** क्या में चाहता हूं कि ईसाई लोग हिन्दू हो जायं ? कदापि नहीं, ईश्वर ऐसान करे। क्यामेरी यह इच्छाहै कि हिन्दू वाबौद्ध लोग ईसाई हो जायं ? ईश्वर इस इच्छासे वचावे। वीज भूमिमें वो दिया गया श्रौर मृत्तिका, वायु श्रौर जल उसके चारों श्रोर हैं हीं, तो क्या वह चीज मिट्टी हो जाता है वा वायु वा जल हो जाता है ? नहीं वह वृक्त हो होता है। वह अपने नियमहीसे बढ़ता है श्रौर वायु, जल श्रौर मिट्टीसे मिलकर वृत्तांश वनता हुश्रा एक बड़ा बुच्च हो जाता है।

यही श्रवस्था धार्म्भिक मतोंकी मी है। ईसाईको हिन्दू वा वौद्ध नहीं होना चाहिये, न हिन्दू वा बौद्धको ईसाई होना चाहिये। पर प्रत्येक मतको चाहिये कि श्रन्य मतोंके सोरको प्रहण करके पुष्टि लाम करे श्रौर एकत्व (समता) की रत्ता करता हुत्रा अपनी श्रपनी प्रकृतिके श्रनुसार ग्रुद्धिको प्राप्त हो।

इस धर्म्भपरिपद्ने जगत्के लिये जो घोषणा की है वह यह है। उसने यह सिद्ध कर दिखलाया है कि शुद्धता, पवित्रता श्रीर द्यापरता किसी विशेष धर्म्ससंस्था (Church) की सम्पत्ति नहीं, श्रीर प्रत्येक धर्म्मसम्प्रदायमें श्रीत एतम श्रीर प्रशंस-नीय पुरुष श्रीर स्त्रियां हुई हैं।

अब इन प्रमाणोंके आगे भी यदि कोई अपनीही रक्ता और दूसरेके विनाशकी कल्पना करे तो उसके विषयमें में हृदयसे खेद प्रकाश करता हूं और उसे बतला देता हूं कि शीघ्र ही प्रत्येक धर्मकी व्यजापर उनकी अनिच्छा होनेपर भी यह लिखा जायगा— "परस्पर सहायक बनो, विरोध न करो, रक्तक हो, विनाशकारी न बनो, एकता और शान्ति हो, फूट वा कलह दूर हो।"



चौथा अध्याय

~~@@~~

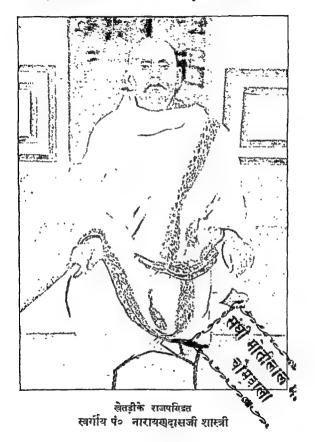
[स्वामीजीके सापणोंकी सफलताका संवाद पाकर खेतड़ी-नरेशका स्वामीजीको अमिनन्दन-पत्र-प्रेपण, और स्वामीजीका सार्मिक उत्तर । खेतड़ी-नरेशके नाम स्वामीजीके पत्रोंमेंसे ३ पत्र, स्वामीजीका खेतड़ी-नरक्षको अमेरिकासे एक फोनोग्राफ और उसके रेकार्डमें अपना सन्देशो मेजना ।]

सुनने और पढ़नेवालोंने उक्त मावर्णोंके लिये स्वामीजीकी भूरिभूरि प्रशंसा की। स्वामीजीकी सफलताका संवाद पाकर राजाजी बहादुरको वर्णनातीत धानन्द हुआ और इसके लिये
खास तौरसे उन्होंने अपने द्रवार (राजसमा) की विशेष बैठक
कर निम्नलिखित आशयकां पत्र स्वामीजीका अमिनन्दन करनेके
निमित्त अमेरिका भेजाः—

मान्यवर स्वामोजी,

श्रमेरिकाके चिकागो शहरकी मिन्न भिन्न धर्मानुयायियोंकी विराद् समामें श्रापने हिन्दू-धर्मका महत्त्व वर्धन कर भारतवर्षका मुखोज्ज्ञल किया है। श्रतएव आपके प्रति सन्मान प्रदर्शित करने एई धन्यवाद देनेके उद्देश्यसे यह द्रवार किया गया है। इस द्रवारको समापतिके अधिकारसे अपनी एवं अपनी प्रजाकी श्रोरसे आपको अमेरिकामें हिन्दूधर्मका गौरव वढ़ानेके लिये श्रान्तरिक धन्यवाद देनेमें मैं श्राज श्रसीम श्रानन्दानुमव कर रहा हूं।

खेतड़ी-नरेश और विवेकानन्द





हिन्दूधर्मके साधारण सिद्धान्तोंका श्रंप्रेजी भाषामें जिस खूबीसे त्रापने वर्णन किया है, मैं नहीं समम सका कि उससे बढ़कर स्पष्टतासे कोई भी व्यक्ति भाषाके स्वामाविक श्रमावों एवं वन्धनोंके कारण प्रकट कर सकता है। विदेशमें आपके ऐसे माषण हुए हैं श्रोर निदेशियोंके साथ आपने ऐसा व्यवहार किया है कि उसके प्रमावसे भिन्त-भिन्त देशों तथा भिन्त-भिन्त सम्प्रदायोंके (अनुयायी) मनुष्योंमें आपके प्रति आदर एवं प्रशंसाके मान त्र्यागये हैं। केवल यही नहीं, बल्कि त्र्याप उनके साथ इस प्रकार हिल-मिल गये हैं कि आपको अपने निःस्वार्थ **ड्हे स्यकी पूर्तिमें पूरी सहायता मिलेगी। इसके लिये हम** श्रापकी जितनी प्रशंसा करें, थोड़ी है। आपने अनेक कष्ट सहन कर अमे-रिका जा वहां सर्वधर्मपरिषद्में जिस प्राचीन धर्मको हम अपना प्राण समभंते हैं, **बसके सिद्धान्तोंकी व्याख्या की है।** उसके लिये इन ट्रे-फूटे शब्दों द्वारा यदि अपनी कृतज्ञता प्रकट न करें तो हमलोग कर्तव्यच्युत समभे जायंगे। मारतवर्षको इस बातका गर्न है कि उसने आप जैसे प्रतिमाशाली व्यक्तिको अपना प्रति-निधि वनानेका सौमाग्य प्राप्त किया है। जिन सत्प्रक्षोंने सर्व धर्मों की महासमाका संघटन करनेमें सफलता प्राप्त की है श्रौर जिन्होंने उत्पुकतापूर्वक आपका स्वागत किया है, उन्हें भी धन्यवाद देना हमारा कर्तव्य है।

श्राप सात समुद्र पार वस महादेशमें एक श्रपरिचित व्यक्ति थे, परन्तु श्रापका वन्होंने कैसे वत्साहके साथ स्वागत किया ! किस सहदयतासे आपके साथ व्यवहार किया ! उन्होंने आपके अनुपम गुणोंको पहचाना है—उनपर वे सुग्ध हो गये हैं । यह भाव उनके उत्कृष्ट स्वमावका बोतक है। ठीक है, जौहरी ही जवाहिरकी कट्र करता है।

इस पत्रकी वीस प्रतिलिपियां (नकलें) मैं इस पत्रके साथ भेजता हूं और सविनय प्रार्थना करता हूं कि आप इस पत्रको तो अपने पास रक्खें और नकलें अपने मित्रोंमें बांट दें।

ता० ४ मार्चे सन् १८९५ ई० (राजा) अजीतसिंह(बहादुर) खेतड़ी।

**

एक्त पत्रका स्वामी विवेकानन्द्जीने जो सारगर्भित एपदेश-पूर्ण एतर मेजा था, वह इस प्रकार है --

स्वामीजीका उत्तर

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्मवति मारत श्रम्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् । परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृतां धर्मसंस्थापनार्थाय संमवामि युगे युगे ।

महाराज,

25

यह मगवान्की उक्ति है। वह अनन्त पुरुप उक्त वाक्यकी

घोषग्गा करके पापका नाश करता है और उसीने पुग्य कम्मों के पूर्त इस विश्वमें आग्रह उत्पन्न किया है।

यद्यपि यह सच है कि मगवान्की पूराच लीलाका वर्णन कई वार अनोखे काव्यके रूपमें हमारी आंखोंके सामने आया है और उसने हमारे श्रुति-गह्नरों (कानों) में अमृतकी वर्षा की है, परन्तु उक्त महावाक्यका पूर्येक अच्चर मगवानकी शिक्तके पूमावसे उपयुक्त किया-साधनमें कुछ भी अन्तर उपस्थित नहीं करता। इस विश्वकी पहिली अवस्था गुग्य-शिक्तका (Qualitative force) एकत्व (Sameness) है। जवतक मनुष्य, उस पूर्यामिक पूर्ण एकत्वकी पूप्त नहीं करता तनवक उस एकत्वकी पूप्तिके लिये वह युद्ध और वार वार (इस संसारमें) आतम-पूर्वाश करता है। इस संसारमें जो कुछ भेद-भाव है, वह सव उसी एकत्व—समरसत्वको (Homogeneity) पानेके लिये है। जितने मनुष्य, जितने धर्मा और उनकी शाखा-पूशाखाएं हैं, उन सवकी गति एक है—लह्य एक है।

इस संसारमें — इस सर्वविधायक साम्यमय राज्यमें इस अवस्था-की प्राप्तिके लिये ही प्रत्येक जाति आश्चर्यजनक आग्रहपूर्वक उसके साधन-निमित्त समी कार्यों का अनुष्ठान करती है। वे विशिष्ट आग्रह ही उस जातिकी विशेषताके परिचायक हैं। उसी विशेषताके द्वारा जातियां सर्वसाधारणका पार्यक्य (अलगाव) निश्चय करती हैं। यही विशेषताएं हैं— इन्हीं सव विशेषताओं का सन्निनेश हिन्दू-धर्ममें हैं, क्योंकि मारतवर्ष धर्मभूमि है। धन, ऐश्वर्य, प्रतिष्ठा या श्रन्य कोई सुख-सम्मोग ही जिनके जीवनका एकमात्र लक्ष्य है और उसीकी प्राप्तिके लिये जिनकी सब चेष्टाएं होती हैं, श्रदम्य विक्रम और व्यर्थका रक्तपात करना ही जिनकी शिक्तका कर्तव्य है — जिनकी यह धारणा है, जिनका यह विश्वास है कि इस जीवनका ऐहिक इन्द्रियजात सुख ही परम सुख है, उन लोगोंके लिये यह मारतवर्ष मरुमूमि है। क्योंकि यहांकी प्रत्येक किया धन, मान और नामवरीमें अन्तर पहुंचानेके लिये — प्रवृत्ति हटानेके लिये सदा तत्पर रहती है। मारतवर्ष धर्मभूमि है, विलासियोंका विलास-कुछ नहीं।

जिनकी आत्माएं उस सुदूर-समागत और इन्द्रियोंके परेकी पितृत्र असृत धाराका पान कर चुकी हैं, सांपके केंचुली त्याग करनेकी मांति जिन मतुष्योंने इस संसारमें कामिनी, काश्वन और कीत्तिं—इन समस्त वन्धनोंका परित्याग कर दिया है, जिन्होंने शान्तिके शिखरपर आरुढ़ होकर तुच्छ असार वस्तु—कलह और हिंसा-द्वेषके स्थानमें असीम प्रेम और अपार आनन्दकी स्थापना की है, जिनके अतीत सश्वित सुकर्मोंने अज्ञानका पर्दा हटा दिया है एवं नाम और शानके गर्वकी निस्सारता उनके नेत्रोंके सामने उपस्थित कर दी है, वे असाधारण शक्तिसम्पन्न मनुष्य ही, इस संसारके तत्त्व-जिज्ञासुओंके गुरु हैं। क्योंकि जननी मारतीका धर्ममण्डार मगवानको जानने—पहचाननेके लिये सदा खुला रहता है। वहां किसीके लिये प्रवेश-निषेधकी आज्ञा नहीं है। इस माया-मरीचिकामय संसारमें जिनका एकमात्र अस्तित्व

है, उन्हें पहचानना हो तो उसी माताके क्रपामराडारमें श्राश्रय लो, इसके सिवाय उन्हें पहचाननेके लिये कोई दूसरा उपाय नहीं है—कोई दूसरी गति नहीं है।

इस मनुष्य-समाजमें सबकी बुद्धि एक दूसरेसे मिन्न है। जो जिस प्रकार समम सकता है, जिसको जैसी घारणा जमी हुई है, उसी बुद्धि श्रीर घारणाके अनुकूल कोई वात सममायी जाय, तमी वह सममता है। यदि सर्वसाघारणको सामध्येका प्रमाव सममाना हो तो जैसे वे समम सकते हैं, ठीक वैसे ही उन्हें सममाना उचित है श्रीर उसी तरह सममाया जाता है। किन्तु मारतवर्ष श्रपनी राक्ति—सामध्येका प्रमाव न दिखलाकर मी श्राज विद्यमान है श्रीर श्रनन्त कालतक रहेगा मी। सदियोंसे मारतवर्ष, दूसरी जातियोंके पांवों तले दवा हुआ है, एक दिन मी इसने प्रतिरोध करनेकी इच्छा नहीं की। परपदाकान्त रहकर मारतवर्षने एक दिनके लिये मी बलप्रयोग नहीं किया, राजनीतिसे कुछ मी सम्बन्ध नहीं रक्खा, तथापि यह श्रास्थिन्वर्मीवरीय भारतवर्ष श्राज मी वक्ते मान है।

कहा जाता है कि जो "योग्य होता है, वही जीवित रहता है।" यदि यह बात सच है तो यह सर्वथा अयोग्य जाति इस समय क्योंकर जीवित है ? सब देख रहे हैं कि भारतवप शाग्यरहित एक कङ्काल है! कङ्कालसार भारत-सन्तान आज भी ध्वंसप्राय क्यों न हो गयी ? सुदृढ़ और बुद्धिशाली अन्य जातियोंकी अपहर्ग्य शक्ति द्वारा दिनोंदिन चय होनेपर भी अनैतिक हिन्दुओंने अपनी श्रसीम वृद्धिका परिचय दिया—यह क्यों ? जो श्रपने कटाच-मात्रसे पृथ्वीको रुधिरधारा-प्रावित कर सकते हैं, निस्सन्देह उन्हींकी प्रशंसा होती हैं। जो थोड़े लोगोंको भरपेट खिलानेके लिये करोड़ों स्त्री-पुरुषोंको उपवास करनेके लिये वाध्य करते हैं, वे भी प्रशंसाके श्रिधकारी हैं। परन्तु जो करोड़ों मनुष्योंको दूसरोंके श्रागेसे मोजनकी थाली विना खींचे ही शान्ति श्रौर सुखमें रखते हैं, उनका कुछ भी यश नहीं—यह क्यों ?

सभी जातियोंके प्राचीन पुराण अगिएत वीरोंके इतिहाससे पिरपूर्ण हैं। वे सभी वीर विजयी थे। फलतः जवतक मारतः सन्तान अपने पूर्वजोंको विस्मृत नहीं करेगी, जवतक अपने पूर्वजोंकी धमनियोंमें दौड़नेवाले रक्तकी पवित्रता धारण करेगी, तवतक इस पृथ्वीकी कोई भी शक्ति उनका नाश नहीं कर सकेगी।

जो लोग अपने अतीत जीवनकी ओर फिरकर देखते हैं, आजकल सभी उनकी निन्दा करते हैं। कहा जाता है, भारतके केवल अतीतका विचार करनेसे ही यहांकी दशा अत्यन्त शोचनीय है। परन्तु मैं कहता हूं कि यह विलक्कल असत्य और उलटी वात है। जिस दिन भारत-सन्तान अपनी अतीतकी कीतिंकथाको भूल जायगी उसी दिन उसकी उन्नतिका मार्ग बन्द हो जायगा। पूर्वजोंके अतीत पवित्र कमें, आनेवाली सन्तानको सुकम्मेंकी शित्ता देनेके लिये अत्यन्त सुन्दर उदाहरण हैं। अतीतकी नींवपर ही भविष्यकी स्थापना होती है। जो चला गया वही भविष्यमें

श्रागे श्रावेगा । हिन्दुश्रोंके श्रतीतका इतिहास उनके गौरवकी पराकाष्टा है । उस श्रतीत गौरवकी स्पृतिसे उनके मिवष्यके मी वैसे ही गौरवमय होनेकी सम्मावना है । श्रवतक जिन्होंने श्रतीत-का उज्ज्वल इतिहास उनके समन्न रक्खा है, वे ही हिन्दू-जातिके सचे हितैपी हैं ।

प्राचीन कालका आचार-ज्यवहार अमुक प्रकारका था इसी कारण मारतवर्षका अधःपतन है—यह कुछ वात नहीं। बल्कि मेरी रायमें तो उन सब आचार-ज्यवहारोंकी चरम सीमामें लोग पहुंच नहीं सके, इसीलिये मारतवर्षका यह अधःपतन हुआ है। प्रत्येक समालीचक यह जानता है, कि मारतवर्षके सामाजिक नियमोंमें परिवर्तन होता आया है। परिवर्तनके योग्य जो रीतिनीति हैं, काल और धर्मके वशवर्ती हो वे आप-से-आप परिवर्तित हो जायंगी, इसके लिये कोई प्रयत्न करनेकी आवश्यकता नहीं—यह कहना अनुचित नहीं है। कहनेका तात्प्य यह है कि मारतवर्षके—हिन्दूजातिके उन महाप्राज्ञ मनीपियोंद्वारा प्रवर्तित विधिन्यवस्था सवका मर्म है। उन मनीपियोंके वंशज अपनी धारणामें उन विधिन्यवस्थाओंको नहीं ला सकते हैं। इसी कारण मारतव्यका यह अधःपतन हुआ है।

प्राचीन मारतवर्षके ब्राह्मणों श्रौर चित्रयोंने श्रपनी विजय-वासनाको पूर्ण करनेके लिये सैकड़ों वर्ष केवल युद्धचेत्रमें ही व्यतीत किये हैं श्रौर उस समयके उद्धत राजा युद्धको ही श्रपना जीवन-त्रंत सममते थे। एक श्रोर तो निरक्तर जनता थी श्रौर दूसरी श्रोर विजयामिलापी राजा लोग। इन दोनों समूहोंको उन समय वांधनेके लिये धर्मवन्धन था। यही कारण है कि धर्मसम्बन्धी श्राचार-व्यवहार रीति-नीति कठोर हो गयी। उद्धत श्रोर निरचर लोगोंको धर्मवन्धनसे वांध रखनेके लिये ही उस समय धर्मके विधानको कुछ कठोर (कड़ा) वनानेकी आवश्यकता हुई। इन दोनों प्रकारके कारहोंको दूर करनेके लिये मगवान श्रीकृष्णका श्राविमीव हुआ। चात्रतेज और ज्ञानकी महिमाकी रज्ञा करनेके लिये ही मगवान इस घराधामपर अवतीर्था हुए थे। जो दर्शनशास्त्रका सार है, स्वाधीनताका सार है और धर्मका सार है, उसी सार-तत्वकी शिचाका उपदेश मगवान श्रीकृष्णने गीतामें श्रजुं नको दिया है। इस समय मी सब लोगोंने गीताशास्त्रके मूल-तत्त्वको हृदयङ्गम नहीं किया है। वह तत्त्व श्रवह्य ही एक दिन हिन्दुओंके ज्ञानगोचर होगा।

द्रिद्रों के उपर प्रमुख और अज्ञ लोगों के शिल्क होने के लिये ज्ञिय और ब्राह्मणोंका आग्रह धीरे धीरे असहा हो गया था। क्या ब्राह्मण और क्या चित्रय—सवने अपने अधीनस्थोंको अनेक बन्धनों से आवहा करने के लिये धने के प्रयत्न किये थे। अन्तमें च्रित्रयों के अद्मय तेज और ब्राह्मणोंके असीम ज्ञानका परस्पर साम अस्य करने के लिये गीता-शास्त्रकी उत्पत्ति हुई थी।

इस वातपर विशेषरूपसे लक्ष्य रखना चाहिये कि प्राचीन भारतवर्षमें सामश्वस्यका विधान रखनेके लिये जिन दो महापुरुषोंने जन्म-घारण किया था वे दोनों चत्रिय थे। श्रीकृष्ण श्रौर बुद्धने मगवान्के अवतार रूपसे लोगोंके द्वारपर जाति श्रौर धर्म का छछ मी विचार न कर ज्ञानका प्रचार किया था।

यौद्ध-धर्ममें असाधारण नैतिकताके रहनेपर मी उसके कुछ प्रयत्न ज्यर्थ हुए थे। इसका कारण यह है कि अन्तमें वह धर्म अनेक प्रकारके कुसंस्कारोंसे आच्छन्न हो गया और बहुतसे मन्दिर और देव-देवियोंकी प्रतिमाएं स्थापित हुई।

एक समय इस मारतवर्षमें दुराचार बहुत वढ़ गया था। उस दुराचारके घृिण्व और श्रवुचित काम श्रीशद्धराचार्य और उनके संन्यासियोंद्वारा ही वन्द हुए थे। जितने दिनोंतक इस ग्रम सुयोगका उदय नहीं हुआ था उतने दिनोंतक मारतवर्ष चुपचाप उन दुराचारियोंके श्रद्धाचारोंको सहनेके लिये वाष्य था। ग्रुम दिन श्राया, श्रीशद्धराचार्य श्राविभूत हुए। उनके पश्चात् श्रीरामानुजाचाय श्रीर श्रीमाध्वाचार्यका श्राविभीत हुआ। मारतवर्षसे दुराचारकी कठिन—कठोर और समाज-विद्वेषो कियाएं न मालूम कहां लोप हो गर्यो ? मारतवर्षने फिर उसी ज्ञान और मक्तिके प्रवाहमें श्रपनी पापराशिको घोकर निर्मलता पायी।

इसके वाद भारतवर्षके पूचीन इतिहासमें फिर एक नया श्रमिनय हुआ। पूचीन मारतके तत्कालीन ब्राह्मण और चित्रय धीरे-धीरे वलहीन हो गये। हिमालय और विन्ध्याचलके मध्य-वर्ती आयों का निवासस्थान, आर्यावर्त—जहां बीक्रण और बुद्धने अवतार धारण किया था, वही आर्थों की वासभूमि धीरे धीरे नीरव हो गयी। आर्थावर्तके ब्राह्मणों और चित्रयों की ऐसी

श्रवस्था क्यों हुई ? वेद-विद्याके श्रसीम ज्ञानसे ज्ञानवान त्राह्मण् श्रौर वह श्रदम्य चित्रय-तेज क्यों इस प्रकार शिथिल पड़ गये ? मिन्न मिन्न मत-मतान्तरोंकी वृद्धि ही उस श्रवनितका कारण है। किन्तु वह श्रवनित केवल सामयिक थी।

> एतद्देशप्रसूतस्य सकाशाद्यजन्मनः । स्वं स्वं चरित्रं शिक्तेरन् पृथिन्यां सर्वेमानवाः ॥

मनुके इस वाक्यसे सबको शिचा लेनी चाहिये। अवनत ब्राह्मणों और चत्रियोंने फिर दिन्नण प्रदेशके बड़े बड़े मनस्वि-योंके चरणोंमें बैठकर बेद-विद्याकी शिचा ली। वेदान्त-शास्त्रका पुनः अभ्युत्थान हुआ। इस वार वेद-विद्या, जिस दिन्य प्रमाके साथ मारतवर्षमें अवतीणं हुई, इससे पहले ऐसी प्रमा किसीने नहीं देखी थी। इस समय अत्यन्त दीन हीन गृहस्थ मी अपनी छोटी-सी कुटीरमें बैठकर वेदके अत्यन्त कठिन 'आरण्यक' मानका बड़ी सर-लतासे पाठ करने लगे।

चित्रय ही बौद्ध धर्मके नेता थे। यही कारण है कि सर्व साधा-रणने बौद्ध-धर्मका अवलम्बन किया था। संस्कार और धर्मान्तर के प्रमावसे संस्कृतके धर्मशास्त्र, बौद्धधर्मके सामने धीरे धीरे दब गये जिसका फल यह हुआ कि बौद्धोंके बीचसे संस्कृतकी शिचा-विलुप्त-सी हो गयी। बौद्धोंके संस्कृत मूल जानेके कारण क्रमशः वैदिक धर्म और वेद-विद्यासे भी वे विचत हो गये थे। ऐसी अव-स्थामें दिन्या प्रदेशसे जो संस्कारका स्नोत आया उससे एक मात्र पुरोहितोंका ही उपकार हुआ। परन्तु सर्वसाधारणका बौद्ध सम्प्रदायसे मी कुछ उपकार नहीं हुआ विल्क वे और भी श्रहा-नकी साँकलमें मजबूत बंध गये।

चत्रिय ही सदैव भारवर्षके स्तम्भरूप रहे हैं। चित्रिय ही स्ताधी-नताका पालन और रच्नण करनेवाले हैं। चन्होंने भारतवर्षके दुरे संस्कारोंको दूर करनेके लिये बार बार प्रयत्न किये थे और चन्हीं लोगोंकी कुपासे पुरोहितोंकी खनुचित कठोरता दूर हुई थी।

जब उन लोगोंमें अधिकांश अझवाके अन्धकारमें डूवे हुए थे, उस समय उन लोगोंमें मध्य एशियाकी असभ्य जातियोंके रुधिरका स्पर्श हो गया था। जिस समय उन लोगोंने तलवारकी सहायतासे बाहाणोंकी प्रभुता द्वानेके लिये प्रयत्न किया था, उसी समय मारतवर्षका पूर्ण अधःपतन हुआ। उसी अधःपतनसे मारत फिर इस जन्ममें अपना उत्थान नहीं कर सका। चित्रय ही मारतवर्षकी अस्थिमजा हैं। मारतवर्षके पतनसे ही चित्रयोंका भी पतन हुआ। चित्रय मी अपने पूर्व गौरवको फिर न पा सके। चित्रयोंके पतनसे बाह्यणोंका पतन हुआ। उसी धारावाहिक पतनसे फिर उत्थान नहीं हुआ। दो सहोदरोंमें एक उन्नत और एक अधःपतित रहे—यह कैसे हो सकता है ?

राजाजी, श्राप जान लें, कि श्रापके ही पूर्व-पुरुषोंने सत्यका जो सार सत्य है, उसका श्राविष्कार किया था। वह सत्य यह है कि विश्व एक है, इसलिये जवतक कोई श्रापको चितप्रस्त नहीं करेगा तवतक वह कदापि विश्वको चितप्रस्त नहीं कर सकता। ब्राह्मणों श्रीर चित्रयोंने जो श्रत्याचार किये थे, श्रपनी श्रमित

शक्तिको बनाये रखनेके लिये अन्यान्य जातियोंको जो हानियां की थीं, चक्रशृद्धि ज्याजके साथ उन्हें उसका फल अगतना पड़ा है; उन्होंकी हानि अधिक हुई है। उस स्वकृत कर्मके फलसे आज भी वे अध:पतित अवस्थामें हैं और न मालूम कितने वर्षोतक वे परा-धीनताकी बेड़ी पहने रहेंगे।

आपहीके एक पूर्वपुरुषने—जो ईज्वरके अवतार माने गये हैं, कहा था—"जिसका अन्त:करण एकतामें सम्बद्ध है वह मनुष्य इसी जन्ममें स्वर्ग पानेका ऋधिकारी है।" हम लोग मी इस बातपर विद्वास रखते हैं। तव क्या उनकी उक्ति मिध्या है ? ऋर्यशुन्य प्रलाप है ? जब यह बात नहीं है तब सर्वत्र समदर्शी होकर इसी जीवनमें यदि स्वर्ग-लाम हो जाय तो मगवान्से साचात्कार हो सकता है। अस्तु, एकताके प्रति जनतक एकत्व (Sameness)— में तन्मय नहीं हो सकता, तवतक उसके लिये यह संसार श्रम्धकार-पूर्ण है। अतएव सदाराय राजाओंको उचित है कि इसी पथका अतुसरण करें। वेदान्त जिस पथका पथिक है, उसी पथके वे मी पथिक बनें । मैं माध्यकारोंकी बार्ते नहीं कहता । मिन्न मिन्न मतावलम्बी माष्यकारोंमेंसे दो या एक किसी विशेष माष्यकारका श्रतकरण करनेके लिये नहीं कहता । महाराज, जो श्रापके हृद्यमें विराज रहा है, परमात्मा रूपसे जो इस राज-शरीरमें निवास करता है, वह जैसा सममता है मैं भी उसी प्रकारसे वेदान्तशास्त्र सममनेके लिये कहता हूं। सर्वोपरि सर्वत्र समद्दीन—इसी महो-पदेशका श्रनुसर्ग करनेको कहता हूं। सर्वत्र समद्शीन, समी

जीवोंमें सममान, सर्वत्र--समी जीवोंमें, ईश्वर-दर्शन करनेके लिये महाराज, में आपसे अनुरोध करता हूं।

मगवान्ने कहा है:-

सर्वभूतस्यमात्मानं सर्वभूतानि चात्मि । ईत्तते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्शनः॥

—गीता अ० ४ महो० २९

श्रपनेको सर्वभूतस्य जानकर श्रीर श्रपनेमें सर्वभूतोंको मान-कर योगयुक्तात्मा पुरुप सर्वत्र समदर्शनको इच्छा करते हैं। यही मुक्तिका—स्वाधीनताका मार्ग है। विपमता ही वन्धनका कारण है। शारीरिक एकताके विना आजतक इस संसारमें कोई भी मनुष्य, कोई भी जाति शारीरिक स्वाधीनता नहीं पा सकी। श्रधवा मानसिक एकताके विना श्राजतक कोई भी मानसिक स्वाधीनता पानेमें समर्थ नहीं हुआ।

मूद्ता, असमदर्शन और वासना—यही तीनों वार्ते मनुष्योंके दुःखोंकी कारणीभूत हैं। इन तीनोंमें एक दूसरेके अनुकरणकी प्रवृत्ति है। मनुष्य अपनेको किसी मनुष्यसे चड़ा क्यों समसेगा ? मनुष्य पशुसे श्रेष्ठ है, यह विचार मी एसके मनमें क्यों स्थान पावेगा ? इस संसारमें सर्वत्र ही उसी सर्वव्यापीका निवास है। सर्वत्र यही तो है कि—

'त्वं स्त्री त्वं पुमानसि त्वं क्रमार उत वा क्रमारी ।' मस्त्री, तुम पुरुष, तुम क्रमार श्रौर तुम्हों क्रमारी हो । बहुतोंका यह कहना है कि "यह सब संन्यासियोंको ही शोमा देता है, गृहस्थोंके लिये यह सब नहीं है।" यह सच है, किन्तु क्या ग्रहस्थोंके लिये कोई कर्त्त व्य नहीं है ? गृहस्थोंके सैकड़ों कर्त व्य हैं. क्या वे उनका पालन करनेके लिये वाध्य नहीं हैं ? समदृष्टि गृहस्थोंके लिये भी आवश्यक है । समदृष्टि रखना गृह-स्थका कत्त न्य है श्रीर इसीसे गृहस्थके यथार्थ गाईस्थ्य घर्मका पालन होता है। सैकड़ों लोगोंके साथ गृहस्थोंको व्यवहार रखना पड़ता है. सैकड़ों श्रात्मीय स्वजन श्रीर परिजनोंसे वे घिरे रहते हैं। इसलिये उन सबके पृति समदृष्टि रखना ही गाईस्थ्य धर्मका यथार्थ उद्यापन है। गृहस्थ सबको समान माबसे देखेंगे तमी वे वास्तविक गृहस्थ हो सकेंगे। प्रत्येक समाज, मनुष्य, जाति श्रौर जीवको इस समदर्शनको शिका देनी चाहिये—यही सवका लक्ष्य होना चाहिये। परन्तु शोक है कि लोग समदर्शनके मार्गमें कठिन वैपन्य ही देख रहे हैं। अञ्छेके नामपर बुरेकी सेवा रहे हैं। यही मनुष्यके सर्वनाशका मूल है। इसी विषमतासे मनुष्य-समाजमें विषमताकी घारा प्रवाहित हो रही है। यह घ्रसमद्दीन, यही अर्तेक्य माव शारीरिक, मानसिक और पारमार्थिक वन्धनका एक मात्र कारण है।

गीतासें भगवान्ने कहा है—

समं पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम् । न हिनस्यात्मनात्मानम् ततो याति परां गतिम् ॥ सर्वत्र परमात्मारूपी ईश्वर श्रिष्टान करता है, यह जानकर जो दूसरोंसे हिंसा नहीं करता वही परमगित (मोद्य) पाता है। श्रापलोग राजपूत हैं, श्रापलोग ही श्राचीन मारतके गौरव हैं। श्रापलोगोंके श्रधःपतनसे जातीय श्रधःपतन हुआ है श्रीर श्राप जब उन्नत होंगे, तभी भारतकी भी उन्नति होगी। जित्रयोंके वंशज फिर ब्राह्मण-सन्तानोंके साथ एकत्र होकर श्रह्मानियोंकी झानशृद्धि श्रीर दीनोंकी सहायता करते हुए सर्वत्र समदर्शनका परिचय हैं। तभी भारतके गत गौरवकी प्राप्ति श्रीर पितृपुरुषोंकी श्रतल कीर्तिकी रह्मा होगी।

वह सुसमय नहीं आया है, उस श्रुम मुहूतंका सुन्दर संयोग अभी नहीं हुआ है—यह वात कौन कह सकता है ? एक समय एक ध्वनि उठी थी, उस ध्वनिका कम्पन घूम-घूमकर प्रतिदिन बल-सध्वय कर रहा है। एक दिन सरस्वती नदीके तटपर खड़े होकर एक ब्राह्मणने जिस ध्वनिका उचारण किया था, वह ध्वनि पर्वतराज हिमालयके प्रत्येक शिखरपर प्रतिध्वनित हुई थी और उसी ध्वनिकी गूंज श्रीकृष्ण, बुद्ध और श्रीचैतन्यके अन्तःकरणसे उठी थी। फिर वही ध्वनि मारतवासियोंके श्रुतिपथका स्पर्ध करेगी। फिर वही ध्वनि मारतवासियोंके श्रुतिपथका स्पर्ध करेगी। फिर मारत-मण्डारका हार उन्मुक्त होगा। फिर वही ध्वन्त प्रकाश - जिस प्रकाशसे यह ब्रह्मण्ड प्रकाशित है, आंखोंके सामने वावेगा, फिर द्वार खुलेगा। ध्योर आप, मेरे प्रीतिपात्र राजा हैं। जो जाति सनातनधर्मके लिये स्तम-रूप है, आप उसी जातिके शीर्षस्थानीय हैं। आप उन्हीं

राम और फ़ज्ज़िक वंशज हैं। क्या श्राप चुपचाप वैठे रहेंगे ? यह निश्चय है कि धर्मकी रत्ताके लिये श्राप ही सबसे पहले श्रागे श्रावेंगे।

रामकृष्णका आशीर्वोद आपके ऊपर अनन्त धारासे वरसे। उनके आशीर्वोदसे दीर्घ जीवन लामकर आप सनातन ससकी सेवामें निरन्तर रत रहें—यही विवेकानन्दकी आन्तरिक प्रार्थना है।

4 0 4

श्रमेरिकासे राजाजीके पास स्वामीजीके पत्र वरावर श्राते जाते रहते थे। उन पत्रोंमेंसे तीन पत्रोंका सारांश यहां दिया जाता है। इनको पढ़कर पाठक यह श्रमुमान सहजमें कर सकेंगे कि स्त्रामी विवेकानन्दजीके हृदयमें राजाजीके प्रति प्रेम श्रौर श्रादरका कितना माव था श्रौर वे उन्हें किस दृष्टिसे देखते हैं।

(8)

चिकागो २३ जून १८९४

श्रीमन्,

श्रीनारायण श्रापका तथा श्रापके सम्बन्धियोंका कल्याए करें । श्रीमान्की कृपापूर्ण सहायतासे में इस देशमें श्रा सका । जबसे में यहां श्राया हूं सभी मुक्ते श्रच्छी तरहसे: जान गये हैं तथा यहांके श्रातिथ-सत्कार-परायण निवासियोंने मेरी श्रावश्यकताके सभी सामान एकत्र कर दिये हैं। यह एक विचित्र देश है तथा यहां-की जाति बहुत श्रंशोंमें एक श्रपूर्व जाति है। इस देशके लोग श्रपने दैनिक कार्यों में कल-पुर्जों का जितना व्यवहार करते हैं, दूसरी किसी जातिके मनुष्य उतना व्यवहार नहीं करते। यहां जहां देखिये मशीनसे ही काम लिया जाता है। यहांकी मनुष्य-संख्या सारे संसारकी मृतुष्य-संख्याका केवल बीसवां हिस्सा है, परन्तु फिर भी संसार मरके घनका छठा माग यहांके लोगोंके हाथमें है। इनके घन और विलासिताकी सीमा नहीं है। यहांकी सभी वस्तुएं बड़ी मंहगी हैं। यहांके मजद्रोंकी मजद्री संसार भरके मजद्रोंसे श्रधिक है। इतना होनेपर भी मजदूरों और मालिकोंमें सदा मागड़ा ही रहता है। संसारके और किसी मी मागमें रित्रयोंको उनके स्वत्व प्राप्त नहीं हैं, जितने कि अमेरिकाकी रित्रयोंको हैं। धीरे-धीरे वे सभी कुछ अपने हाथोंमें लेती जाती हैं और आखर्यकी बात तो यह है कि यहांके पढ़ें -लिखे मनुष्योंकी संख्या पढी-लिखी रित्रयोंसे कम है। हाँ, इतना जरूर है कि जितने बड़े वडे प्रतिमा-शाली लोग हैं पुरुष-वर्गमें ही हैं। यद्यपि पास्रात्य लोग हमारे जाति-बन्धनोंकी बड़ी कड़ी श्रालोचना करते हैं तथापि उनके यहां सबसे गयी वीती एक संस्था है जिसका आधार धन है। श्रमेरिकन कहा करते हैं कि द्रव्य ही यहां सब कुछ कर सकता है। संसारके और किसी मी देशमें न तो इतने नियम हैं और न कहीं उन नियमोंकी इतनी उपेचा ही की जाती है। वास्तवमें बेचारे हिन्दू इन पाश्रात्मेंसे कहीं श्रधिक धर्मपरायण हैं।

धम-अचारके बहाने पाखात देशवाले कपट और उन्मत्तताका प्रचार करते हैं। गंमीर विचारवाले पुरुष इनके अन्ध-मक्तिपूर्ण धर्मसे विरक्त हो गये हैं और मारतकी छोर किसी नये प्रकाशके लिये देख रहे हैं। श्रीमान् स्वयं देखे विना इस वातका श्रनुमन नहीं कर सकेंगे कि ये पुरुप वेदके महान् विचारोंके छोटे-छोटे अंशोंको मी-जो श्राघनिक विज्ञानके श्राधातोंका सामना करते हैं श्रीर विज्ञान जिनको कुछ चति नहीं पहुंचा सकता, किस उत्साहके साथ बहुए। करते हैं। शुन्यसे संसारकी उत्पत्ति, श्राला-की सिष्ट और खर्ग नामक स्थानमें सिंहासनपर एक स्वेच्छाचारी ईश्वरका श्रासीन होना, श्रनन्त नरकाग्नि श्रादि सिद्धान्तोंसे यहांके शिचित लोग ऊव गये हैं। सृष्टि, ज्ञात्माकी ज्ञनन्तता, मनुष्यकी श्रात्मामें ही ईश्वरका वर्तमान होना आदि वेदके उच विचारोंको वे एक या दूसरे रूपमें वड़ी शीघ्रतासे ब्रह्ण कर रहे हैं। पचास वर्षके भीतर ही संसारसरके शिक्तित लोग आत्मा, सृष्टिका अमरत्व तथा पूर्णं प्रकृति ईश्वरका रूप है-इलादि वेदोंके पवित्र उपदेशोंमें विश्वास करने लगेंगे। अब भी छनके पुरोहित (पाद्री) बाई-वलकी अपने मतातुसार व्याख्या कर रहे हैं। उपसंहारमें सुके यही कहना है कि उन्हें अभी अधिक आध्यात्मिक सभ्यताकी और हमें श्रधिक मौतिक सभ्यताकी त्रावश्यकता है।

मारतके दरिद्रोंकी दुर्दशा ही यहांकी समी बुराइयोंकी जड़ है। पश्चिमके दरिद्र लोग नरकके दूत हैं और इनके साथ यदि मारतके दरिद्रोंकी तुलना की जाय तो वे स्वर्गके फरिइतोंके समान दिखायी पड़ेंगे। इसीसे मारतके दरिद्रोंका उद्धार करना इतना सहज है। यदि हमारे देशकी नीच जातियोंका कुछ भी उपकार करना हो तो

एक त्रावश्यकता है-वह यह कि उन्हें शिक्ति किया जाय। उनके नष्टप्राय व्यक्तित्वको पुनर्पि विकास कर देनेकी आवश्यकता है। यह बहुत बड़ा काम हमारे देशके निवासियों और राजा-महाराजा-श्रोंपर निर्मर करता है। श्रमीतक तो उस श्रोर कुछ भी काम नहीं हुआ है। प्रवलोंकी शक्तिकी प्रचएडता और विदेशियों द्वारा विजित होनेके कारण वे सदियोंसे कुचले जा रहे हैं और अन्ततः भारतके दरिद्र यह भूल गये हैं कि ने भी मनुष्य हैं। उन्हें उन्नत विचारोंकी आवश्यकता है। चारों ओर संसारमें क्या हो रहा है, यह दिखानेके लिये उनकी आंखें खोलनेकी आवश्यकता है। इसके उपरान्त अपनी मुक्तिका उपाय वे स्वयं सोच लेंगे। प्रत्येक जाति, प्रत्येक पुरुष और प्रत्येक स्त्रीको अपनी मुक्तिका मार्ग स्वयं हो खोज लेना चाहिये। डन्हें उच्च विचार प्रदान कीजिये, बस केवल इतनो ही सहायताकी उन्हें आवश्यकता है। आगे सबकुछ स्वयं ही आजायगा। हमलोग केवल रासायनिक पदार्थोंको एकत्र कर देते हैं, प्रकृतिके नियमके अनुसार स्फटिक तो खयंही तैयार हो जाते हैं। उन्हें विचार-दान करना हमारा कर्त व्य है और सव कुछ तो वे स्वयं ही कर लेंगे।

भारतमें केवल इसीकी श्रावश्यकता है। बहुत दिन हुए मेरे मिस्तिकमें यह विचार उत्पन्न हुआ। मैं भारतमें इसे कार्यरूपमें परिणित नहीं कर सका, और मेरे मारतसे यहां आनेका यही कारण है। दिखोंकी शिक्ताका प्रवन्य करनेमें सबसे प्रधान कठिनाई यह है—मान लें कि श्रीमान्ने प्रत्येक शाममें एक-एक नि: ग्रस्क

पाठशाला खोल दी परन्तु उनसे कुछ उपकार न होगा क्योंकि भारतवर्षमें इतनी दरिद्रता है कि वहांके दरिद्र वालक पाठशाला-श्रोंमें न जाकर श्रपने पिताके साथ खेतोंमें काम करेंगे श्रथवा श्रपने जीवन-निर्वाहका श्रोर कोई छपाय करेंगे। तव "यदि पर्वत महस्मदके निकट नहीं जा सकता तो महस्मदको ही पर्वतके निकट जाना पड़ेगा।"

दुरिद्र वालक यदि शिचाके समीप नहीं आसकते तो शिचाको वालकोंके पास जाना चाहिये। हमारे देशमें सहस्रों स्वतन्त्र विचारवाले बड़े खागी संन्यासी रहते हैं जो गांव गांव जाकर धार्मिक शिचा दे सकते हैं। यदि इनमेंसे कुछ लोग सांसारिक शिचा देनेके लिये संघटित कये जांय तो वे स्थान-स्थान श्रौर द्वार-द्वारपर जाकर धर्म-प्रचार करनेके साथ साथ शिचा भी दे सकेंगे। मान लीजिये कि इनमेंसे दो संन्यासी संध्या समय केमेरा, ग्लोब, मानचित्र इत्यादि लेकर किसी गांवमें चले जांय तो वे वहांके श्रशिचितोंको गणित, ज्योतिष श्रौर भूगोल इत्यादिकी बहुत सी वातें वतला सकते हैं। मिन्न-मिन्न जातियोंकी कथा कहकर वे उन वेचारोंको कानों द्वारा ही इतनी शिचा दे सकते हैं, जितनी कि वे आजन्म पुस्तकें पढ़कर नहीं माप्त कर सकते। इसके लिये संघटनकी त्रावश्यकता है और इसके लिये द्रव्यकी त्रावश्यकता है। इस मार्गका अवलम्बन कर कार्व करनेके लिये मारतवर्षमें बहुत मनुष्य हैं,परन्तु दुःख इस वातका है कि उनके पास घन नहीं है। किसी पहियेको चलानेमें वड़ी कठिनता होती है,परन्तु एक वार

चला देनेसे ही वह अधिकाधिक तीन्न गतिसे घूमने लगता है। अपने देशमें इसके लिये मैंने सहायताकी याचना की थी, परन्तु जब नहांके घनवानोंकी ओरसे कोई सहातुभूति प्राप्त न हुई तो मैं श्रीमान्की सहायतासे इस देशमें चला आया। अमेरिकन इस वातकी कुन्न मी परवाह नहीं करते कि मारतके घनहीन लोग मरेंगे वा जियेंगे। जब हमारे देशहीके आदमी अपने खार्थके साधनकी चिन्ताको छोड़कर दूसरे किसीकी परवाह नहीं करते तो ये लोग क्यों करने लगे ?

उदार राजन, यह जीवन बहुत श्रस्प समयका है तथा संसारके श्राडम्बर च्राएस्थायी हैं, यहां वास्तवमें उन्होंका जीवन है जो दूसरोंके लिये जीते हैं, शेप तो जीवित रहनेपर मी मृतकके समान हैं।

श्रीमन्, आपके समान चन्नतिवचारवाले एक ही राजवंशी भारतको अपने पांवोंके वल फिर खड़ा करनेके लिये बहुत कुछ सहायता कर सकते हैं और ऐसा नाम छोड़ जा सकते हैं जिसकी पूजा भविष्यकी सन्तान करेगी! मेरी ईश्वरसे यही पूर्यना है कि वह आपके उदार हृदयको श्रहानान्धकारमें पड़े हुए करोड़ों दु:स्वी द्रिती भारतीयोंकी वेदनाका श्रतुमन करावे!

> भ्रापका— विवेकानन्द

(२)

१८९४

···एक संस्कृतके कविने कहा है "न गृहं गृहमिलाहुगृ हिगाी गृह-ं मुच्यते"त्र्यर्थात् केवल घर घर नहीं हैं गृहिणीका ही नाम घर है। जो घर ञ्रापको ताप,शीत श्रीर वर्षामें ञ्राश्रय देता है उसकी परख उन स्तम्भोंसे नहीं हो सकती जिनपर वह अवलम्वित है, चाहे वे स्तम्भ बहुत ही सुन्दर श्रौर मृत्यवान क्यों न हों। उसकी परख गृहिर्णीसे हो सकती है जो उस घरकी प्रधान स्तम्म श्रीर आधार है। इस त्रादर्शके त्रतुसार त्रमेरिका निवासियोंका परिवार तुलनामें संसारकी किसी जातिके परिवारसे निम्न श्रेणीका सिद्ध नहीं हो सकता। मैंने श्रमेरिका निवासियोंके परिवारोंकी बहुत सी कथाएं सुनी हैं जिनमें स्वतन्त्रता स्वेच्छाचारिताके रूपमें परिएत हुई दिखायी पड़ती है। उनमें खियोचित गुण्-विहोना खियां, स्वातन्त्र्य नृत्य तथा उस प्रकारकी दूसरी वेकार हरकतोंके द्वारा परिवारकी शांति श्रीर सुसको पैरोंसे कुचलती हुई पायी जाती हैं। परन्तु श्रव श्रमे-रिकाके परिवार तथा श्रमेरिकाकी ख़ियोंके विवयमें एक वर्ष तक श्रातुः भन प्राप्त करनेके वाद सुमे उनके विषयकी ये वार्ते एकदम मिथ्या श्रीर भ्रम मूलक प्रतीत होती हैं। श्रमेरिकाकी महिलाश्रो, तुम्हारी कृतज्ञताके ऋण्से उद्धार पानेके लिये यदि मैं सैंकड़ों पक्तियां लिख डालूं तो मी वे यथेष्ट न होंगी। तुम्हारी ऋतज्ञता प्रकाश करनेके लिये मेरे पास शब्द नहीं हैं।

प्राच्य देशोंमें यह ऋतिशयोक्ति प्रचलित है— श्रसितगिरिसमं स्यात् कञ्जलं सिन्धुपात्रे सुरतहवरशास्त्रा लेखिनी पत्रमुर्वी । लिखति यदि गृहीत्वा शारदा सर्वकालं—

यदि समुद्ररूपी दावातमें नीलगिरिके समान स्याही हो।कल्पतरु-की शाखाकी कलम हो, पृथ्वी लिखनेका कागज हो. लिखनेवाली स्वयं शारदा हो श्रौर वह वरावर लिखती रहे तो भी श्रापके पृति कृतज्ञता पुकाशित नहीं हो सकती । प्राच्यकी इसी अतिश-योक्तिसे प्राच्यदेश-वासियोंको कृतज्ञता प्राट होती है। एक सुदृरदेशसे धर्म-पूचारकके रूपमें गत वर्ष में यहां आया। न मुक्ते कोई जानता था और न मेरे पास धन ही था और न निद्या ही थी जिससे मुक्ते कोई अपनाता। मेरा कोई न तो मित्र था और न कोई सहायक ही। मैं प्रायः असहायावस्थामें था और ऐसी अवस्थामें अमे-रिकाकी महिलाओंने मेरी सहायता की, मुमे ब्याश्रय श्रीर मोजन दिया। वे मुक्ते अपने घर ले गयीं और अपने पुत्र तथा माईके समान मेरे साथ वर्ताव किया। उन्होंने उस समय भी मेरा साथ नहीं छोड़ा, जब उनके अपने पुरोहित मेरे समान मयावह अधा-मिंक Heathen को छोड़ देनेके लिये उत्ते जित कर रहे थे, उनके श्रोष्ठतम मित्र उन्हें यह कहा करते थे कि "इस श्रनजान विदेशीको त्याग दो, संभव है इसका चरित्र भयंकर हो"। परन्तु वे किसीके चरित्र और आत्माका निर्णय दूसरेकी अपेक्षा स्वयं अच्छी तरह कर सकती हैं-नियोंकि साफ आइनेमें ही किसी वस्तुका पृतिविम्ब

श्राता है। मैंने कितने सुन्दर परिवार देखे हैं, कितनी ऐसी माता देखी हैं कि जिनके चरित्रकी पिवत्रता और जिनका श्रपनी सन्तानके पूर्ति नि:स्वार्थ प्रेम व्यक्त नहीं किया जा सकता। कितनी कन्याएं, कितनी पिवत्र कुमारियां देखीं जो " डायना (Diana) के मन्दिरकी तुपार-राशिके समान पिवत्र हैं"।

इतना होनेपर भी उनमें बड़ी विद्वत्ता, शिचा और आध्यात्मि-कता है।

तो क्या अमेरिकामें ऐ सी रमिण्यां हैं जो पह्लरहित स्वर्गीया अप्सरापं हैं। मला और बुरा समी जगह पाया जाता है यह सब है, परन्तु किसी जातिके चरित्रका पता उसके निर्वल और पुष्ट व्यक्तियोंसे नहीं लगता, क्योंकि ये तो घासकी मांति पीछे ही पड़े रह जाते हैं, उसका पता ऐ से मले उदार और पवित्र व्यक्तियोंसे चलता है जिनसे यह प्रगट हो कि जातिके जीवनका स्रोत कैसी स्वच्छता और दृढ़ताके साथ प्वाहित होता है।

क्या आप अनन्नासके वृत्त और उसके फलके स्वादकी जांच उन कच्चे और छोटे कीड़ोंसे खाये हुए फलोंसे कर सकते हैं, जो भूमिपर पड़े रहते हैं—चाहे उनकी संख्या कभी कभी बहुत अधिक क्यों न हो श्यदि एक ही पका और नया फल मिल जाय तो उसीसे जो अनन्नासके वृत्तकी शक्ति, संमावना और उद्देशका पता लग सकता है वह पता ऐसे सैकड़ों फलोंसे भी नहीं लग सकता जिनका विकास नहीं होता है।

पुनः मैं:अमेरिकाकी आजकलकी महिलाओंके उच्च और

उदार हृदयकी पूरांसा करता हूं। मैंने इस देशम बहुतस उदार और विशाल-हृदय पुरुप भी देखे हैं जिनमें कोई कोई तो यहांक छाटे छोटे गिरजाघरोंमें रहते हैं, परन्तु यहांपर (क्रियों श्रौर पुरुपोंमें) एक अन्तर है। यहांके पुरुषोंके लिये चदार होना भयानह है, क्योंकि वे धर्म तथा अध्यात्मको तिलाञ्जलि देकर उदार वनते हैं, किन्तु यहांकी स्त्रियां समी अच्छी बस्तुओंके साथ सहानुभूति रखती हुई तथा अपने धर्मका विना त्याग किये उदार वनती हैं। वे स्वमावत: ही जानती हैं कि यह (उदारता) पूत्यच्तवादका पूरन है—अपुत्यत्त्वाद्का नहीं । इसमें संयोगकी (जोड़की) त्रावरयकता हैं न कि वियोग (विलगाव) की। प्तिदिन वे इस बातसे अभिक्ष होती जाती हैं कि पृत्येक वस्तुके अस्तित्व और निश्चयात्मक पत्त ही संघटित रहे गे तथा अस्ति और निश्चयात्मक विचारोंके संप्रह-कार्य वा यह कहिये कि पृकृतिकी आत्म-निर्माणकी शक्ति ही संसारके नास्ति और संद्वारकर्ता तत्त्वोंका विनाश करती है। चिकागोकां वर्लंड्स फेयर Worlds fair (संसारमरका मेला) कितना श्राश्चर्य-जनक कार्य्य सम्पन्न हुआ है। वह धार्म्मिक महा-सम्मेलन Parliament of Religions मी कितना मनोहर हुआ है। वहां संसारके कोने कोनेसे श्रायी हुई ध्वनि मिन्न मिन्न धार्मिक विचारोंको न्यक्त कर रही थी। मुक्ते मी डाक्टर बैरोज Dr. Ba--rrows तथा मि॰ बौने (Mr. Bonny) की कुपासे अपने विचार प्रकट करनेकी अनुमति भिली थी । मि॰ चौने कितने विचित्र मनुष्य हैं। यह महान् कार्य जो पूर्ण सफलताके साथ सम्पन्न

हुआ, उन्होंके मस्तिष्कसे निकला था तथा उन्होंने इसे स-म्पादित किया। वे स्वयं पादरी नहीं हैं, पर गिरजोंके उच्च पदा-धिकारियोंके समापति हैं।

धीर, और गम्मीर विद्वान् मि॰ बौनेके उज्ज्वल नेत्रोंसे उनकी श्रन्तरात्माका परिचय मिलता है।

मवदीय-

विवेकानन्द

(३)

संयुक्तराज्य, श्रमेरिका ९ जुलाई १८९५

.....मेरे मारतवर्षमें त्रानेके संवन्धमें वात इस प्रकार है। श्रीमान् जानते हैं कि मैं बड़ा श्रध्यवसायी हूं।

मैंने इस देशमें एक वीज बोया है जो एक छोटे पौधेके रूपमें प्रकट हो आया है और मुक्ते आशा है कि यह शीव ही एक वृत्तका आकार धारण करेगा। यहां कई सौ लोग मेरे शिष्य हो गये हैं। मैं यहां कई संन्यासी बनाऊंगा और उनके ऊपर कामका मार छोड़कर मारतको लौटूंगा। ईसाई पुरोहित (पादरी) ज्यों ज्यों मेरा विरोध करते हैं, त्यों त्यों मैं इस बातके लिये दृढ़ संकल्प होता जाता हूँ कि इनके देशमें कोई खायी चिन्ह छोड़ जाऊं। लन्दनमें मेरे कई मित्र पहलेसे ही विद्यमान हैं। मैं अगस्तके अन्त तक वहां

जाऊंगा। इस वर्ष शरत्कालका कुछ अंश तो लन्दनमें और कुछ न्यूयार्कमें विताऊंगा और तव मारतवर्षको आऊंगा। यदि ईश्वरकी कृपा हुई तो शरत्ऋतुके बाद काम करनेके लिये बहुतसे लोग मिल जायंगे। मेरे प्रत्येक कार्यका क्रम होगा—पहले हंसी, अनन्तर विरोध और अन्तमें स्वीकृति।

जो मनुष्य अपने समयसे बहुत आगेकी बार्ते सोचता है उसे सममतेमें लोगोंसे मूल हो जाती है। अस्तु, विरोध और उत्पीड़न-का मैं स्वागत करता हूँ। मुक्ते केवल दढ़ और पवित्र होना चाहिये। ईव्वरमें पूर्ण विश्वास होना चाहिये और तब ये सब रकावटें दूर हो जायंगी।

विवेकानन्द

. . . .

स्वामी विवेकानन्द्जीने राजाजीको ध्रमेरिकासे एक फोनो-प्राफ मेजा था। उसके एक रेकार्डमें राजाजीके नाम स्वा-मीजीका सन्देशा था। सन्देशा हिन्दी मापामें था। उसे एक छोटासा व्याख्यान ही समम्प्रना चाहिये। सन्देशेका सारांश यह था कि अपनी प्रजाखोंमें विद्या-प्रचार कीजिये, गांव गांवमें पाठ-शाला खोलिये, रोगियोंकी चिकित्साके लिये औषधालयकी व्यवस्था कीजिये। प्रजाकी उन्नति ही आपकी सन्ति है। इसलिये प्रजा-जनोंका अपनी सन्तानकी मांति पालन कीजिये। इस सन्देशे-का रेकार्ड जब बजाया जाता था, तब यह जान पड़ता था, मानों स्वामीजी यहीं बोल रहे हैं।

पांचवां अध्याय

[खेतलीमें स्वामा विवक्तानन्दजीके गुरुभाई स्वामी श्रावण्डानन्दजीका श्रुमागमन और राजांजीके जातिष्यमें निवास, श्रेखावाटीके गरीवीकी कप्टकमा, स्वामी विवेक्तानन्दजीसे रीखावाटीमें कार्य करनेकी श्रुमाति-प्रार्थना, राजाजीका जरसाइ-प्रदान और स्वामी विवेक्तानन्दजीका सहानुमूर्ति-स्वक पस, रामक्रण्णमिशनका स्वपात, खेतलीमें रिश्वा-प्रचारक लिये स्वामी अखण्डानन्दजीका प्रशंसनीय उचीग,दरागा जातिके वालकाको पढ़ानेका विशेष प्रयक्त, स्वामी अखण्डानन्दजीके जपदराका खेतनीनरंगपर प्रभाव, खेतली निरेष प्रयक्त, स्वामी अखण्डानन्दजीके जपदराका खेतनीनरंगपर प्रभाव, खेतली चिये हिंदुगाको रक्षकी आहा, स्वामी अखण्डानन्दजीकी जवानी—राजा अजीत विद्यायाको स्वामी स्वामी अखण्डानन्दजीकी जवानी—राजा अजीत विद्यायाको स्वामी स्वामी अखण्डानन्दजीकी ज्यायापरायखता एवं सहदयताका वर्यांन।

स्वामी विवेकानन्द जी अमेरिकामें ये उसी अवधिमें उनके गुरु-माई स्वामी अखरडनन्दाजीका खेतड़ीमें शुमारामन हुआ। इससे पहले मी वे खेतड़ी पथार चुके थे। राजाजीने उनके आतिथ्यका यथोचित प्रवन्ध कर दिया। स्वामी अखरडानन्द जीने शेखाबाटीकी स्थितिका ज्ञान प्राप्त कर लिया। राजाजीके विनम्र व्यवहार और शिष्टाचारसे स्वामीजी मुग्ध हो गये। स्वामीजीका कहना है कि 'प्रायः डेढ़ महीने तक में मेहमानकी तरहें रहा। खेतड़ी लाइने रीसे पुस्तकें मंगाकर—विशेषकर "थियोडोरपारकर" की प्रन्थावली पढ़ता रहा। अनन्तर स्वामीजी मलसीसरके ठाकुर साहिव श्री मूरसिंहजी स्नौर उनके कनिष्ठ माई ठा० सा०चतुरसिंहजीके आमंत्र एसे प्रायः

खेतड़ी-नरेश और विवेकानन्द ~



स्वामी श्रखएडानन्द



है महीने मलसीसरमें रहे। मलसीसरसे पुनः खेतड़ी श्रा गये। शेखावाटीके जनसाधारणसे मिलनेपर उन्हें उनके सुख-दुःखका हाल मालूम हुआ। वहांके गरीवोंके कप्टसे स्वामीजीका हृदय एक विशेष प्रकारके कप्टका श्रतुमव कर रहा था। उन्होंने श्रपने हृदयकी व्यथा स्वामी विवेकानन्दजीको लिखी श्रीर शेखावाटीमें कार्य करनेको श्रावदयकता दिखलाते हुए उनकी श्रतुमति चाही। स्वामी श्रखणडानन्दजीका उत्साह देखकर राजाजीने मी उनके उद्देशके प्रति सहानुभूति प्रकट की श्रीर कहा कि श्राप कार्य कीजिये, जिस प्रकारको सहायताकी श्रपेचा होगी वह श्रापको राज्यसे ही दी जायगी। उधर श्रमेरिकासे स्वामी विवेकानन्द-जीका प्रवित्त पहुंच गया जिसमें उन्हें राजपूतानेमें काम करनेके लिये उत्साहित किया गया था।

खेत्रड़ीके निर्धन ध्यौर नीची जातिके लोगोंके घर जाकर उन्हें धार्मिक णित्ता दीजिये। उन्हें भूगोल तथा धन्य तरहके विषयोंके मौलिक पाठ दिया कीजिये। धालसी बनकर बैठे रहने, राजसी भोजन करने तथा

स्वामी ग्रस्क्टागन्द्वीको स्वामी विवेकानन्द्रजीका खेत्रधीमें जो श्रत्साहवर्द्ध पत्र मिला था, चसका कुछ ग्रंथ इस प्रकार है:—

^{.....}राजपुतानेके मिल भिल स्थानोंके डाकुरों में आध्यात्मिक भाव ध्यौर स्रोक-हितेषिताको प्रचारित करनेकी चेष्टा की बिये । हमें कार्य करना खित हैं ध्यौर धालसी बनकर चेंठे रहनेसे यह हो नहीं सकता । कभी कभी अलसीसर, धालसीसर तथा धान्यान्य "सरों" की यात्रा किया की जिये ।

श्रपने मनके चत्साह, खामी विवेकानन्दजीके श्रादेश और राजाजीकी सहायतासे खामी श्रखरडानन्दजी जनहितमें लग गये। इसी समय प्रसिद्ध लोक-सेवा-परायण संस्था रामकृष्ण मिशनके कार्यकी नींव खेतड़ीमें डाली गयी। उसके उद्देशके श्रनुसार कार्य प्रारम्म किया गया। श्रम्यान्य कार्योंके श्रतिरिक्त शिचा-प्रचारका काम मी स्वा॰ श्रखरडानन्दजीने हाथमें लिया। राजाजीकी उदारतोसे खेतड़ी हाईस्कूलकी स्थापना हो चुकी थी। उसमें श्रच्छे श्रच्छे श्रम्यापक नियुक्त थे। परन्तु विद्यार्थियोंकी संख्या श्रिषक न थी। इसका कारण यह था कि लोगोंने उस समय तक विद्याध्यानन्द जी घर घरमें जाकर लोगोंको विद्यांके लाम सममाने लगे। उन्हें माल्यम हुआ कि खेतड़ीमें द्रोगा जातिके सकड़ों घर

केवल 'हे प्रभो रामकृष्या !" कह नेसे कोई लाभ नहीं। समय समय पर दूसरे गांवोंमें भी जाया की जिये गार को गों को जीवन तथा धमंके तन्थों- की शिला दी जिये। कर्म, पूजा भीर ज्ञान—यही सब शिला के प्रधान विषय हैं। इनका सम्पादन करनेसे मन पवित्र हो जायगा। श्रन्थथा श्रिक्त बदले भएमके हेरमें श्राहुति देनेके समान सब कुछ निष्फल होगा। गेरुआ बस्र विलासिताके लिये नहीं है। यह श्रेष्ठ कर्मों की ध्वजा है। लोकहितके लिये भापको तन मन श्रीर वचनसे प्रस्तुत रहना चाहिये। श्रापने पढ़ा होगा मातृ देवो भव, पितृ देवो मच—किन्तु में कहता हुं दिख्य देवो भव, मूर्ल देवो भव। यह जान लेना कि इनकी सेवा करना परम धम है।.....

हैं श्रौर पढ़नेके योग्य लड़कोंकी संख्या मी कम नहीं है। खामीजीने उन लोगोंमें अपने बालकोंको पढानेकी अभिरुचि उत्पन्न की। परन्तु कठिनता यह थी कि राजकी नोकरीमें लगे रहनेके कारण दरोगोंके लड़के पढ़नेका अवसर नहीं पाते थे। स्वामीजीने राजाजीको उनको कष्ट-कथा धुनायी । द्यालु राजाजीने दरोगोंके बालकोंको पढ़ानेकी आझा तुरन्त दे दी। पढ़नेवाले लड़कों-के भोजन (पेटिये) की भी ज्यवस्था कर दी गयी। यद्यपि राज-कर्मचारियोंको यह न्यवस्था अच्छी न लगी, उन लोगोंने विरोध किया और राजाजीसे कहा कि दरोगोंके लड़के राज्यमें नौकरी करते हैं उन्हें स्कूलमें भेजनेसे काममें हानि पहुंचेगी। परन्तु राजा-जी अपने विचारपर हद् रहे। स्वामी श्रखएडानन्द्जीके प्रयक्षसे स्कूलमें निद्यार्थियोंकी संख्या बढ़कर तिगुनी हो गयी। स्नामीजीने असमर्थ विद्यार्थियोंको पुस्तकों आदिकी सहायता देनेके लिये एक फरड खोला और चन्देके रूपमें राजकर्मचारियोंसे भी उसमें सहा-यता प्राप्त की ।

राजाजी बहादुरका हृदय उपदेशको कितना प्रह्ण करता था, इसका एक उदाहरण भी लीजिये—

राजाजी प्रातःकाल ८ वजेसे पहले नहीं जगते थे, सोते ही रहते थे। स्वामी श्रखण्डानन्दजीको महलमें ही रहनेका स्थान दिया गया था। जिघर राजाजी सोते थे उसके दूसरी श्रोर वरगडेमें स्वामीजीका श्रांसन था। गरमीके दिन थे। स्वामीजी प्रातःकाल ही उठ जाते थे, परन्तु राजाजीके उठनेमें प्रतिदिन देर हुआ करती

थी। एक दिन स्वामी श्रखपडानन्द्रजीने राजाजीसे पूछा—श्राप शय्या-त्याग किस समय करते हैं ? श्रापको विलम्बसे उठनेकी श्रादत कवसे है ? यह श्रादत स्वास्थ्यके लिये श्रच्छी नहीं है। विशेपतः एक राजाके लिये तो चहुत दुरी है। आपके ऊपर इतने लोगोंकी रचाका मार है श्रीर श्राप निश्चिन्त होकर ९ बजेतक सोते रहें – यह बात क्या राजधर्मके श्रादकूल है ?

राजाजीने सरलताके साथ विनम्न शब्दोंमें उत्तर दिया—"यह आदत मुमे बहुत समयसे है। जब मैं जयपुरमें रहता था, तमीसे यह आदत है। जयपुर-दरबार स्वर्गवासी महाराजाधिराज सवाई रामसिंहजीकी मुमपर बड़ी छपा थी। मेरी देखमाल मी वे स्वयं करते थे। मैं प्रायः उनके पास ही रहा करता था। रातको ३ वजेतक महाराज बीलियर्ड (अंत्रेजी खेल) खेला करते थे। मैं भी उनके साथ रहता था,खेलता भी था। बादमें सोता था। ऐसी दशामें देरसे उठनेकी आदत पढ़ जाना स्वामाविक है। महाराजाधिराज १० वजे तक उठते थे और ८।९ वजे मैं। उसी समयकी यह आदत है।"

स्वामीजीने कहा—"श्रव श्रापके लिये यह उचित नहीं है। नीतिकारोंने श्रसमय सोनेकी वड़ी निन्दा की है। स्वामीजीने यह श्लोक मी कहा—

> कुचेलिनं दन्तमलापधारिखम् बह्वाशिनं निष्ठुरवाक्यमापिखम् । सूर्योदये चारतमये च शायिनम् निमुश्वति श्रीरपि चक्रपाखिनम् ॥

श्रर्थात् मैला-कुचैला कपड़ा पहननेवाला, दांतोंको साफ न रखनेवाला, बहुत खानेवाला, कड़ी वार्ते बोलनेवाला, सूर्यास्त श्रीर सूर्योदयके समय सोनेवाला यदि चक्रपाणि—विष्णु मी हो तो लक्ष्मी उसे छोड़ देती है। दूसरेकी तो वात ही क्या ?

इस वार्तालापके दूसरे दिनसे ही राजाजीने प्रातःकाल उठना आरम्म कर दिया। इतने दिनोंकी आदत उन्होंने वातकी वातमें छोड़ दी। कैसी सरलता है! अच्छी वार्तोंके प्रहण करनेका कितना अनुराग है!

यह किसीसे श्रज्ञात नहीं है कि प्रतिवर्ष मारतवर्षसे हड़ियां वटोरकर विदेश भेजी जाती हैं। स्वामी श्रखराडानन्दजीने किसी संवाद पत्रमें पढ़ा कि गत वर्ष ४४ लाख रूपयेकी हड्डियां भारतसे विदेशको भेजी गयो। इस संवादकी चर्चा करते हुए स्वामीजीने राजाजीसे कहा—हड्डियोंकी खाद बड़ी अच्छी होती है, उससे जमीनकी उपजाऊ शक्ति बढ़ती है। परन्तु स्त्रार्थी विदेशी व्यापा-रियों श्रौर कमीशन या दलालीके भूखे लोमी ठेकेदारोंके कारण श्रव हड्डियां भी वचने नहीं पाती । हड्डियोंसे जमीनको स्वामाविक साद मिलती थी वह मिलने नहीं पातीं । इसीसे उपजाऊ शक्ति दिनों दिन घटती जाती है। स्वामीजीने राजाजीसे यह अनुरोध मी किया कि यदि ज्ञाप जपनी अधिकार-सीमामें ऐसी व्यवस्था कर दें कि जिससे हड्डियां बाहर न जाने पावें, तो बड़ा उपकार हो । राजाजीने स्त्रांमीजीका प्रस्ताव स्वीकार कर उसी समय एक त्राज्ञापत्र द्वारा हर्डियोंके वाहर जाने देनेका निषेघ कर दिया था।

स्वामी श्री० श्रखगडानन्दजीने दो पत्र (मूल) हमें मेजनेकी कृपा की है. जो कि राजाजी वहादुरने उनके नाम स्वयं लिखे थे। पत्र श्रंप्रेजीमें हैं श्रीर उनका हिन्दी रूपान्तर निम्न प्रकार है:—

(8)

ञ्जागरा २६ दिसम्बर १८९४

त्रिय स्वामीजी महाराज,

मुक्ते आपके बहुतसे पत्र प्राप्त हुए हैं, किन्तु खेद है कि मैं उत्तर नहीं दे सका। मैंने पं॰ लक्ष्मीनारायएको एक बार उत्तर देनेके लिये आज्ञा मी दी थी। इसका कारण राजकीय कार्यों व्यत्र रहना तथा आगरेसे खेतड़ी और खेतड़ीसे आगरे आना जाना है। मैं फिर कल सायंकालकी गाड़ीसे यहांसे खेतड़ी जाऊँगा। आप शायद जानते होंगे, कर्नल ट्रेवर ए० जी० जी० ४ और ५ जनवरीको खेतड़ीका परिदर्शन करेंगे। इसके बाद फिर मुक्ते अपनी (ब्येष्टा) लड़कीके विवाहकी तैयारीके लिये बहुत कुछ करना पड़ेगा। विवाह जनवरीकी समोप्तिमें होनेवाला है।

मैं आशा करता हूं कि पत्रोंका उत्तर न दे सकनेके लिये आप मुक्ते त्तमा करेंगे और पत्र देवे रहेंगे। आप जानते हैं कि स्वामी विवेकानन्दजीके सभी गुरुमाइयोंका मैं कितना महत्त्व मानता हूं। इसलिये आप मेरी त्रुटियोंपर ध्यान न देंगे। मुक्ते श्री० स्वामीजीके दो तीन पत्र मिले हैं किन्तु किसीमें मी उन्होंने अपने लौटनेके सम्बन्धमें कुछ नहीं लिखा है। उन्होंने मुक्ते एक फोनो । प्राफ उपहारके रूपमें मेजा है , जिसे शायद आप मी जानते हैं।

अपने बहुतसे पत्रोंमें और विशेषकर अन्तिम पत्रमें जो कई एक गम्मीर निर्देश आपने किये हैं उनके लिये धन्यताद देता हूं।

> श्रापका बहुत सन्ना---श्रजीतिसंह

(२)

माउरट श्रावृ १६ जून १८९५

प्रिय स्वामीजी महाराज,

मुन्शी जगमोहनलालसे यह सुनकर मैं परमानन्दित हुआ हूं कि आप जयपुर ठहरे हुए हैं और मेरी प्रसन्नता पूछते हैं।

शायद आप जानते होंगे, एक स्वामी ज्ञानानन्दजी * यहां कई दिनोंसे ठहरे हुए थे फिन्तु वे कल चले गये। वे अच्छे आदमी हैं और जब मिलनेके लिये आते थे तब मुक्ते प्रसन्नता होती थी। सन्मवतः वे आपसे भी जयपुरमें मिल सकते हैं।

कई दिनोंसे यहां वरावर वर्षा हो रही है, इसलिये यहां श्रिधक ठहरना पसन्द नहीं है। परन्तु मैं ठीक नहीं कह सकता कि यहांसे कव चलूंगा। क्योंकि मेरे देशके भागमें वर्षा होनेका संवाद नहीं मिला है। मैं श्रवुमान करता हूं कि श्रवतक निस्सन्देह गर्म हवाका चलना वन्द हो गया होगा। परन्तु श्रव भी समतल भूमिमें

स्व यह निर्देश वर्तमान भारतधर्ममहामग्रहलके सञ्चालके भी स्वामी ज्ञानानन्दनीके सम्बन्धमें है।

मुलसनसी गर्मी होगी। श्रापको जयपुरमें इसका कैसा श्रनुमव होता है श्रोर श्राजकल वहां गर्मी कितनी डिग्री है ?

श्चापने मुन्शी जगमोहनलालसे सुना होगा कि मुमे श्रीसामी विवेकानन्दजीका पत्र कुछ समय पहले मिला था। उसमें लिखा है कि मारतवर्ष कवतक लौटना होगा - इस सम्बन्धमें कोई निश्चय नहीं है।

त्राशा है, जब यह पत्र श्रापको मिलेगा, श्राप पूर्णरूपसे स्वस्थ होंगे।

श्रापका—श्रजीतसिंह

राजा श्रजीतसिंहजी वहादुरके सम्वन्धमें लेखकके जिज्ञासा करनेपर उनके गुर्णोंकी प्रशंसा करते हुए स्वामी श्रखण्डानन्दजीने एक घटनाका विवरण युनाया, वह इस प्रकार है:—

—"एक वर्षमें जितने लोहार आते हैं, खेतड़ीमें रहकर उन सबको मैंने देखा। लोंहार मनानेमें निस्सन्देह राजपूताना वड़ा उत्साह रखता है। एक दिन राजाजीकी वर्षगाँठका महोत्सव मी मुक्ते देखनेका अवसर मिला। वर्षगाँठको जन्मतिथिके उपलच्चमें देवपूजा, ब्राह्मण्यमोजन आदि आवश्यक छ्लोंके अनन्तर द्रवार होता है और राज्यके कर्मचारी तथा अन्य प्रजाके लोग नजर देते हैं। मैं यद्यपि द्रवारमें सम्मिलित नहीं हुआ,—च्योंकि संन्यासीके लिये यह आवश्यक नहीं था—तथापि लोगोंके आप्रहसे ऊपर वरिन्डेमें ऐसे स्थानपर बैठ गया, जहांसे मुक्ते दरवारका

दृश्य श्रच्छी तरह दिखायी दे रहा था। दरवारके वीचमें राजाजी खूव चमकीली पोशाकमें विराजमान थे। उनके दाहिने श्रौर वाएँ पार्वमें यथाधिकार राजके सरदार श्रीर उमराव वैठे हुए थे। इनके सिवाय हाकिम श्रमला श्रौर प्रजाके गएयमान्य सज्जनोंसे दरबार पूर्ण था। दीवानलानेसे वाहर त्राशा-सोटाधारी चोवदार पहरेपर डटे हुए थे। दरवारके चीच एक ऋहलकार सूची लेकर खड़ा हुआ, और जिस जिसका नाम वह पुकारता वही मुहर या रुपयेसे राजाजीको नजर करके यथा-स्थान बैठ जाता । इसी समय एक घटना ऐसी देखतेमें आयी जिससे मेरा हृदय विदीर्श हो गया। मैंने देखा कि कुछ किसान-जिनके शरीर कठिन परिश्रमसे पक-पककर इयाम हो गये हैं, मुखड़के मुखड वाहर दूर खड़े हुए हैं। अपने राजाके दर्शनकी लालसासे वे नजर लेकर दूर दूरसे श्राये थे। उनमेंसे जो लोग उत्साहसे श्रागे वढ़कर मुककर दर-वारकी शोमा देखना चाहते थे वे बुरी तरह चोपदारों द्वारा विताड़ित कर दिये जाते थे -भेड़-वकरियोंकी तरह मगा दिये जाते थे। मैं ने नहांके आदमीसे पूछा कि माई, यह क्या चात है ? उसने मुमसे कंदा, महाराज, वात क्या है,-यही राजके श्राघार श्रन्नदाता किसान हैं। किन्तु श्रमागोंको यह दशा है कि राजाके दरवारको देखनेका मी इन्हें मौक्रा नहीं दिया जाता। ये सव राजाजीको नज़र देनेके लिये त्राये हैं, किन्तु राज-दर्शन इनके माग्यमें कहां-शामको राजका मुसाहिव नैठकर इनसे नज्रके नामपर इपये वसूल कर लेगा श्रौर ये गरीव रुपयोंसे राजके खजानेको भरकर श्रपने घरोंको चले जायँगे। जो राजकर्मचारी एक दो मुहर देकर इतना सम्मान पा रहे हैं, ने वारह महीन राजको, प्रजाको लूटकर श्रपना घर भरते हैं श्रौर एक दिन मुहर देकर सम्मान-माजन चनते हैं, किन्तु ये गरीन कठिन परिश्रमसे श्रन्नोत्पादन करके राजको देते हैं, प्रजाको देते हैं श्रौर ऊपरसे नजर देनेके समय ऐसा सम्मान पाते हैं।

किसानोंके इस अपनासमें मुक्ते राजलक्ष्मीका अपमान दिखायी दिया और मेरा हृदय जल उठा। द्रवार विसर्जित हो गया, परन्तु दिन भर में व्याकुल रहा । सार्यकाल राजाजी अपने खास सरदारोंके साथ वैठे हुए थे। उस समय उन्होंने सुकसे पूछा—कहिये, महाराज,दरवारका ञ्रानन्द कैसा रहा ? ञ्रानन्दका नाम सुनते ही मेरे चित्तमें चोमकी वही लहर फिर जाग डठी। मैंने कहा--आनन्द ! कैसा आनन्द १ जिस समय आपका दरवार हो रहा था, उस समय मैं सन्तापसे जल रहा था, मानों मेरी छाती-पर एक एक पत्थर गिर रहा था। यह सुनते ही सब आइचर्य-चिकत हो, मेरी श्रोर ताकने लगे। राजाजीने नम्रतासे पूछा, यह क्यों महाराज ? इसपर मैंने दरवारके समय गरीवोंके साथ दुर्व्य-वहार होनेका वृत्तान्त कह सुनाया। उस कष्ट-कथाको कहते-कहते मेरा कराजनरोघ हो गया, आंखोंसे अश्रु घारा वह चली। यह देख-कर सहृद्य राजाजीकी मी ऋाँखें गीली हो गयीं। उनके हृद्यपर विलज्ञ् विजली दौड़ गयी। वड़े गम्भीर स्वरमें उन्होंने कहा — गङ्गासहाय ! इस बातको याददाश्तके लिये लिख लो कि अगले

दरवारमें किसीको नहीं रोका जाय और सवकी नजर मैं स्वयं लूंगा।" इसके वर्ष मर वाद वर्षगाँठका दरवार फिर सदाकी माँति हुआ। उसमें स्वामी विवेकानन्दजी भी उपिक्षित थे। राजा खजीतिस हजीने अपने वचनको स्मरण रक्खा और प्रजाके छोटे बढ़े सभी लोगोंने दरवारमें सम्मिलित होकर स्वयं नजर देते हुए अपनी मिक्त प्रदर्शित की! वह हस्य चिरस्मरणीय था, वह माव स्वर्गीय था और वह समय अपूर्व सुखकर था।



छठा अध्याय

[स्वामी विवेकानन्दनीका अमेरिकासे प्रतावर्तन, मद्रासमें मुन्सी नगमोहनलाल्जी द्वारा खेतड़ीनरेशका स्वामीनांकी सेवानें अभिनन्दन-एन-प्रेषण
और खेतड़ी पधारनेका नियंत्रण, स्वामीनीका खेतड़ीनें प्रागमन, खेतड़ीनें स्वागतका उत्सव, रामकृष्ण मिशनकी ओरसे खेतड़ी-नरेशको आमिनन्दन-पत्र-प्रदान, खेतड़ीनरेशका भाषण, स्वामी विवेकानन्दनीकी प्रपत्त स्वागतके उत्तरमें बक्ता, अपने कार्योमें खेतड़ीनरेशकी सहायताका श्रामार-स्वीकार, खेतड़ीके युवकोंको उपदेश,—एक दूसरी सभामें खेतड़ीनरेशकी अध्यक्षतामें स्वामीजीका 'वेदान्त'विपयपर माषण,खेतड़ीले खेतड़ीनरेश सहित प्रस्थान और जयपुरमें अवस्थान, स्वामीजीकी माताको खेतड़ीराज्यके खनानेसे यक सी रुपये मासिक भेजनेकी स्थायी ज्यवस्था,स्वामीजीकी खेतड़ीतरेशके नाम एक औज आर उत्साहपूर्ण प्रमाणा तथा उसका हिन्दी स्वान्तर

स्वामी विवेकानन्द्जीके अमेरिकासे लौटनेपर मद्रासवालोंने उनके स्वागतका सर्व प्रथम आयोजन कर अपना उत्साह प्रकट किया था। सहस्रोंकी स'ख्यामें एकत्र हो, मद्रासियोंने स्वामीजीको अमिनन्दन-पत्र प्रदान किया था। राजा अजीतिस'हजी वहादुरने अपनी ओरसे अमिनन्दन करनेके लिये मुन्शी जगमोहनलालजीको मद्रास मेजा। मुन्शीजीने खेतड़ीका अमिनन्दन-पत्र स्वामीजीको भेट किया। उपस्थित जन-समूहके बीच समी अमिनन्दन-पत्रोंके उत्तरमें स्वामीजीने बड़ा प्रमावशाली माष्य किया था। मुन्शीजी स्वामीजीको खेतड़ी प्रधारनेके लिये निमंत्रित मी कर आये थे।

स्वामीजी मद्राससे चलकर घूमते हुए दिली पहुंचे और दिली-से राजपूतानेकी ओर चले। ट्रेनके रेवाड़ी स्टेशनपर पंहुंचतेही स्वामीजीने देखा कि उनके लिये खेतड़ी-नरेशके आदमी सवारीके साथ तैयार खड़े हैं। उस समय शेखावाटीमें जानेवालोंको रेवाड़ी स्टेशनपर उतरना पड़ता था। रेवाड़ी—पुलेरा—कार्ड लाईन तब तक वनी नहीं थी। स्वामीजीको पहले अलवर जाना था, क्योंकि अपने मक्तोंसे वे प्रतिज्ञावद्ध हो चुके थे। इसलिये राजाजीके कर्मचारियोंको उन्होंने कह दिया कि, आप लोग जायँ, हम जयपुर होकर खेतड़ी पहुंचेंगे।

श्रालवरमें पांच है दिन ठहरकर श्रपने पूर्व निश्चयके श्रानुसार स्वामीजी जयपुर पहुंचे श्रीर वहां खेतड़ी-भवन (Khetri-House) में श्रवस्थान किया। जयपुरसे खेतड़ी पहुंचनेके लिये सवारीका प्रवन्ध हो गया। जयपुरसे खेतड़ीका ४५ कोसका श्रन्तर है। लम्बा सफर होनेके कारण दो तीन जगह ठहरना—पड़ाव डालना पड़ा था। स्वामीजीके एक प्रामाणिक जीवनी-लेखकने लिखा है कि इस वार जयपुरसे खेतड़ी जाते हुए एक ठहराव श्रथवा पड़ावपर स्वामीजीको एक भूत दिखायी दिया था। जो हो, स्वामीजीकी श्रमुश्चानीके लिये राजाजी प्रायः ९ कोस स्वयं श्राये श्रीर छे घोड़ोंकी गाड़ीमें श्रपने साथ चैठाकर उन्हें सादर खेतड़ी लिवा ले गये। खेतड़ीकी प्रजामें इस समय विशेष प्रहास छाया हुआ था। कारण राजाजी भी विलायत-यात्रा निर्व इन श्रीर सकुशल समाप्त कर लीटे ही थे। इसलिये प्रजामें उमक्क थी। स्वामीजीके

पहुंचनेसे हर्षमें हर्ष वढ़. गया। अपने नरेश और स्वामीजीके स्वागतमें खेतड़ीनिवासियोंने विभिन्न प्रकारसे माग लेकर प्रेम, मक्तिः श्रौर उत्साह प्रकट किया। उस श्रवसरकी स्मृतिकी उज्ज्ञल रेखा त्राज मी उन लोगोंके हृद्य-पटलपर खिची हुई है, जो श्रपने पाप या पुरविके काररा इस समयतक जीते हैं।राजाजी श्रीर स्वामीजीके अभिनन्दनके लिये खेतड़ी हाईस्कूलमें एक महती समा हुई थी। उसमें कई एक समा—समितियोंकी श्रोरसे अमिनन्दन-पत्र दिये गये थे। मारतपृसिद्ध रामकृष्ण मिशनकी श्रोरसे स्वयं स्वामी विवेकानन्दजीने राजाजी वहादुरको अमिनन्दन-पत्र पूदान किया था। राजाजीने समीका धन्यवाद करते हुए ऋपने भाषण्में कहा था-"मेरे पहले मेरे पिताने जिन मार्वोके साथ काम करनेका पृयत्न किया था, मैं उन मार्वोका विस्तार करनेका यथाशक्य उद्योग करू गा । जबसे खेतड़ीके शासनका भार मेरे हाथोंमें आया है, तबसे मैंने शिक्ता-विभागकी उन्नतिकी स्रोर विशेष लक्ष्य रक्त्वा है। इसी वर्षमें तींन नयी पाठशालाएं खोली गयी हैं और जो पुरानी हैं, वे भी अच्छी दशामें चल रही हैं। पूजाके स्वास्थ्यकी ओर ध्यान देना भी मैंने अपना कर्तव्य समम रक्खा है। श्रोषघालय खोलने श्रोर श्रायुर्वेद्की शिद्या दिलाने श्रादिकी व्यवस्था करनेका मैं विचार कर रहा हूं। राजके उद्योगमें पूजाका सहयोग होनेपर ही उहे इयकी सिद्धि होगी, इत्यादि।" राजाजीका माषण समाप्त होनेपर स्वामी विवेकानन्दजी वक्तृता करनेके लिये खड़े हुए। श्रापने धन्यवादपूर्वक कहाः-भारतवर्षकी उन्नतिके लिये जो

थोड़ा बहुत मैंने किया है, वह कमी न होता, यदि राजाजी सुके नहीं मिलते। (... What little I have done for the improvement of India, would not have been done, if: Rajaji had not met me) पाच्य और पाइचाल आदराँकी वुलना करते हुए स्वामीजीने कहा कि पाश्चात्य देशका श्रादशी है भोग और पाच्य देशका आदर्श है साग। स्त्रामीजीने खेतड़ीके नवयुवकोंको पाइचात्य आदर्शके मोहमें न पड़कर दृढ़ताके साथ पाच्य आदर्शको प्रहण करनेके लिये पोत्साहन दिया । आपने कहा-शित्ताका अर्थ है अपने हृदयमें पहलेसे वर्तमान ईश्वरत्वको पुकाशित करना। अतएव वालकोंको शिचा देनेके लिये उनके प्रति खगाध विश्वास स्थापित करनेकी आवश्यकता है। प्रत्येक वालक अनन्त ईश्वरीय शक्तिका आधार है, इस वातपर दद विक्वास स्थापित करना होगा। अध्यापकोंको सममतना होगा कि इन वालकोंके हृद्यमें जो ईश्वरत्व सुप्तावस्थामें वर्तमान है असे जागृत करनेका हमें प्रयत्न करना है। वालकोंको शिक्ता देते समय हमें एक और वातका स्मरण रखना चाहिये और वह बात यह कि बालक स्वयं कुछ सोचना सीखें इसके लिये उन्हें उत्साहित करना चाहिये। इस मौलिक चिन्ताका अमाव ही भारतको वर्त-मान दुरवस्थाका कारण है। इस प्रकार यदि उन्हें शिक्षा दी जाय तो वे मनुष्य होंगे और अपने जीवनकी अनेक कठिनाइयोंको इल करनेमें स्वयं समर्थ होंगे।

् स्वामीजीने इसी यात्रामें एक महत्वपूर्ण माषण 'वेदान्त' विषय पर मी दिया था। इस समामें समापितका श्रासन राजा श्रजीत-सिंहजी वहादुरने ही महत्य किया था।

.. स्वामीजीने अपने उस मापणुके प्रारम्भमें श्रीक श्रीर श्रार्य जातिकी विशिष्टता बड़ी उत्तमतासे सममायी और बतलाया कि युरोपकी सभ्यतापर मारतवर्षकी चिन्ता-शक्तिका कितना प्रमाव पड़ा है। वादशाह शाहजहांके श्रन्यतम पुत्र दाराशिकोहने अकोप-निषद्का फारसी माषामें अनुवाद कराया था। जर्मन दार्शनिक विद्वान् शोपनहार उसका लैटिन ऋतुवाद् देखकर सुग्ध होगये थे। उनके लिखे दर्शन-प्रन्थोंमें उपनिषदोंका प्रमान स्पष्ट दिखायी देता है। दूसरे दार्शनिक काएटने भी उपनिषदोंके उपदेशोंकी छाया ली है। बुरोपमें साधारणतः शब्द-विद्याको चर्चाके लिये ही वहांके परिडत संस्कृतकी व्यालोचना प्रसालोचना करते हैं, परन्त वहां प्रोफेसर डासन जैसे व्यक्ति मी हैं जो किसी ऋन्य कारणसे नहीं.किन्तु द्दीन-शास्त्रकी चर्चाके लिये ही संस्कृतके अनुशीलनका आग्रह रखते हैं। स्वामीजीने यह मी त्राशा प्रकट की कि आगे चलकर युरोपमें संस्कृत-साहित्यके प्रति लोगोंका त्राप्रह और भी बढ़ेगा। त्रनन्तर स्वामीजी-ने वेदोंके सम्बन्धमें श्रपना मत प्रदर्शित करते <u>ह</u>ए कर्मकायड श्रौर झानकारहका विषय विशद् रूपसे समफाया। बीच-बीचमें जो लोग प्रश्न करते थे उन्हें वे समाधानकारक उत्तर भी देते जाते थे ।

स्वामीजीने अपने पाषिडत्यपूर्ण माषण्यमें यह मी प्रतिपादन किया कि श्रीक लोगोंकी तरह आर्य मी जगत्की समस्याकी मीमांसा करनेके लिये पहले वाह्य प्रकृतिकी छोर दौड़े थे-सुन्दर और रम-**गीय बाह्य-जगत् उन्हें भी प्रलोभित कर घीरे-धीरे बाहर ले** गया था। परन्तु मारतवर्षमें यही विशेषता थी कि यहां जो माव श्रायन्त उचताके चोतक नहीं थे, उनका कुछ मी मूल्य नहीं समका जाता था। मृत्युके वाद क्या होगा, इसके यथार्थ तत्त्वका निरूपण करनेकी इच्छा साधारखतः श्रीकोंके मनमें उत्पन्न ही नहीं हुई,परन्तु हमारे यहां पहलेसे ही यह प्रश्न वार-वार पूछा जाता रहा है कि मैं कौन हूं, मृत्युके बाद मेरी क्या दशा होगी ? श्रीकोंके मतसे मनुष्य मरकर स्वर्गमें जाता है, और उसीको अन्तिम फल माना है। परन्तु हिन्दू इतनेसे ही त्रप्त नहीं हुए। उनके विचारसे स्वर्ग मी स्थूल संसारके अन्तर्गत है। हिन्दुओंका मत है कि जो संयोगसे उत्पन्न है, उसका नारा श्रवश्यम्मावी है। वे बहि:प्रकृतिसे पूछते व हैं--- श्रात्मा क्या है ? क्या असे जानती है ? प्रकृतिकी श्रोरसे उत्तर मिला-नहीं। क्या ईश्वर है ? प्रकृतिने इसके उत्तरमें कहा-मैं नहीं जानती। इस उत्तरको पाकर वे प्रकृतिके यहांसे लौट ञाते हैं श्रौर सममते हैं कि वाह्य प्रकृति चाहे जितनी महान् हो. परन्त वह देश श्रौर कालकी सीमामें श्रावद्ध है। तब फिर एक श्रौर वाणी निकली, श्रन्य प्रकारके उन्न मावोंकी धारणाका खद्य होने लगा। **ख्स वाणीसे ध्वनि निकली—"नेति"** "नेति"। उस समय मिन्न भिन्न देवता एक हो गये, चन्द्रमा, सूर्य, तारा-केवल यही क्यों;—समम ब्रह्माएड एक हो गया। एस समय धर्मके इस श्रादर्शके ऊपर श्राध्यात्मिकताकी मित्ति स्थापित हुई।

न तत्र सूर्यो माति न चन्द्र तारकम्। इत्यादि ।

वहां सूर्यका प्रकाश नहीं होता वहां चन्द्रमा और तारे भी नहीं हैं, यह विजली भी वहां नहीं चमकती, तो फिर इस सामान्य अग्निकी क्या गिनती १ एकके प्रकाशसे ही सब प्रकाशित होते हैं। अब उस सीमावद्ध अपरिणत व्यक्तिविशेष—सबके पापपुरयक्ता विचार करनेवाले क्षुद्ध ईश्वरकी घारणा नहीं रह जाती। उस दशामें बाहर अन्वेषण नहीं होता, अपने ही मीतर अन्वेषण आरम्म होता है।

इस कथनके श्रनन्तर स्वामीजीने द्वैत,विशिष्टाद्वैत श्रीर श्रद्वैत सिद्धान्तकी चर्चा चलाकर वतलाया कि यह पृत्येक सिद्धान्त — मत एक-एक सीढ़ीके समान है। एक सीढ़ीपर चढ़कर ही दूसरी पर पांव दिया जाता है ख्रौर इस पूकार निर्दिष्ट स्थानपर पहुँचा जाता है। अन्तमें अद्धेतवादमें स्वामाविक परिणित होती है। उसकी अन्तिम उक्ति हैं—"तत्त्वमिस।" आचार्यों ने अपने अपने मतकी पुष्टिके लिये व्लीचातान की है। वर्तमान मारतमें धर्मका तत्त्व अन्तर्हित हो गया है केवल थोड़ेसे वाह्य अनुष्ठान मात्र रह गये हैं। इस समय जो लोग हैं, उनकी विचित्र दशा है। रन्धन-शाला ही उनका मन्दिर हो दहा है और रसोईके वर्तन देवता। यह माव जल्दी दूर करना चाहिये। जितना शीघ यह माव दूर होगा, उतना ही हिन्दू-धर्मका, हिन्दू-जातिका कल्याण होगा। पूचन ऐसा होना चाहिये कि जिससे उपनिषदोंकी महिमाको यथार्थ रूपसे हृदयङ्गम कर मिन्न मिन्न सम्पूदाय,भेद-मानको दूर कर दें। अन्तमें स्वामीजीने मली मांति सममा दिया कि ज्ञानका अर्थ है बहुत्वमेंसे एकत्त्वका आविष्कार । जब कोई विज्ञान, समुद्य विमिन्नताकी ओटमें अवस्थित एकत्त्वका आविष्कार करता है तमी वह उन्नतम सीमामें पहुंच जाता है।

श्रिक ठहरतेका स्वामीजीको श्रवकाश न था। इसिलयें खेतड़ीसे विदा होकर वे पुनः जयपुर चले गये। राजाजी मी उन्हें पहुंचानेके लिये साथ साथ जयपुरतक गये। जयपुरमें लोगोंके श्राप्रहसे एक मन्दिरमें समा हुई। उस समाके श्रध्यत्तका श्रासन मी राजाजी बहादुरने ही सुशोमित किया था। उस समामें स्वामीजी एक हृदयप्राही मापण देकर जोधपुर श्रादिकी श्रोर प्रस्थान कर गये थे।

स्वामीजीके साथ राजाजीकी कोरी वाचिनक सहातुभूति (जवानी जमा-खर्च) न थी। वे उनके सबे सहायक श्रौर हितेपी थे। स्वामीजीकी सहायता वरावर उनकी श्रावश्यकताकी पूर्ति करनेके रूपमें करते रहते थे। स्वामीजीकी माताको एक सौ रूपये मासिककी सहायता देनेकी राजाजी वहादुरने स्थिर व्यवस्था कर दी थी श्रौर यह सहायता राजाजी श्रौर स्वामीजीके लोकान्तरित होनेके वाद मी खेतड़ी-राजके खजानेसे स्वामी विवेकानन्दजीकी-माताको उनका देहावसान होने तक निरन्तर मिलती रही। श्रस्तु। राजा श्रजीतसिंहजी वहादुर श्रौर स्वामी विवेकानन्दजीके

साज्ञातकार श्रीर पारस्परिक शेम श्रादिका यह संज्ञिप्त विवरण है ।

इससे पाठकोंको ज्ञात होगा। क राजपूतानेके एक छोटेसे राज्यके व्यविपतिने मारतके नये मार्नोका कितना स्वागत किया था, कितनी सहायुमूर्ति दिखायी थी, कितनी सहायता पहुंचायी थी। वामी विवेकानन्द्जीने राजाजी वहादुरके पास एक स्वरचित उत्साह-वर्द्ध क छोजपूर्ण पद्यमाला भी मेजी थी उसे हम मूलरूपमें यहां वद्ध त कर इस पूकरणको समाप्त करते हैं:—

Hold On Yet A While, Brave Heart.

(Written to the Rajaji Bahadur of Khetri.)

If the sun by the cloud is hidden a bit,

If the welkin shows but gloom,

Still hold on yet a while, brave heart!

The Victory is sure to come.

No winter was but summer came behind, Each hollow crests the wave, They push each other in light and shade, Be steady then and brave.

The duties of life are sore indeed,
And its pleasures fleeting vain,
The goal so shadowy seems and dim,
Yet plod on through the dark, brave he art
With all thy might and main.

Not a work will be lost, and no struggle vain, Though hopes belighted, powers gone, Of thy loins shall come the heirs to all, Then hold on yet a while, brave soul,

No good is e'er undone.

Though the good and wise in life are few, Yet theirs are the reins to lead; The masses know but late the worth, Heed none and gently guide.

With thee are those who see afar,
With thee is the Lord of might,
See blessings hover on thee great soul
To thee may all come right.

श्रंमे जीसे श्रनमिझ पाठक इस कविताके हिन्दीरूप निम्न-तिस्तित तुकवन्दीको पढ़कर मूलका मावार्थ समम लें—

वीर-हृद्य ! दृढ़ रहो कभी मत विचलित होना ।

मेघोंसे यदि सूर्य कमी चएमर हिए जावे,
गगन-प्रान्तमें पूर्ण अंधेरा यदि झा जावे ।

वीर-हृद्य ! दृढ़ वने रहो, मत विचलित होना,
निश्चय होगी विजय तुम्हारी धैर्य न खोना ॥

(यदि) शिशिर न श्रावे तो वसन्तका कहां पता है ?
प्रति तरङ्गके पूर्व पुनः गहर रहता है ।

करते हैं साहाय्य-दान वे सदा निरन्तर,
एक एकको श्रस्तु, रहो दृढ़ नीत्य वीरवर ॥

जीवनके कर्तव्य कमी मी सुखद न होते,
पर विलास मी यहां समी च्राण्महुर होते ।

छाया-सम श्रस्पष्ट लक्ष्य मी दीख रहा हो,
श्रम्धकारमें वीर ! बढ़ो सब शिक्त लगा दो ॥

नष्ट न होगा यत्न समर यह व्यर्थ न होगा,

श्राशाएं मिट जायं भले ही वल न रहेगा। रहो बद्ध-कटि वीर! सफल निश्चय ही होगे,

विफल न होगे कर्मवीर ! यदि श्रटल रहोगे ॥ धीरज छौ धीमान धरामें यद्यपि कम हैं,

पर वे ही वर-वीर विश्वके नायक सम हैं। बहुत काल उपरान्त जानती जनता उनको,

ध्यान न लाना इसे मार्ग वतलाना इनको ॥ साथ तुम्हारे सौम्य दूर-दर्शी सन ही हैं,

तथा तुम्हारे संग शक्तिके स्वामी मी हैं। तुम्हें सहस्रों वार यही हूं श्राशिष् देता,

रहो बुद्धि-सम्पन्न वीरवर ! पुराय-प्रयोता ।।

